

## A Critical Review of Hafiz Abdul Sattar Hammad's Services in Hadith Science

حافظ عبدالستار حماد کی علم حدیث میں خدمات کا جائزہ

Maham Hassan

M.Phil. Scholar, University of Education, Lahore

[mahamimran361@gmail.com](mailto:mahamimran361@gmail.com)

### Abstract

Hafiz Abdul Sattar Hammad, a prominent figure in the field of Hadith science, dedicated his prime years to teaching and disseminating knowledge. Through various forms of literary contributions, including commentary, sharing, translation, exegesis, editing, and research, he significantly enriched the field. His extensive body of work serves as a crucial source for scholars and enthusiasts alike. In Islam, the Qur'an and Hadith are fundamental sources, with the latter serving as a definitive proof akin to the Holy Quran, grounded in divine revelation. The preservation of Prophet Muhammad's ﷺ hadiths has been a continuous effort by scholars across various periods, starting with the Prophet's era and flourishing during the time of the Companions and followers. The era of Muhadditheen saw a proliferation of Imams compiling extensive collections of hadiths, which, while invaluable, presented challenges for accessibility to the general audience. Recognizing this need, numerous scholars, including Hafiz Abdul Sattar Hammad, have undertaken the task of condensing and simplifying these collections for the benefit of the broader Muslim community.

**Keywords:** Hadith, Islam, Scholar, Hafiz Abdul Sattar Hammad, Compilation

تعارف حافظ عبدالستار حماد

مفتی عبدالستار حماد ۱۶ اپریل ۱۹۵۲ء کو موضع چک نمبر ۱۲۹-۱۱۵ ایل میں پیدا ہوئے۔ آپ کا نام "حافظ عبدالستار" ہے۔ آپ کی کنیت ابو محمد "ہے۔ پہلے قرآن کے الفاظ "کل من علیما فان" (زمین کی ہر چیز فنا ہونے والی ہے) کے مطابق آپ کا لقب قانی "تھا۔ آپ "عبدالستار قانی" کہلاتے تھے۔ اور اس نام سے جماعتی اشتہاروں میں مختلف موضوعات پر ان کے مضامین بھی شائع ہوئے۔ ایک دفعہ آپ نے مدینہ طیبہ میں اپنے استاد شیخ محمد بن حماد انصاری سے بی سی کلیم کی یہ حدیث سنی کہ اللہ کے نزدیک بہترین بندہ وہ ہے جو کثرت سے اسکی حمد و ثنا کرے۔ یہ حدیث سن کر انھوں نے اپنا لقب "حماد" رکھ لیا۔ اور پھر آپکو "عبدالستار حماد" کہا جانے لگا اور آپ نے اس نام سے شہرت پائی۔<sup>2</sup> عبدالستار بین مہتاب بن جان محمد<sup>3</sup>

خاندانی پس منظر:

مشرقی پنجاب کے ضلع امرتسر میں ایک قصبہ اپنی "کے نام سے موسوم تھا۔ تقسیم ملک سے قبل یہ قصبہ ضلع ہور میں واقع تھا۔ اس قصبے کے قریب ایک گاؤں "جو پارام" تھا۔ اس گاؤں میں مسلمان آباد تھے۔ ان میں ایک شخص کا نام جان محمد تھا۔ جو غربت کی زندگی بسر کرتا تھا اور محنت مزدوری سے کما پیتھ تھا۔ اسکی ضمانت پر اسکے بھائی نے ایک ہندو سے سود پر قرض لیا۔ ہر سال رقم میں سود شامل ہو جاتا تھا۔ کوشش کے باوجود جان محمد کا بھائی قرض نہ اٹا سکا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سود کی ادائیگی میں ضمانت دینے والے جان محمد کی بھینس فروخت ہو گئیں لیکن اصل رقم ادا نہ ہو سکی اسکے بعد جان محمد کا مکان بھی قرض خواہ ہندو کے قبضے میں چلا گیا لیکن اصل رقم اب بھی ادا نہ ہو سکی۔ اسی تنگ دستی کی حالت میں "جان محمد" وفات پا گیا۔ جان محمد کے ایک بیٹے کا نام مہتاب دین تھا۔ باپ کی طرح مہتاب دین بھی غریب اور مزدوری پیشہ تھا جس طرح باپ بے علم تھا یہ بھی علم سے تہی داماں تھے۔ ہندوؤں کی بھینس چراتے اور گزارا اوقات کرتے تھے۔ باپ کی وفات کے بعد مہتاب دین کی منگنی ہو گئی اور محنت مزدوری کر کے شادی کا بندوبست بھی ہو گیا۔ کسی رحم دل شخص نے رہائش کیلئے چھوٹے سے دو کمرے بھی دے دیے۔ لیکن ایک کمر مالک مکان کی بھینسوں اور بھوسے کیلئے

مخصوص تھا۔ اور ایک کمرے میں مہتاب دین اپنی بیوی اور دو چھوٹے بھائیوں کی ضروریات کا انتظام کرتے تھے اسی اثنا میں وہ اپنے گاؤں سے موضع پٹی چلے گئے اور انصاری براداری کی ایک نیک بخت خاتون نے رہائش کیلئے انہیں چھوٹا سا مکان دے دیا۔ اب مہتاب دین کی طرز حیات میں تبدیلی کے آثار ابھرے۔ اس انصاری خاتون کی ترغیب سے محنت مزدوری کے ساتھ ساتھ انہوں نے نماز بھی سیکھ لی اور باقاعدگی سے نماز پڑھنے لگے۔ قرآن مجید بھی پڑھ لیا۔ علماء کی مجلسوں میں حاضر ہونے اور ان کے مواعظ سے مستفید ہونے لگے۔

انہی دنوں اس علاقے کے معروف اور صالح ترین بزرگ حضرت شاہ محمد شریف گھڑیا لوی کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ صالحیت کی اس خوشگوار فضا سے متاثر ہو کر مہتاب دین نے دل میں فیصلہ کر لیا کہ وہ اپنی اولاد کو دینی تعلیم سے آراستہ کرنے کے پوری کوشش کریں گے۔ قیام پٹی کے زمانے میں تقسیم ملک سے چند سال پہلے مہتاب دین محنت مزدوری کیلئے پٹی سے اداڑہ چلے گئے۔ وہ ”ہار“ کا علاقہ کہلاتا تھا۔ وہاں دیگر علاقوں کی نسبت مزدوری زیادہ ملتی تھی اور کام کے اوقات مقرر تھے۔ ان کی اہلیہ اور بھائی وغیرہ پٹی میں ہی سکونت پذیر تھے۔ وہ کچھ کماتے بیوی کو بھیج دیتے اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ انہوں نے پٹی کے مومن آباد میں سات مرلے کی جگہ خریدی اور دو مکان تعمیر کیے۔ استعمال کا ضروری سامان بھی خرید لیا ان کا ارادہ مستقل پٹی رہنے کا تھا۔ لیکن اسی اثناء میں ملک تقسیم ہو گیا اور وہ اہل و عیال کے ساتھ میاں چنوں آگئے یہاں کچھ عرصہ ایک زمیندار کی حویلی میں قیام کیا وہاں سے چک ۱۱۵، ۱۲۹ ایل جا کر سکونت اختیار کر لی۔<sup>۴</sup> مہتاب دین جو خود تعلیم کے زبور سے آراستہ تھا البتہ انہوں نے یہ ارادہ کیا کہ وہ اپنی اولاد کو دینی تعلیم سے آراستہ کرنے کی پوری کوشش کریں گے۔

آپ کی تعلیم کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

1- دینی تعلیم

2- عصری تعلیم

مفتی عبدالستار جس گاؤں کے مکین تھے وہاں تعلیم کا کوئی انتظام نہ تھا۔ اس لیے والد نے مفتی عبدالستار حماد کو میاں چنوں کے ایم سی پرائمری سکول میں داخل کر دیا۔ وہاں سے آپ نے پرائمری پاس کی۔ پرائمری کے بعد آپ نے دینی تعلیم حاصل کی۔ پھر ۱۹۷۷ء میں میٹرک کا امتحان پرائیویٹ طالب علم کی حیثیت سے پاس کیا۔ مدینہ یونیورسٹی کی ڈگری بی اے کی ڈگری کے برابر تھی اسی بنیاد پر آپ نے ایم اے عربی اور ایم اسلامیات کیا۔ مفتی صاحب نے انٹرمیڈیٹ سکیڈری ایجوکیشن بورڈ ملتان کی طرف سے فاضل فارسی کا امتحان سن ۱۹۷۳ء میں پاس کیا۔ اسی طرح اوٹی۔ سن کا کورس سن ۱۹۷۴ء میں کیا۔<sup>۵</sup> اسی طرح آپ نے فاضل تجدید طب (حکمت تحریک مفرد اعضاء) کی سند ۱۹۸۰ء میں حاصل کی۔<sup>۶</sup> مفتی صاحب نے ایم۔ اے (اسلامیات) پنجاب یونیورسٹی سے ۱۹۸۴ء میں کیا۔ اور بہاول الدین زکریا یونیورسٹی ملتان سے سن ۱۹۸۷ء میں ایم اے (عربی) کا امتحان پہلی پوزیشن میں پاس کیا۔) ۷

دینی تعلیم:

مفتی عبدالستار حماد حفظہ اللہ نے پرائمری پاس کی تو والد محترم جو بیٹے کو دینی تعلیم سے آراستہ کرنے کے خواہاں تھے، بچے کو چک نمبر ۷، ۸، اے آر میں لے گئے جہاں مولانا علی محمد سعیدی نے ”جامعہ سعیدیہ“ کے نام سے درس گاہ قائم کی تھی۔ انہوں نے مدرسہ میں حافظ محمد یحییٰ میر محمدی کا مرتب کردہ قاعدہ ”ترتیل القرآن“ پڑھا۔ اس کے بعد قرآن مجید پڑھنے لگے۔ مدرسے میں ان کے اولین استاذ حافظ عبدالرشید اطہر کے بڑے بھائی حافظ عبدالستار تھے۔ قرآن مجید پڑھ چکے تو درس نظامی کی بعض کتابیں بھی پڑھ لیں پھر اللہ تعالیٰ نے ان کے دل میں حصول علم کا اس قدر شوق پیدا کر دیا کہ مدرسے میں سالانہ چھٹیاں ہوئیں تو گھر نہیں گئے، وہیں استاد محترم سے قرآن مجید حفظ کرنا شروع کر دیا۔ اور رمضان المبارک میں اڑھائی پارے حفظ کر لیے۔ چھٹیوں کے بعد درسی کتابیں پڑھنے کی بجائے، حفظ القرآن میں مشغول ہو گئے اور ڈیڑھ سال میں قرآن مجید حفظ کر لیا چھ ماہ اس کی دہرائی پر لگائے۔ اس طرح نماز تراویح میں قرآن مجید سنانے کے قابل ہو گئے۔

تصنیف کا آغاز

مفتی عبدالستار کی تصانیف کا اجمالی تعارف

حافظ عبدالستار حماد نے مدینہ یونیورسٹی کی تعلیم کے دوران ہی میں قلم و قرطاس سے رابطہ پیدا کر لیا تھا۔ اس کا آغاز انہوں سے ترجمے سے کیا تھا۔ وہ ہر جمعے کو مسجد نبوی کے خطیب کے خطبے کا ترجمہ کر کے اخبار ”اہل حدیث“ کو اشاعت کیلئے بھیجے تھے اس طرح ان کے بہت سے خطبات کے تراجم اس اخبار میں شائع ہوئے۔ دوران تعلیم ہی میں انہوں نے شیخ عبدالعزیز بن باز کے مختلف عربی رسائل کو اردو میں منتقل کیا۔

جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہیں۔

دہ غیر اللہ سے فریاد اور اسلام

بدعات و رسوم اور اسلام

فتنہ انکار حدیث اور اسلام فضیلت جہاد اور اسلام تصویر کشی اور اسلام دعوت و تبلیغ اور اسلام

مادور رمضان اور اسلام

جشن میلاد اور اسلام

فریضہ زکوٰۃ اور اسلام

ایک جھوٹا وصیت نامہ

پروہ اور اسلام

ناموس رسالت اور اسلام قوم بہبود اور اسلام شیخ محمد بن عبد الوہاب اور انکی دعوت

نصرت ایزدی اور اسلام

اہمیت نماز اور اسلام

طریقہ نماز نبوی

رہنمائے حج و عمرہ

شیخ عبدالعزیز بن باز کے ان رسالوں کا اردو ترجمہ رسائل کی صورت میں سعودی عرب میں ہزاروں کی تعداد میں چھپا اور اردو دان طبقے نے اس ترجمہ سے بے حد استفادہ کیا۔

پاکستان میں یہ رسائل مرکز الدراسات الاسلامیہ - ۱۲۹ - ۱۱۵ ایل میاں جنوں ضلع خانیوال کی طرف سے معرض اشاعت میں آئے۔

اس کے علاوہ حافظ عبدالستار حماد نے سعودی عرب کے اس دور کے چیف جسٹس شیخ عبداللہ بن حمید کے رسائل اردو میں شائع کیے، جن کے نام یہ ہیں۔

پند و نصیحت

نظام اثر اکت اور اسلام

حافظ صاحب نے شیخ عبدالرحمن ناصر سعدی کے ایک عربی رسالے کا اردو ترجمہ ”تمباکو شہی کا شرعی حکم“ کے نام سے شائع کیا۔

عقیدے کے موضوع پر حافظ صاحب نے شیخ محمد صالح عثیمین کے ایک عربی رسالے کا ترجمہ بنام ”عقیدہ اہل السنۃ والجماعۃ کتاب وسنت کی روشنی میں کیا جو مرکز الدراسات الاسلامیہ ۱۲۹-۱۱۵ ایل میاں جنوں کی طرف سے شائع ہوا۔ دار الحدیث مکہ مکرمہ کے ایک سلفی المسلک استاذ شیخ محمد جمیل زینو کا عقیدے سے متعلق ایک رسالہ عربی سے اردو کے قالب میں ڈھال کر ”اصلاح عقیدہ“ کے نام سے طبع کیا۔ اس رسالے کو اس قدر قبولیت عامہ نصیب ہوئی کہ مختلف ممالک میں اب تک اس کے پندرہ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں پاکستان کے کئی بلیشرز نے اسے شائع کیا۔ مندرجہ بالا رسائل وہ ہیں، جن کا حافظ عبدالستار حماد نے مدینہ یونیورسٹی کے زمانہ طالب علمی میں عربی زبان سے اردو میں ترجمہ کیا اور انکی اشاعت عمل میں آئی۔ اب ذیل میں ان کی ان قلمی خدمات کا ذکر کیا جاتا ہے جو انھوں نے نصابی تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد تدریسی دور میں سرانجام دیں۔ ان کا تعلق ترجمے سے بھی ہے اور تصنیف و تالیف سے بھی۔ ذیل میں ان کتابوں کی تفصیل دی جا رہی ہے جنکا تعلق ترجمہ و شرح یا ترجمہ و فوائد سے ہے۔

### علم حدیث میں خدمات

حافظ عبدالستار حماد کا نام حدیث کی علم میں ناموری اور علمی خدمات کے ذریعے پیشہ ورانہ اعتبار کا پیغام دیتا ہے۔ وہ ایک معتبر محدث اور عالم تھے جنہوں نے اپنی زندگی کو اس علم کی خدمت میں ارتقاء دینے کے لیے ارباب علم کی خدمت کی۔ انہوں نے حدیث کی تعلیم دی اور اس میدان میں اہم تحقیقات کیں۔

حافظ عبدالستار حماد نے حدیث کے میدان میں اپنی علمی روشنی منتشر کی۔ انہوں نے حدیث کی ترویج کی اور اس علم کے اصولوں کی تفصیلی تجزیہ کیا۔ ان کی کتب اور تحقیقات میں اہم مسائل کا جائزہ کیا گیا جس نے طلباء کو حدیث کے شعبہ میں روشنی فراہم کی۔

علم حدیث کے شعبے میں حافظ عبدالستار حماد کی تحقیقاتی خدمات نے اس علمی شعبے کو نیا دور دینے میں بہترین اہمیت حاصل کی۔ انہوں نے حدیث کے متعلق موضوعات پر تفصیلی تحقیقات کیں اور موضوعات کی تجزیہ و تحلیل کیا جو علم حدیث میں نیاروشنی کا منہدر بنا۔

حافظ عبدالستار حماد کی علم حدیث میں ان کی خدمات اس علم کو ایک نیا رخ دینے میں مدد فراہم کرتی ہیں۔ ان کے تحقیقاتی کام اور تجزیات نے طلباء کو ایک بہتر سمجھنے کی راہ دی ہے جو حدیث کے علم کو اور بھی روشنی دی ہے۔ بالطبع! حافظ عبدالستار حماد نے حدیث کے شعبے میں اپنی مستقل معلومات اور تجزیات کی بنا پر علمی کارکردگی دکھائی۔ انہوں نے حدیث کی سندوں کی اہمیت، حدیث کے متن کی روشنی میں تفصیلی تجزیہ، اور حدیث کے متن کی تصحیح کے میدان میں تحقیقات کیں۔ ان کی کتب میں حدیث کے متعلق اہم مسائل، روایات اور موضوعات کا مدخلہ ہے جو انہوں نے علمی دلیلوں اور تحقیقات کے ذریعے موضوعات کی وضاحت کی ہے۔

حافظ عبدالستار حماد کے زمانے میں حدیث کی تعلیم اور اس کی سندوں کے تحقیقات میں تجدید نظر کا سلسلہ بہت اہم تھا اور انہوں نے اس میدان میں بہترین علمی روشنی منتشر کی۔ ان کی معروف کتب اور تحقیقات نے طلباء کو حدیث کے میدان میں انتہائی معلومات فراہم کی ہیں۔ اس کے علاوہ، حافظ عبدالستار حماد کا علم حدیث میں ان کی تربیت بھی ایک اہم جائزہ ہے جو انہوں نے مختلف اداروں اور مدارس میں کی۔ ان کی انتہائی قدرتی تعلیمی صلاحیت نے انہیں ایک معتبر اور محترم علماء کی صفوں میں مقام حاصل کرنے میں مدد فراہم کی ہے۔ حافظ عبدالستار حماد کی علم حدیث میں خدمات کی بات کرتے ہوئے، ان کی حدیث کے متعلق تجزیات اور تحقیقات کا زمانہ علم حدیث کے حوالے سے ایک نیا دور دیتا ہے۔ انہوں نے حدیث کی معتبریت اور اصالت کی پیشہ ورانہ تصدیق کی ہے، جو اس علمی شعبے کی بنیاد کو مضبوط بناتی ہے۔

حافظ عبدالستار حماد کی تحقیقات میں حدیث کے متعلق اہم مسائل پر زور دیا گیا ہے، جیسے کہ سندوں کی اہمیت، روایات کی تصحیح، اور حدیث کے متن کی شناخت و تصحیح۔ انہوں نے مختلف حوالوں اور سندوں کو مد نظر رکھ کر علمی روشنی منتشر کی ہے تاکہ حدیث کے میدان میں جدید ترین معلومات حاصل کی جاسکیں۔ حافظ عبدالستار حماد کے اس علمی میدان میں علمی تجزیات اور تحقیقات کا انتہائی اہم کردار ہے جو حدیث کے علم کو مزید پیش رفت کرنے میں مدد فراہم کرتا ہے۔ ان کے کام نے طلباء کو حدیث کے موضوعات میں گہرائی تک جانے اور سمجھنے کی سہولت فراہم کی ہے۔

### مختصر صحیح بخاری

یہ کتاب دراصل نویں صدی ہجری کے ایک محدث جلیل امام زین الدین احمد بن عبد اللطیف زیدی کی تصنیف ہے جس کا نام انہوں نے "التجرید الصریح الاحادیث الجامع الصحیح" رکھا ہے۔ یہ صحیح بخاری کی مرفوع متصل احادیث کا انتخاب و اختصار ہے۔ امام بخاری فقہی مسائل کے استنباط کی وجہ سے ایک ایک حدیث بعض دفعہ متعدد مقامات پر لائے ہیں امام زبیدی نے محنت کر کے یہ تکرار ختم کر دیا ہے اور حدیث صرف ایک دفعہ ہی ایسے باب کے تحت درج کر دی ہے، جس کے ساتھ اسکی مطابقت بالکل واضح ہے۔ اس بناء پر انہوں نے امام بخاری کے بہ صورت "کتاب" قائم کردہ بعض بڑے عنوانات اور بہت سے ذیلی عنوانات (باب) بھی حذف کر دیے ہیں یہ کتاب دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد ۴۸۸ صفحات کا اور دوسری جلد ۶۳۵ صفحات کا احاطہ کیے ہوئے ہیں۔ حافظ عبد الستار حماد نے اس کا اردو ترجمہ کیا ہے اور فاضل مترجم نے جن مقامات پر ضروری سمجھا وہاں مختصر مگر جامع فوائد بھی تحریر کیے ہیں۔ ترجمہ شگفتہ اور رواں دواں ہے۔ ترجمہ و فوائد پر نظر ثانی جامعہ سلفیہ (فیصل آباد) کے شیخ الحدیث مولانا حافظ عبد العزیز علوی نے کی ہے۔ یہ کتاب مشہور بین الاقوامی طباعتی و اشاعتی ادارے "دار السلام" نے شائع کی ہے۔ پاکستان میں اس ادارے کا مرکز لاہور میں پنجاب سیکریٹریٹ کے قریب ہے۔<sup>7</sup>

### الجامع الصحیح الامام بخاری (مختصر)

مفتی عبدالستار حماد نے مختصر شرح بخاری کے مسودہ کو جب مکتبہ دار السلام کی خدمت میں پیش کیا ہے تو انہوں نے از خود حواشی کی کانٹ چھانٹ کر کے چھ جلدوں میں ترجمہ و شرح کے ساتھ اسکو شائع کر دیا۔ اگرچہ ترجمہ اور حواشی مفتی عبدالستار حماد کے ہی ہیں البتہ حواشی کی کانٹ چھانٹ مکتبہ دار السلام کی طرف سے کی گئی ہے۔

### ہدایۃ القاری شرح صحیح بخاری

ہدایۃ القاری شرح صحیح بخاری مفتی عبدالستار حماد کے شرح صدر کی کرامت کا مظہر ہے۔ یہ شرح دس جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس شرح کو مکمل کرنے کیلئے مولانا مفتی عبدالستار حماد نے سولہ سال شب و روز محنت کی۔ حدیث کے مایہ ناز محقق اور ممتاز عالم دین مولانا ارشد الحق اثری حفظہ اللہ نے ۴۳ صفحات پر اسکا مقدمہ لکھا۔ انہوں نے اپنے وقیع مقدمے میں صحیح بخاری سے متعلقہ بہت سے اہم گوشوں کی وضاحت کی ہے۔ اسی طرح عصر حاضر کے فاضل مفسر و مترجم اور مولف کتب کثیرہ فضیلتہ الشیخ حافظ صلاح الدین یوسف رحمہ اللہ مدیر شعبہ تحقیق و تصنیف دار السلام لاہور، اور ان کے رفقاء مولانا ابو عبد اللہ محمد عبد الجبار، مولانا حافظ محمد آصف اقبال، مولانا محمد عثمان نیب، مولانا غلام مرتضیٰ اور مولانا مختار احمد ضیاء نے دن رات کی ان تھک محنت سے اس پر نظر ثانی کی، تصحیح و تنقیح کا فریضہ سرانجام دیا اور بیش قیمت مفید اور علمی و تحقیقی فوائد و مسائل کا اضافہ کیا۔ ہدایۃ القاری میں پرانے الفاظ متروک کر دیے گئے ہیں۔ صدایتہ القاری میں بامقصد تفصیل کا اہتمام کیا گیا ہے۔ حدایت القاری ۲۰۱۹ میں مکتبہ دار السلام لاہور سے شائع ہوئی۔<sup>8</sup>

### کتاب التوحید لامام البخاری:

اللہ تعالیٰ اپنی ذات و صفات الوہیت و ربوبیت و حاکمیت اور جملہ اختیارات میں یکتا و یگانہ ہے۔ تمام کائنات اللہ کی مخلوق ہے اور وہ خود اس کائنات سے الگ ذات ہے جو بنفسہ عرش عظیم پر مستوی ہے۔ امام بخاری نے ان تمام کی وضاحت کیلئے اپنے صحیح بخاری کے آخر میں "کتاب التوحید کا عنوان قائم کیا ہے۔ جس کے ترجمہ و تشریح کو مفتی عبدالستار حماد نے بڑے احسن انداز سے قلمبند کیا ہے۔ انہوں نے اللہ تعالیٰ کے اسماء صفات کے متعلق امام بخاری کے فکر و اسلوب کو سمجھانے کی کوشش کی ہے۔

یہ کتاب "کتاب التوحید" کے نام سے ایک ہی جلد میں ۴۹۱ صفحات پر سن ۲۰۰۶ء میں مکتبہ اسلامیہ کی طرف سے شائع ہوئی۔<sup>9</sup>

### مسند امام احمد کا اردو ترجمہ

مفتی عبدالستار حماد کا منصوبہ تھا کہ مسند امام احمد کا (جو تیس ہزار سے زائد احادیث پر مشتمل ہے) اردو ترجمہ کیا جائے اور فوائد ضبط تحریر میں لائے جائیں۔ جن کا انداز خالص محمد ثناء اور فقیہانہ ہو۔ الفتح الربانی کی ترتیب کے مطابق فوائد مندرجہ ذیل خصوصیات پر مشتمل ہونا چاہیں۔ زندگی میں پیش آنے والے تمام مسائل کا مسند امام احمد کی احادیث میں حل پیش کیا جائے۔ جن احادیث میں بظاہر تعارض معلوم ہوتا ہے، ان میں تطبیق یا ترجیح کی صورت پیدا کی جائے۔ منکرین حدیث کے اعتراضات کا ایسے الفاظ میں بدلائل جواب دیا جائے۔ ملحدین، مستشرقین کی طرف سے مسند احمد پر جو اعتراضات وارد کیے جاتے ہیں ان کا جائزہ لیا جائے اور صحیح ترین جواب دیا جائے۔ مسند احمد کی جو احادیث الفتح الربانی میں نہیں آسکیں، اگر وہ مل جائیں تو ان کے ترجمہ و تشریح کو بھی اس میں شامل کیا جائے۔ مفتی عبدالستار حماد کا یہ منصوبہ مختلف اہل علم کی محنت سے تکمیل کو پہنچ گیا ہے اگرچہ یہ کام مفتی عبدالستار حماد (بوجہ مصروفیت) نہیں کر سکے البتہ یہ کام ان کی زیر نگرانی ہوا ہے اور اس پر نظر ثانی کا کام بھی مفتی عبدالستار حماد نے ہی کیا ہے۔ مسند امام احمد بارہ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اسکی اشاعت ۲۰۱۳ء میں ہوئی۔ مفتی صاحب نے بہت سی کتب کا مقدمہ بھی لکھا ہے ان میں سے ایک مشہور کتاب المستحجر الرابع فی ثواب العمل الصالح بھی ہے۔<sup>10</sup>

المستفاد من مصمات المتن والاسناد:

شیخ الاسلام علامہ ولی الدین ابوزرعہ احمد بن عبد الرحیم مصری کی اس عربی کتاب پر تقدیم و تعلیق کی خدمت حافظ عبدالستار حماد نے انجام دی ہے اسکی تحقیق کے سلسلے میں آپ نے سندھ میں پیر بدیع الدین راشدی صاحب کے ہاں دو ماہ کا قیام کیا اور انکی نگرانی میں تخریج و تحقیق کا کام کیا۔ اس کتاب کا مقدمہ پیر بدیع الدین راشدی صاحب نے ہی لکھا ہے۔ اسکی اشاعت ۱۹۸۳ میں مرکز الدارسات الاسلامیہ میاں چنوں کی طرف سے ہوئی۔<sup>11</sup>  
ذیل میں ان کتب کا تعارف دیا جا رہا ہے جو آپ نے خود تالیف کی ہیں۔

#### حجیت حدیث:

حجیت حدیث نہایت اہم موضوع ہے۔ اس کتاب میں حافظ عبدالستار حماد نے اس موضوع پر وضاحت سے گفتگو کی ہے اور منکرین حدیث کی طرف سے حدیث کی جمع و تدوین پر جو اعتراضات کیے جاتے ہیں اس کے محققانہ اسلوب میں جواب دیے ہیں۔ یہ کتاب ”۱۰۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کتاب کی اشاعت بھی دارالسلام کی طرف سے ہوئی ہے۔<sup>12</sup>

#### انوار حدیث

منتخب احادیث پر مشتمل یہ کتاب ”انوار حدیث“ بہت سی خوبیوں سے مزین ہیں۔ مفتی عبدالستار حماد نے اس مجموعہ احادیث کے متعلق بایں طور پر منصوبہ بندی کی کہ ایسی احادیث کا انتخاب کیا جائے جو مختصر ہوں تاکہ انہیں حفظ کرنا اور یاد رکھنا آسان ہو۔ مفہوم کے اعتبار سے اس قدر جامع ہو کہ کوزہ میں دریا بند کا مصداق ہو۔ محدثین کے معیار صحت پر پوری اترتی ہوں تاکہ بلا جھجک ان پر عمل کیا جائے۔ مفتی عبدالستار حماد نے ”امام بخاری“ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے حدیث انما الاعمال بالنیات“<sup>13</sup> کو بطور تمہید ذکر کیا ہے۔ تاکہ قارئین اگر ام شروع سے ہی اپنی نیت کو خالص کر لیں۔ پھر صحیح بخاری اور صحیح مسلم سے احادیث منتخب کر کے انہیں حسب ذیل پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

- حقوق و معاملات
- عقائد و عبادت
- اخلاق و کردار
- دعوات و اذکار
- احکام و مسائل

ان کی تشریح کرتے ہوئے اختصار کو پیش نظر رکھا ہے اور بے جا طوالت سے گریز کیا گیا ہے۔ تاکہ قارئین کرام دوران مطالعہ آکٹاہٹ کا شکار نہ ہوں۔ یہ کتاب ۱۲۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کی اشاعت مرکزی جمعیتہ الہمدیث پاکستان نے ۲۰۱۴ء میں کی ہے۔

#### فتاویٰ اصحاب الحدیث

فتاویٰ اصحاب الحدیث حافظ عبدالستار حماد کی تصنیفی خدمات میں ایک قابل ذکر خدمت ”فتاویٰ اصحاب الحدیث“ ہے یہ انکی نہایت محققانہ خدمت ہے۔ لوگ ان سے مختلف دینی مسائل کے بارے میں بذریعہ خطوط سوال کرتے ہیں اور وہ بہت سی کتابوں کا مطالعہ کر کے قرآن و حدیث اور آئمہ دین کے فرامین کی روشنی میں انکو جواب دیتے ہیں۔ یہ بے حد محنت طلب اور نازک ترین سلسلہ ہے۔ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی ایک امتیازی خوبی یہ ہے کہ سوالات کے جوابات کسی خاص فقہی مکتبہ فکر کی روشنی میں نہیں بلکہ خالص کتاب و سنت کی روشنی میں دیے گئے ہیں۔

فتاویٰ اصحاب الحدیث ان کے ان فتاویٰ جات کا مجموعہ ہے جو کئی سالوں سے مرکزی جمعیت اہل حدیث کے ترجمان مجلہ ہفت روزہ اہل حدیث میں شائع ہو رہے ہیں۔ جنہیں مکتبہ اسلامیہ کے مدیر محترم سرور عاصم نے جدید فقہی ترتیب کے مطابق مرتب کروا کر نہایت عمدہ طریقے سے ۶ محلات میں شائع کیا ہے۔ جن میں ترجمہ کے ساتھ قرآن آیات کا عربی متن، تمام آیات و احادیث کے حوالہ جات نیچے حاشیہ میں درج کر دیے گئے ہیں اور ہر سوال پر ایک مختصر مگر جامع عنوان قائم کیا گیا ہے تاکہ سوال کی نوعیت کا اندازہ ہو سکے۔ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی تمام مجلدات کی تفصیل ذیل میں دی جا رہی ہے۔ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی جا رہی ہے پہلی جلد میں حرف اول کے عنوان سے مصنف کے مقدمے کے بعد ”پیش لفظ“ مولانا عبدالخالق بن محمد صادق مدنی (کویت) کا تحریر فرمودہ ہے۔ جس میں فتویٰ اور مفتی اور مستفتی کے بارے میں انتہائی ضروری باتیں تحریر فرمائی گئی ہیں۔ اس کے بعد فتاویٰ اصحاب الحدیث کے فاضل مصنف نے جن سوالوں کا جواب دیا ہے ان کے اہم عنوانات یہ ہیں۔

- توحید و عقیدہ
- رسالت و ولایت
- طہارت و وضو
- جنازہ و زیارت قبور
- اذان و نماز
- زکوٰۃ و صدقات

- جمع و عمرہ
- روزہ و اعکاف
- خرید و فروخت
- وصیت و وراثت
- نکاح و طلاق
- جمعہ و عیدین
- آداب و اخلاق

فتاویٰ اصحاب کی تمام مجلدات کی تفصیل ذیل میں دی جا رہی ہے۔

فتاویٰ اصحاب الحدیث کی پہلی جلد 14 ۵۲۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی جلد نمبر دو ”۵۰۴“ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ ۲۰۰۵ء سے ۲۰۰۷ء میں شائع ہونے والے فتاویٰ جات کا مجموعہ ہے۔ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی جلد نمبر تین ”۵۱۴“ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ ۲۰۰۸ء سے ۲۰۱۰ء میں شائع ہونے والے فتاویٰ جات کا مجموعہ ہے۔

فتاویٰ اصحاب الحدیث کی جلد نمبر چار ”۴۸۰“ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں ۲۰۱۱ء سے ۲۰۱۳ء تک کے فتاویٰ جات کو جمع کیا گیا ہے۔ اس جلد کو محترمہ حامدہ حماد صاحبہ (شارح کی صاحبزادی) نے بہت محنت اور عرق ریزی سے یکجا کیا ہے۔ پھر فقہی ترتیب و تبویب سے مرتب کیا ہے۔ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی جلد نمبر ”پانچ“، ۵۸۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس جلد میں ۲۰۱۳ء سے ۲۰۱۶ء تک کے احکام و مسائل کے عنوان سے شائع ہونے والے سوالات کے جوابات کو اکٹھا کیا گیا ہے۔

فتاویٰ اصحاب الحدیث کی چھٹی جلد ۵۱۹ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ جلد ۲۰۱۷ء سے ۲۰۱۹ء میں شائع ہونے والے فتاویٰ جات کا مجموعہ ہے۔

فتاویٰ اصحاب الحدیث کی چھ جلدیں شائع ہو چکی ہیں ساتویں جلد بھی تیار ہے۔ عنقریب وہ بھی شائع کر دی جائے گی۔ اس سے آگے بھی ان شاء اللہ فتاویٰ اصحاب الحدیث کی اشاعت کا سلسلہ چلتا رہے گا۔ ان تصانیف و تراجم کے علاوہ حافظ صاحب کے مختلف رسائل میں شائع ہونے والے مضامین مندرجہ ذیل ہیں۔ ماہنامہ ”ترجمان الحدیث“ میں ”عصمت انبیاء“ کے عنوان سے ان کا ایک مضمون اکیس قسطوں میں چھپا۔ پندرہ روزہ صحیفہ اہل حدیث (کراچی) میں ”مزارعت کے جواز میں“ ان کا ایک مضمون سات قسطوں میں شائع ہوا۔ یہ مضمون فکر و نظر (اسلام آباد) کے ایک مضمون کے جواب میں لکھا گیا تھا۔

مولانا حمید الدین فراہی نے علامہ سیوطی کی کتاب ”الاتقان“ پر حواشی لکھے تھے۔ جن میں علامہ سیوطی کے طرز تحریر پر اعتراضات کیے گئے تھے۔ ان اعتراضات کا جواب حافظ عبدالستار حماد نے ”حواشی فراہی پر ایک نظر“ کے عنوان سے لکھا جو ہفت روزہ اہل حدیث (جلد ۱، ۱۹۸۶ء) میں چھپا۔ یہ مضمون آٹھ اقساط پر مشتمل تھا۔ ہفت روزہ ”اہل حدیث“ میں احکام و مسائل کے عنوان سے ہر ہفتے ان کے فتوے شائع ہو رہے ہیں۔ اس کے علاوہ الاعتصام، تعلیم الاسلام، ام القرویٰ میں ان کے مختلف عنوانات سے متعدد مضامین شائع ہوئے۔<sup>15</sup>

### ہدایۃ القاری کا منبج و اسلوب

منبج عربی زبان کا لفظ ہے یہ لفظ طریقہ، راستہ، مسلک، اصول اور مذہب کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ انگریزی میں اس کے لیے ”Method“ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے کسی بھی کتاب کی تصنیف میں مصنف جو اصول، طریقہ اور قواعد کو اختیار کرتا یا ملحوظ خاطر رکھتا ہے اسکو اسکا منبج کہتے ہیں۔

منبج کی دو اقسام ہیں

۱۔ خارجی منبج ۲۔ داخلی منبج

ذیل میں ان دونوں اقسام کے تحت صدایۃ القاری کے منبج کا جائزہ لیا گیا ہے۔

### ہدایۃ القاری کا خارجی منبج

خارجی منبج سے مراد کتاب کی ضخامت، ساخت، ظاہری خصوص اور خد و خال کی معلومات فراہم کرنا ہے۔ ہدایۃ القاری اردو شرح صحیح بخاری دس جلدوں پر مشتمل ہے۔ ہر جلد تقریباً آٹھ سو ساڑھے آٹھ سو صفحات پر مشتمل ہے صحیح بخاری کی یہ شرح مکمل اور مفصل ہے۔ یہ مکتبہ دارالسلام کی طرف سے شائع کردہ ہے۔ اس شرح کو مکمل کرنے کے لیے مفتی عبدالستار نے سولہ سال شب و روز محنت کی ہے۔ ہر جلد کی ابتدا میں تقریباً ۲۱ صفحات پر مشتمل اس جلد کی فہرست شامل ہے۔

کتب احادیث میں جو مرتبہ اور مقام صحیح بخاری کی حاصل ہے وہ کسی اور کتاب کو نہیں مل سکا اس لیے اس عظیم کتاب کا تعارف شامل کیا گیا ہے جس میں سبب تالیف، طرز تالیف، تسمیہ، صحیح بخاری کا مقام و مرتبہ مدت تالیف، کیفیت تالیف، مقبولیت، تراجم ابواب، شرائط، اسلوب، عنوانات، ترتیب، نسخائے بخاری، مختلف فنون کا بیان، فتنہ انکار حدیث، فتنہ ارجاء، فتنہ تکفیر، فتنہ تقلید وغیرہ کی

روک تھام، صحیح بخاری اور صحیح مسلم کا موازنہ وغیرہ کو احسن انداز سے قلمبند کیا گیا ہے۔ اس کے بعد مقدمہ بخاری جو تقریباً ۴۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ ہدایہ القاری کا مقدمہ محقق سایہ ناز عالم ارشاد الحق اثری نے لکھا ہے جس میں انہوں نے بخاری اور صحیح بخاری پر کچھ گزارشات کے ساتھ ساتھ الجامع الصبیح پر کیے گئے نقد کا بھی تفصیلی جائزہ لیا ہے۔ (ہر صفحہ کے آخر میں ماخذ و مصادر کو مکمل حوالہ جات کے ساتھ نوٹ کیا گیا ہے۔) (ہر صفحہ کے آخر میں مکمل حوالہ کتاب کا نام، صفحہ نمبر وغیرہ کو درج کیا گیا ہے۔) پھر کتاب کا آغاز ہوتا ہوا ہدایہ القاری کا داخلی منہج کے بیان کے ساتھ۔

### داخلی منہج

داخلی منہج سے مراد وہ اصول و ضوابط ہیں جن کو مصنف اپنی تحریر کے دوران اپناتا ہے۔ اس کی پوری تحریر (ابتداء سے لے کر آخر تک انہی اصول و قواعد کے پیش نظر گھومتی ہے۔ مصنف کے یہ اصول و قواعد داخلی منہج کہلاتے ہیں۔

ہدایہ القاری کا داخلی منہج ذیل میں پیش کیا جا رہا ہے۔ اس کتاب کی تشریح صحیح بخاری میں کتاب کے عنوان کے تحت ایک ہی جنس اور نوع کے مسائل پر مشتمل تمام احادیث کو جمع کر دیا گیا ہے۔ مثلاً "کتاب الصلاۃ" کے تحت آنے والے تمام مسائل و احکام پر مشتمل احادیث کو یکجا کر دیا گیا ہے شارح نے ہر عنوان کی مناسبت سے اسکی جامع تشریح کی ہے، کتاب کی تشریح و توضیح کرنے میں آپکا منہج درج ذیل ہے۔

لغوی اور شرعی معنی کی وضاحت: مفتی عبدالستار حماد سب سے پہلے عنوان کے لغوی اور شرعی معنی کی وضاحت کرتے ہیں تاکہ عنوان کی دیگر مباحث کو سمجھنے میں آسانی ہو۔ آپ عنوان کے لغوی اور شرعی معنی کی وضاحت کے لیے کتب لغت اور دیگر دوسری کتابوں سے بھی استفادہ کرتے ہیں۔

فقہاء کے ہاں جو تعریف مذکور ہو کبھی کبھی اس تعریف کو بھی نقل کرتے ہیں مثال کے طور پر کتاب الاکراہ" میں آپ نے "اکراہ" کی تعریف کرتے ہوئے فقہاء کی اصطلاح میں جو اکراہ کی تعریف ہے وہ بھی نقل کی ہے۔<sup>16</sup>

### قرآن و حدیث سے وضاحت

مفتی عبدالستار حماد عنوان میں موجود لفظ کی وضاحت قرآن و حدیث سے بھی کرتے ہیں۔

مثال کے طور پر: آپ نے کتاب الجہاد میں لفظ جہاد کی وضاحت کے لیے قرآن کریم کی متعدد آیات کو نقل کیا ہے۔ مثلاً آپ نے سورۃ العنکبوت کی آیت نمبر ۸ اور ۶۹ اور سورۃ فرقان کی آیت نمبر ۵۶ کو بطور دلیل نقل کیا ہے۔<sup>17</sup>

اسی طرح "کتاب فضائل القرآن" میں قرآنی آیات کو نقل کرنے کے بعد قرآن مجید کے فضائل و مناقب کے متعلق احادیث کو درج کیا ہے۔<sup>18</sup>

اور پھر امام بخاری کے مضامین نزول قرآن، جمع قرآن، کتابت قرآن، احرف قرآن، تالیف قرآن، فضائل قرآن، اعجاز قرآن اور آداب قرآن کے متعلق آگاہ کرتے ہوئے مزید آداب قرآن میں درج ذیل امور کا احاطہ کیا ہے تلاوت قرآن، ترتیل قرآن، حفظ القرآن، تعلیم القرآن، عمل القرآن اور دعوت قرآن وغیرہ۔<sup>19</sup> کتب شروح سے وضاحت شارح عنوان سے متعلقہ احکام و آداب اقسام، شرائط، اہمیت و افادیت وغیرہ کتب شروح اور کتب فقہ کبیر و شنی میں بیان کرتے ہیں ہے۔<sup>20</sup> مثلاً "کتاب الدعوات" میں دعا کے معنی و مفہوم، آداب و شرائط اور اہمیت و افادیت کو تفصیل سے بیان کیا۔

### باب کی وضاحت

امام بخاری نے احادیث کو بیان کرنے سے پہلے باب قائم کیے ہیں، جسے ترجمہ الباب کہا جاتا ہے۔ پھر اس باب کے متعلقہ احادیث کو بھی بیان کیا گیا ہے۔ اگر کسی موقع پر احادیث معلقہ اور آثار موقوفہ بیان ہوئے ہیں تو وہ اصل مقصود نہیں بلکہ انہیں صرف متابعت اور تائید و استتھاد کے لیے پیش کیا گیا ہے۔ مفتی عبدالستار امام بخاری کے قائم کردہ ابواب کی شرح بھی کرتے ہیں ابواب کی شرح کرنے میں آپکا منہج مندرجہ ذیل ہیں۔

### لغوی معنی کی وضاحت

باب کے عنوان کی شرح کرتے ہوئے آپ اس کے لغوی اور شرعی معنی کی وضاحت کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر: باب میں لفظ شفعہ استعمال ہوا ہے تو آپ شفعہ کے لغوی معنی اور شرعی معنی کو بیان کرتے شارح لکھتے ہیں کہ شفعہ کے لغوی معنی ایک چیز کو دوسری چیز سے "ملا" لینے کے ہیں چونکہ شفعہ کرنے والا اپنی ملکیت کے ساتھ دوسرے کی ملکیت کو حاصل کر کے "ملا" لیتا ہے اس لیے اس فعل کو شفعہ کہتے ہیں۔

شرعی معنی کی وضاحت شرع میں شفعہ سے مراد مشتری سے اسکی رضامندی کے بغیر خرید کردہ چیز کو اس قیمت پر حاصل کرنا ہے

جس قیمت میں مشتری نے اسے اصل مالک سے خریدا تھا۔

### حدیث میں موجود لفظ کی تحقیق

شارح بعض اوقات حدیث میں موجود کسی لفظ کے لغوی معنی اور شرعی معنی کی وضاحت بھی کر دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر: حدیث میں "بخش" کا لفظ وارد ہوا ہے۔ آپ بخش کے لغوی اور شرعی معنی کو بھی بیان کرتے ہیں۔ اسی طرح حدیث میں لفظ "بمار" بیان ہوا ہے تو آپ "بمار" کی مکمل وضاحت کرتے دیکھائی دیتے ہیں۔ اسی طرح حدیث میں "زح" لفظ بیان ہوا ہے شارح لفظ "زح" کی تعریف کرتے ہوئے اسکی مکمل وضاحت کو درج کرتے ہیں۔

### تفصیلات فراہم کرنا

۱۔ شارح بعض اوقات حدیث کی شرح کرتے ہوئے اسکے فوائد و مسائل کو بیان کرتے ہوئے کسی ایک لفظ پر تفصیلی بحث کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر: آپ لفظ کفر پر تفصیلی بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ کفر کی مندرجہ ذیل چار اقسام ہیں اگر کسی نے ان میں سے ایک کا بھی ارتکاب کیا اور توبہ کے بغیر مر گیا اللہ تعالیٰ اسے معاف نہیں فرمائے گا اور وہ ہمیشہ جہنم میں رہے گا۔ ۱۔ کفر انکار: دل اور زبان سے اللہ کی وحدانیت کا انکار کرنے اور توحید کی باتوں پر کان نہ دھرے۔

۲۔ کفر وجود: دل سے حقیقت کو پہچان لے لیکن زبان سے اسکا معترف نہ ہو جیسا کہ ابلیس لعین نے کفر کیا

۳۔ کفر عناد: دل اور زبان سے حقیقت توحید کا معترف ہو لیکن اسے قبول نہ کرے جیسا کہ خواجہ ابوطالب نے کیا۔

۴۔ کفر عناق: زبان سے اعتراف کرے اور اس کے مطابق احکام بھی بجالائے لیکن دل میں اس سے نفرت ہو جیسا کہ منافقین کا کفر ہے۔ امام نووی ان چار اقسام کے علاوہ ایک پانچویں قسم بھی بیان کرتے ہیں۔ کہ وہ کفر الحقوق ہے۔ جسکا مرتکب دین سے خارج نہیں ہوتا۔ (۱۱)

احادیث کی اعراب سازی شارح نے صحیح بخاری کی تمام احادیث پر قارئین کی آسانی کے لیے اعراب درج کیے ہیں۔ کیونکہ عربی وہ زبان ہے کہ جسکے اعراب (زبر، زیر، پیش) درست نہ پڑھے جائے تو معنی مفہوم میں تبدیلی واقع ہو جاتی ہے۔ اسی بات کے پیش نظر احادیث پر اعراب سازی کی گئی ہے تاکہ قاری کو عربی عبارت پڑھنے اور سمجھنے میں کسی قسم کی دشواری کا سامنا نہ کرنا پڑھے۔

### احادیث کی تخریج

مفتی عبدالستار حماد حدیث کی شرح کرتے ہوئے جو احادیث نقل کرتے ہیں انکی تخریج بھی کرتے ہیں۔ جیسا کہ آپ ایک حدیث کی تخریج میں جب دوسری حدیث کو پیش کرتے ہیں تو اس کی تخریج یوں کرتے ہیں۔

(تو اس حدیث کی تخریج کا انداز یہ ہے۔ (صحیح مسلم، کتاب الطہارہ، حدیث ۲۷۷) (سنن ابوداؤد، کتاب الطہارہ، حدیث ۳۱) (سنن ابن ماجہ، کتاب الزہد، حدیث ۳۲۵۳۔

### تعلیقات کی وضاحت

تعلیقات کو بیان کرنے میں مفتی عبدالستار کا منج درج ذیل ہیں۔

مکمل حدیث بیان کرنا

آپ امام بخاری کی بیان کردہ تعلیقات کی اصل حدیث کو بیان کرتے ہیں اور اسکی مکمل تخریج بھی کرتے ہیں

اسی طرح امام بخاری نے تحقیق میں اگر کسی اثر کو بیان کیا ہے تو آپ معلق اثر کو مکمل بیان کر کے اسکی تخریج بھی کرتے ہیں۔ دیکھے (جلد اول، صفحہ ۵۰۷) اس طرح اگر کسی تعلیق کو امام بخاری نے اپنی سند کے ساتھ صحیح بخاری میں کسی اور مقام پر بیان کیا ہے تو کبھی آپ وہ مکمل حدیث بیان کر کے اسکا حوالہ درج کر دیتے ہیں۔ دیکھے (جلد اول، صفحہ نمبر ۳۵۲) اور کبھی محض حوالہ ہی درج کر دیتے ہیں اور اشارہ کر دیتے ہیں کہ یہ فلاں مقام پر گزر چکی ہے یا آئندہ آئے گی۔ (دیکھے، جلد اول، صفحہ ۴۸۱)

اس طرح بعض مقامات پر اس تعلیق کی اصل حدیث جہاں مذکور ہے اسکا مکمل حوالہ بیان کر دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر: آپ ایک تعلیق کی تخریج کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ اس تعلیق کو امام بخاری نے اپنی کتاب التاریخ الکبیر اور امام احمد بن حنبل نے کتاب الزہد میں موصولاً بیان کیا ہے۔ (۱۲) بعض اوقات تعلیقات میں بیان کردہ حدیث کی تخریج کرتے ہوئے یہ بات بھی نقل کرتے ہیں کہ امام

بخاری نے اسکو عنوان میں اس لیے ذکر کیا ہے کیونکہ یہ آپ کی شرط کے مطابق نہ تھی (۱۳) تعلیق میں مذکورہ آیت کی وضاحت

آپ تعلیق میں بیان کردہ آیت کی جامع تشریح بھی کرتے ہیں اور اگر اس آیت مبارکہ کا شان نزول ہو تو آپ اس کو بھی نقل کر دیتے ہیں۔ دیکھے (جلد اول، صفحہ نمبر ۱۸۱)

آپ متعارض احادیث میں تطبیق بھی دیتے ہیں۔ مثال کے طور پر: مشکئیرے کو منہ لگا کر پانی پینے کی ممانعت اور جواز دونوں طرح کی احادیث موجود ہیں۔ "آپ ان دونوں احادیث میں تطبیق یوں دیتے ہیں کہ "مجبوری کے وقت مشک کے منہ سے پانی پینا جائز ہے مثلاً مشکئیر و لڑکا ہو اسے اتار نہ جاسکتا ہو یا برتن میسر نہ ہو اور ہتھیلی سے پینا بھی ناممکن ہو تو مشکئیرے سے براہ راست پیا جاسکتا ہے۔ ورنہ ممانعت والی حدیث پر عمل کیا جائے گا۔ (۱۳) اسی طرح تشبیہ کی ممانعت اور جواز دونوں پر احادیث موجود ہیں شارح ان میں تطبیق دیتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ تشبیہ دینا جائز ہے۔ امام بخاری کے نزدیک جن روایات میں تشبیہ کی ممانعت ہے انکی صحت محل نظر ہے وہ ممانعت حالت نماز پر محمول ہے۔ نیز اگر کسی مقصد کے پیش نظر تشبیہ دے دی جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔

### حدیث پر حکم

احادیث کے فوائد اور مسائل بیان کرنے میں جو شرح ذکر کی گئی ہے اسکے اندر ذکر کردہ حدیث میں صحیح اور ضعیف حدیث کا خصوصی اہتمام کیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر: آپ نے سترہ کے متعلق کچھ روایات کو نقل کیا ہے اور پھر ان روایات کی تخریج کے ساتھ ساتھ صحت و ضعف کا بھی اہتمام کیا ہے۔

### حدیث اور باب میں مطابقت

شارح حدیث مبارکہ کی باب سے مطابقت کو بھی بیان کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر: "باب تعلیم الرجل امنہ واصلہ" کے ساتھ حدیث کی مطابقت آپ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ باب میں لونڈی کا ذکر ہے اس طرح حدیث میں بھی لونڈی کا ذکر ہے حدیث میں لونڈی کے ذکر کی وجہ سے باب میں لونڈی کو مقدم رکھا گیا ہے۔ باب میں لونڈی اور اہل خانہ کو تعلیم سے آراستہ کرنے کے متعلق کیا گیا ہے۔ ذیل میں جو حدیث مذکور ہے اس میں بھی لونڈی کو تعلیم وادب سے آراستہ کرنے پر اجر عظیم کی نوید سنائی گئی ہے۔ (۷۱) اس طرح حدیث کی باب سے مطابقت نہ ہو تو اس کی توجیہ کرتے ہیں۔

### حدیث کے الفاظ کے مختلف معنی اور انکی تحقیق

شارح بعض اوقات حدیث میں موجود لفظ کے مختلف معنی بیان کرتے ہیں اور الفاظ کی وضاحت بھی کرتے دیکھائی دیتے ہیں۔

مثال کے طور پر: حدیث میں حلب کا لفظ آیا ہے آپ اس کے مختلف معنی بیان کرتے ہیں۔ بیجوں سے نکالے ہوئے دودھ یعنی روغن کو حلب کہتے ہیں جس میں اونٹنی کا دودھ جمع کیا جائے اس برتن کو حلب کہتے ہیں۔ بعض نے حلب سے مراد خوشبو لیا ہے۔ لیکن شارح کہتے ہیں صحیح بات یہ ہے کہ حلب سے مراد ایک برتن ہے۔ بعض اوقات حدیث میں موجود لفظ کی وضاحت بھی کر دیتے ہیں۔ مثلاً حدیث میں اشتمال کا لفظ ہے آپ اسکی وضاحت یوں کرتے ہیں۔ کپڑے کے دائیں کنارے کو بائیں کنارے پر اور بائیں کنارے کو دائیں کنارے پر ڈال لیا جائے یا وہ کنارہ جو دائیں کندھے پر ہے اسے بغل سے اور جو بائیں کندھے پر ہے اسے دائیں بغل سے نکال کر دونوں کناروں کو سینے پر باند لیا جائے۔

### سادہ اور آسان فہم زبان

شارح نے احادیث کا ترجمہ و تشریح کرتے وقت آسان الفاظ کا استعمال کیا ہے آپ نے نہایت سادہ زبان استعمال کی ہے تاکہ یہ شرح علماء کے ساتھ ساتھ عوام الناس کے لیے بھی رہنمائی کا سنگ میل ثابت ہو۔

وقت کے تقاضوں کے ساتھ ساتھ جتنے بھی الفاظ متروک ہو گئے تھے ان کو وقت کے تقاضوں کے عین مطابق آسان اور سلیس اُردو کے قالب میں ڈالا ہے تاکہ قارئین کو کسی قسم کی دقت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

### صحیح بخاری کی کتاب کی قرآنی آیات سے وضاحت

مفتی عبدالستار صحیح بخاری کی کسی کتاب کی وضاحت مفصل بھی فرماتے ہیں۔

مثال کے طور پر "کتاب الفتن"۔ لفظ فتن کن معنوں میں استعمال ہوتا ہے اور قرآن کریم میں لفظ "فتنہ" کن کن معنوں میں ہے۔ اسکا تفصیلی ذکر کرتے ہیں۔ آپ "کتاب الفتن" میں لفظ فتنہ کی وضاحت میں فرماتے ہیں کہ فتن، فتنہ کی جمع ہے اس کے لغوی معنی سونے کو آگ میں تپانا ہیں تاکہ اسکا کھڑا یا کھوٹا پن ظاہر ہو جائے۔ کبھی فتنہ عذاب کے معنی میں آتا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

تم اپنے عذاب کا مزا چکھو (ذوق افتخام ۲۱) کبھی عذاب کے اسباب پر بھی فتنے کا لفظ بولا جاتا ہے۔

قرآن میں ہے۔

أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا ۱

ترجمہ: خرد دار یہ تو پہلے ہی فتنے میں پڑے ہوئے ہیں۔

امتحان اور آزمائش کے لیے بھی یہ لفظ استعمال کیا جاتا ہے جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے متعلق ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

وَفَتَنَّاكَ فَعُوْنَا۔ پھر ہم نے تمہیں مختلف آزمائشوں سے گزارا۔

منکرین حدیث کے اعتراضات اور انکا تفصیلی رد

منکر حدیث "امین احسن اصطلاحی" نے بخاری کی حدیث نمبر (۲۲۱) پر اعتراض کیا ہے اور اسکا انکار کیا ہے اور یہ دعویٰ کیا ہے کہ یہ حدیث صحیح بخاری کے علاوہ کسی بھی حدیث کی کتاب میں موجود نہیں ہے۔ شارح "امین احسن اصطلاحی" کی اس بات کی شد و مد سے تردید کرتے ہیں اور اس کے اس دعویٰ کو باطل قرار دیتے ہوئے کہتے ہیں کہ "اصلاحی صاحب" جس روایت کا انکار کر رہے ہیں وہ حدیث کی مندرجہ ذیل کتب سے دیکھی جاسکتی ہے۔ آپ نے حدیث کی ۴ بڑی کتب کا حوالہ پیش کیا ہے۔<sup>21</sup>

اس حدیث پر اصلاحی صاحب نے یہ اعتراض اٹھایا ہے کہ اس میں حضرت ابراہیم کو ایک ایسے جھوٹ بولنے کا مرتکب گردانا گیا ہے جسکا زمین و آسمان میں کوئی فائدہ نہیں۔ حالانکہ محدثین نے اس اعتراض کا یہ جواب دیا ہے کہ اگر اس کا فرق پتہ چل جاتا ہے یہ انکی بیوی ہے تو وہ اس کے حصول کے لیے طلاق کی ناپاک کوشش کرتا۔ یا آپکو قتل کرنے کی گندی جسارت کرتا اس لیے آپ نے اپنی بیوی کو بہن کہا۔

تحقیقی اسلوب "تحقیقی اسلوب مفتی عبدالستار کا خاص اور اہم اسلوب ہے۔ آپ نے عصر حاضر کے تحقیق کے تمام اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے شرح کی ہے۔ مسئلہ کی نوعیت کو سمجھنے کے لیے آپ دیگر کتب مثلاً کتب فقہ، لغت، احادیث تفسیر اور شروح اسے استفادہ کرتے ہیں۔ آپ مکمل تحقیق کے ساتھ محدثین اور فقہاء کی آراء کو نقل کرنے ہیں، آراء کو نقل کرنے کے بعد آپ راجح قول کی طرف اشارہ بھی کر دیتے ہیں۔ اگر کوئی قول کسی آئمہ کی طرف منسوب کیا گیا ہو آپ اسکی مکمل تحقیق کرتے ہیں۔ تلاش بیسار کے بعد اگر وہ آئمہ اسلاف سے منقول نہیں ہوتا تو اسکی نشان دہی بھی کرتے ہیں۔ مندرجہ ذیل مثال سے مفتی عبدالستار کے "تحقیقی اسلوب" کو واضح کیا جا رہا ہے۔ مثال: بیت الخلاء میں داخل ہونے سے پہلے اگر دعا پڑھنا بھول جائے تو اسکا کیا حکم ہے؟

دل میں پڑھے، زبان سے پڑھے یا کچھ نہ پڑھے۔

اس کے بارے میں اہل علم کی مختلف آراء ہیں۔

سیدنا عبد اللہ بن عمر، عمرو بن عباس اور امام مالک وغیرہ قضائے حاجت کی جگہ ذکر کرنے کے جواز کے قائل

ہیں گویا ان کے نزدیک زبان سے بھی دعا پڑھنی جائز ہوگی۔

سیدنا عبد اللہ ابن عباس، عطا اور مجاہد وغیرہ کے نزدیک قضائے حاجت کے وقت اور جگہ پر اللہ کا ذکر ناپسندیدہ ہے امام عکرمہ فرماتے ہیں کہ دل میں پڑھے زبان سے ادا نہ کرے۔

حافظ ابن حجر نے اس قول کو جمہور کی طرف منسوب کیا ہے۔ لیکن دلائل سے اسکی تائید نہیں ہوتی۔ تلاش بیسار کے بعد بھی سلف میں سے اس قول کا قائل عکرمہ کے علاوہ معلوم نہیں ہو سکا۔

## استدلالی اسلوب

مفتی عبدالستار حماد نے استدلالی اسلوب کو بھی اختیار کیا ہے۔ آپ مخالفین کی آراء کی تردید اور اپنے موقف کی تائید پختہ دلائل سے کرتے ہیں۔ مفتی عبدالستار نقلی اور عقلی دونوں طرح کے دلائل سے استدلال کرتے ہیں۔ آپ قرآنی آیات، حدیث مبارکہ اور آثار صحابہ سے پیش بہاد لائل پیش کرتے ہیں۔ درج ذیل امثلہ سے مفتی صاحب کا استدلالی اسلوب واضح ہو رہا ہے۔ مثال کے طور پر: حضرت خضر کی حیات کے متعلق آپ مختلف اقوال نقل کرتے ہیں پھر صحیح موقف بیان کرتے ہیں پھر اپنے موقف کی تائید قرآن حدیث سے بھی کرتے ہیں۔

آپ فرماتے ہیں کہ حضرت خضر کے متعلق قرآنی تصریحات کے باوجود صوفیاء حضرات نے ان کی شخصیت کو ایک معمر بنا دیا ہے۔ ان حضرات کا کہنا ہے کہ وہ اس عالم اور دنیا میں بقید حیات ہیں اور بھٹکے ہوئے انسانوں کی راہنمائی کے لیے وہ گاہے بگاہے جلوہ افروز ہوتے ہیں۔ ہمارے رجحان کے مطابق وہ وفات پا چکے ہیں مفتی صاحب اپنے اس موقف کی تائید مندرجہ ذیل احادیث سے کرتے ہیں۔ رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے اپنی وفات سے چند دن پہلے فرمایا تھا۔ آج کے دن روئے زمین پر جو ذی روح ہے۔ سو سال بعد ان میں سے کوئی بھی باقی نہیں رہے گا۔ (صحیح بخاری، کتاب العلم، حدیث ۱۱۶) حضرت ابن عمر نے اس حدیث کا مطلب یہ بیان کیا کہ موجودہ لوگ موت کی لپیٹ میں آجائیں گے<sup>22</sup> اسی طرح حضرت جابر سے روایت ہے کہ رسول اللہ نے اپنی وفات سے ایک ماہ قبل فرمایا تھا۔ آج جو چیز بھی روئے زمین پر زندہ ہے سو سال بعد وہ ختم ہو جائے گی۔<sup>23</sup> حضرت ابوسعید خدری سے بھی اسی قسم کی روایت مروی ہے کہ رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے غزوہ تبوک سے واپسی پر یہ الفاظ کہے تھے۔<sup>24</sup>

## حوالہ جات

- 1- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 555۔
  - 2- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 562۔
  - 3- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 555۔
  - 4- ایضاً۔ ص 556۔
  - 5- معلم، او، ٹی سند۔ بہاولپور، بو آے ڈائریکٹر، تعلیم حلقہ، بہاولپور، رول نمبر 1520، 1974۔
  - 6- ایم اے عربی سند، ملتان، بہاول الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان، رجسٹریشن 85-zm-1948۔
  - 7- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 567-568۔
  - 8- حماد عبدالستار، مفتی، ہدایہ القاری شرح صحیح بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، 2019ء۔
  - 9- حماد عبدالستار، مفتی، کتاب التوحید الامام بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، 2006ء۔
  - 10- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 571۔
  - 11- احمد بن عبد الرحیم، المستفاد من مہمات المتن والاسناد، مترجم، مفتی عبدالستار حماد، میاں چنوں، مرکز الدراسات الاسلامیہ۔ 1973ء۔
  - 12- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 569۔
  - 13- بخاری، محمد بن اسماعیل، امام، الجامع الصحیح المسند المختصر من امور رسول اللہ وسننہ وایامہ۔ بیروت، دار ابن کثیر، ۱۴۲۳ھ، کتاب الوحی، حدیث 1۔
  - 14- جو مکتبہ اسلامیہ غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور اور مکتبہ اسلامیہ امین پور بازار فیصل آباد نے شائع کی۔
  - 15- بھٹی، محمد اسحاق، دبستان حدیث، لاہور: مکتبہ قدوسیہ۔ 2008ء، ص 570۔
  - 16- حماد، عبدالستار، مفتی، ہدایہ القاری، شرح صحیح بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، 25/10۔
  - 17- حماد، عبدالستار، مفتی، ہدایہ القاری، شرح صحیح بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، جلد 5، صفحہ 31۔
  - 18- حماد، عبدالستار، مفتی، ہدایہ القاری، شرح صحیح بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، جلد 7، صفحہ 738۔
  - 19- حماد، عبدالستار، مفتی، ہدایہ القاری، شرح صحیح بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، جلد 5، صفحہ 736۔
  - 20- حماد، عبدالستار، مفتی، ہدایہ القاری، شرح صحیح بخاری، لاہور، مکتبہ دارالسلام، جلد 9، صفحہ 298۔
  - 21- صحیح مسلم، الفضائل، حدیث، ۶۱۴۵ (۲۳۷۱ سنن ابی داؤد، الطلاق، حدیث) ۲۳۱۲ (جامع الترمذی، الطلاق، حدیث) ۳۱۶۶۔
- مسند احمد، حدیث) ۳ / ۴۰۵۲
- 22- صحیح بخاری کتاب مواقیب الصلاة ۲۰۱۔
  - 23- صحیح مسلم، فضائل الصحابہ، حدیث ۶۴۸۱۔
  - 24- صحیح مسلم، فضائل الصحابہ حدیث ۸۴۸۵۔