





AL-HAYATResearch Journal Jlali Research Institute of Social Science, Lahore

IS

ISSN (Online): 3006-4767 ISSN (Print):: 3006-4759

Volume 2 Issue 4 (July-September 2025)

نی کریم ملٹی کیلے کے مقامات سجدہ کا تاریخی جائزہ

A Historical Review of the Places of Prostration (Sujood) of the Prophet Muhammad (**)

Dr. Asma Aziz

Assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad, assistant Prof. Department P

Sana Yaseen

MPhil Scholar, Department of Islamic Studies, GC Women University Faisalabad

Abstract

This research paper provides a comprehensive historical review of the Places of Prostration (Maqāmāt-e-Sajdah) associated with the Holy Prophet Muhammad (Peace Be Upon Him). Prostration (Sajdah) in Islam symbolizes the ultimate expression of servitude, humility, and spiritual closeness to Allah Almighty. The Prophet (PBUH), throughout his blessed life, performed prostrations at various locations in Makkah, Madinah, and during the sacred rituals of Hajj, each of which later attained immense religious and spiritual significance in Islamic history. These places, including the Cave of Hira, Masjid al-Haram, Masjid Quba, Masjid al-Qiblatain, Masjid al-Fath, Masjid al-Khaif, and others, became enduring symbols of devotion and piety for the Muslim Ummah. The study draws upon authentic historical sources, Hadith literature, and early biographical accounts to trace the historical background and significance of these sacred sites. It further examines how these places of prostration reflect the broader themes of Islamic spirituality, humility, and divine submission that defined the Prophet's life and mission. The research argues that the Prophet's act of prostration transcended mere physical worship; it embodied a moral, spiritual, and communal message—one of unity, gratitude, and surrender before the Creator. By analyzing the historical and spiritual dimensions of these locations, this paper highlights how the Sajdah of the Prophet (PBUH) served as a model of devotion for all believers and as a living manifestation of the Qur'anic principle of "Wasjud waqtarib" ("Prostrate and draw near [to your Lord]"). The findings suggest that preserving and studying these sacred sites not only deepens our understanding of the Prophet's Seerah but also reinforces the spiritual foundations of the Muslim Ummah.

Keywords: Prophetic Prostration, Sacred Places of Prostration, Seerah of the Prophet (PBUH), Historical and Spiritual Analysis, Prophetic Heritage Sites

1۔ تعارف

اسلام میں سجدہ بندگی،عاجزیاور قربِ الٰمی کاسب سے اعلیٰ اظہار ہے۔قر آنِ مجید میں سجدے کونہ صرف عبادت کا جزو قرار دیا گیا ہے بلکہ اسے ایمان، خشوع اور روحانی کمال کامظہر بھی بتایا گیا ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے :

. "واسجد واقترب) "ا^{لعل}ق:19

لعنی ''سجدہ کراوراپنے رب کے قریب ہو جا۔''

یہ آیت سجدے کے اس روحانی پہلو کو واضح کرتی ہے جو بندے کو خالق کے قریب لے جاتا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پوری حیاتِ طیبہ عبادت، ذکر ،اور بندگی رب کے حسین امتزاج





نی کریم ملٹی الم کے مقامات سجدہ کا تاریخی جائزہ

ے عبارت ہے۔ آپ النے آیاتی کے سجدے محض جسمانی حرکات نہیں تھے بلکہ روحانی وار دات اور عبدیتِ کاملہ کے مظاہر تھے۔ مختلف مواقع پر آپ ماٹی آیاتی نے مختلف مقامات پر سجدہ فرمایا، جن میں مکہ مکر مہ، مدینہ منورہ، عرفات، مز دلفہ، ملی اور دیگر تاریخی مقامات شامل ہیں۔ان سجدوں نے بعد از ان اسلامی تاریخ اور روحانی شعور پر گہرے اثرات مرتب کیے۔

یہ مقامات نہ صرف عبادت کے نشان ہیں بلکہ عشقِ الٰی، تواضع، شکر گزار کااور امت کے اتحاد کی علامت بھی ہیں۔ نبی کریم النے آئی کے یہ سجد کے اسے مسلمہ کے لیے عبادت کے اسوہ، روحانی اور عملی تناظر میں جانچناہے تاکہ سیر تِ نبوی النے آئی آئی کے اس پہلو کی جامع تفہیم سامنے آئے جو بندگی الٰی کے عروج کو ظاہر کرتاہے۔

2-سابقه كام كاجائزه

نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیاتِ طیبہ پر بے شار علمی و تحقیقی کام انجام دیے جاچکے ہیں۔ سیر تِ نبوی المٹی آئیم کے مختلف پہلوؤں جیسے عبادت، دعوت، جہاد، معاشرت، سیاست اور تعلیم پر متعدد مفسرین، محدثین اور مؤرخین نے قبتی خدمات انجام دی ہیں۔ تاہم نبی کریم الٹی آئیم کے مقاماتِ سحیرہ کے حوالے سے تحقیقی مطالعہ نسبتاً محدود ہے۔

سیرت نگاروں میں اب**ن ہشام، ابن اسحاق، واقدی، اور طبری** نے نبی کریم مٹھیاتیم کی عبادات کے حالات وواقعات کو بیان کیا ہے، مگر ان کے ہاں مقاماتِ سجدہ کی تفصیل بطورِ مستقل موضوع موجود نہیں۔ اس طرح الم**ام نووی** کی شرح صحیح مسلم، ابن ججر عسقلانی کی فتح الباری، اور قاضی عیاض کی *الثفا بتعریف حقوق المصطفیٰ* میں سجدہ نبوی مٹھیاتیم سے متعلق احادیث تو بیان ہوئی ہیں، مگر ان میں مکانی یا جغرافیائی مطالعہ نہیں کیا گیا۔

عہدِ جدید میں چند محققین نے آئارِ نبویہ اور مقامتِ مقدسہ کے حوالے سے تحقیقی کام کیا ہے، جیسے **ؤاکٹر محمد حمیداللہ** نے "سیر تِ نبوی میں عبادت کے مظاہر "کے ضمن میں نبی ملٹی آئی کے روحانی معمولات کاذکر کیا، جبکہ **ؤاکٹر محمود احمد غازی** نے اپنی تصنیف محاضر اتے سیر ت میں سجدہ کو نبی ملٹی آئی کے عبادت کی اساس قرار دیا۔ **ؤاکٹر اکرم ضیاء العمری** کی السیر قائنسویۃ میں بھی ان مقامات کے جزوی حوالہ جات موجود ہیں۔

تاہم کسی ایک جامع تحقیقی کام میں ان تمام مقامات کو یکجا کر کے ان کا**تاریخی وروحانی تجزیہ** پیش نہیں کیا گیا۔ یہی تحقیقی خلااس مطالعے کابنیادی محرک ہے، جو نبی کریم النے پہتے ہے مقاماتِ سجدہ کو ایک منظم تاریخی تناظر میں پیش کرتاہے تاکہ ان کی عبادتی وروحانی اہمیت کو بہتر طور پر سمجھا جاسکے۔

3- تخقيقي خلاءاور مسكله متحقيق

نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی سیر سے طیبہ پر لکھی جانے والی بیشتر کتب میں آپ ملٹی آئیج کی عبادات، نماز، روزہ، اور دعاکے پہلوؤں پر تفصیل ہے روشنی ڈالی گئی ہے، مگر سجدے کے مکانی و تاریخی کی بھو پر خاطر خواہ توجہ نہیں دی گئی۔ اگرچہ محد ثین اور سیر ت نگاروں نے ان مقامات کا تذکرہ ضمنی طور پر کیا ہے، تاہم ان کی جغرافیا کی ترتیب، تاریخی پس منظر، اور روحانی اثرات کو جامع انداز میں نہیں سمیٹا گیا۔ اکثر محتقین نے سجدہ نبوی ملٹی آئیج کو محض ایک عبادتی عمل کے طور پر پیش کیا ہے، حالا نکہ سجدے کی جگہ اور موقع بھی اپنے اندر گہر کی علامتی اور روحانی معنویت رکھتے ہیں۔ نبی کر یم ملٹی آئیج کو محتایات جہاں آپ نے سجدہ فرمایا مثلاً غارِ حرام، مسجد حرام، مسجد قبائم مسجد قبائل مراکز ہیں۔

کے وہ مقامات بر موجود روایات کی تاریخی صحت ، زمانی ترتیب، اور ان کے اثرات کے نقابلی مطالعے پر خاطر خواہ علمی توجہ نہیں دی گئی۔ یہی مخقیقی خلاموجودہ مطالعے کا بنیادی محرک ہے۔

مشتلی مسئلہ اس امرکی نظانہ ہی کر تاہے کہ:

کیا نبی کریم المٹیائیلم کے مقامات سجدہ محض تاریخی واقعات ہیں یاان کے پس منظر میں کو کی روحانی،اخلاقی اور تربیتی نظام پوشیدہ ہے؟

ان مقامات كاسلامى تاريخ، سيرتِ نبوى ملتَّ فِيلَيْمْ اورروحانيت يركيااترب؟

اور کیایہ مقامات آج کے مسلمان کے لیے عملی واخلاقی رہنمائی فراہم کر سکتے ہیں؟

یہ تحقیق انہی سوالات کے جوابات فراہم کرنے کی کوشش کرتی ہے تاکہ سجدہ نبوی المٹی ایٹیم کو صرف ایک عبادت نہیں بلکہ ایک مکمل روحانی فلنفے کے طور پر سمجھاجا سکے۔

4_مقاصد ِ شخقیق

اس تحقیق کامقصد نبی کریم صلی الله علیه وآله وسلم کے مقاماتِ سجدہ کو تاریخی اور روحانی تناظر میں جانچناہے تاکہ سیر تِ نبوی اللہ اللہ کیا جا سکے بوبند گی، عاجزی اور وحانی تناظر میں جانچناہے تاکہ سیر تِ نبوی اللہ اللہ کیا جا سکے بوبند گی، عاجزی اور قربِ الٰمی کی اعلیٰ مثال ہے۔

تحقیق کے بنیادی مقاصد درج ذیل ہیں:

- 1. نبی کریم ملی این کے مقامات سجدہ کاتاریخی وجغرافیائی جائزہ۔
 - 2. ان سجدول کے روحانی واخلاقی اثرات کا تجزیہ۔
 - 3. سجدے اور مقام عبادت کے باہمی تعلق کی وضاحت۔
- 4. سيرت نبوي الشيئيلم مين پوشيده اس پېلو كونمايال كرناجس پر كم توجه دى گئي۔
 - 5. ان مقدس مقامات کی حفاظت اور آگاہی کی ضرورت کواجا گر کرنا۔





یہ تحقیق اس بات کوواضح کرتی ہے کہ سجدہ نبوی مٹھی ہے مسلم میں اللہ ایک جامع روحانی پینام ہے جوایمان،اتحاد اور بندگی کی اساس فراہم کرتا ہے۔

5۔ قرآن وحدیث کی روشنی میں سجدے کی اہمیت

اسلام میں سجدہ عبادت کی روح اور بندگی کامظہر ہے۔قرآنِ مجید میں متعدد مقامات پر سجدے کونہ صرف عبادت بلکہ قربِ الٰمی کاذریعہ قرار دیا گیا ہے۔ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

"واسجد واقترب"

سورة العلق: 19

"اور سجدہ کراوراپنے رب کے قریب ہو جا۔"

یہ آیت سجدے کے روحانی پہلوکوواضح کرتی ہے کہ بندہ جب خالق کے سامنے جھتاہے تووہ اپن عاجزی اور فناکے ذریعے قربِ الٰی حاصل کرتا ہے۔ اسی طرح قرآنِ کریم میں ایک اور مقام پر فرما یا گیا: "إنما یؤمن بآیاتنا الذین إذا ذکروا بھا خروا سجداً وسبحوا بحمد ربھم وہم لا یستکبرون"

(سورةالسجده:15)

"بقیناً وہی لوگ ہماری آیات پر ایمان لاتے ہیں جوجب ان کو یاد دلائی جاتی ہیں توسیدے میں گریڑتے ہیں اور اپنے رب کی حمد کے ساتھ تشبیح کرتے ہیں،اور تکبر نہیں کرتے۔"

یہ آیات اس امرکی وضاحت کرتی ہیں کہ سجدہ صرف ایک جسمانی عمل نہیں بلکہ ایمان، خشوع، اور روحانی انکساری کامظہر ہے۔

احادیثِ مبارکہ میں بھی سجدے کی فضیلت اور اس کی روحانی اہمیت پر بار بازور دیا گیا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:

"أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء "(صحيح مسلم، حديث: 482)

" بنده اپنے رب کے سب سے زیادہ قریب اس وقت ہوتا ہے جب وہ سجدے میں ہوتا ہے ، لہذااسی حالت میں دعازیادہ کرو۔ ' '

یہ حدیث سجدے کیاس روحانی کیفیت کواجا گر کرتی ہے جوانسان کو براہِ راست خالقِ حقیقی سے جوڑتی ہے۔ سجدہ انسان کے اندر عاجزی، انکساری اور فنافی اللہ کاجذبہ پیدا کرتا ہے، جوعبادت کی اصل روح ہے۔

نبی کریم مٹیٹیآئی خود سجدے کواپنی زندگی کالاز می حصہ بنائے ہوئے تھے۔روایت ہے کہ آپ مٹیٹیآئیم رات کے قیام کے دوران طویل سجدے فرمایا کرتے، حتی کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں:

كان رسول الله على يقوم حتى تتفطر قدماه"

(صحیح بخاری، حدیث: 4837)

''رسول الله طلح أيتلِم اتناطويل قيام فرماتے كه آپ كے قدم مبارك متورم ہو جاتے۔

یہ طویل قیام وسجدہ دراصل اس عبدیتِ کا ملہ کی علامت تھاجو نبی کریم الٹے تیاتم کودیگر انبیاءے متاز بناتاہے۔

سجدے کے بارے میں مفسرین نے بھی گہرے روحانی نکات بیان کیے ہیں۔امام رازی رحمہ اللہ نے تفسیر کمبیر میں کھا کہ ''سجدہ وہ مقام ہے جہاں بندہ اپنی ہستی کو فٹاکر کے اللہ کی عظمت کا اقرار کرتا ہے،اور یہی قرب حقیقی کاراز ہے۔'' امام قرطبتی فرماتے ہیں کہ ''سجدے میں پیشانی کاز مین پرر کھنا دراصل بندے کے تمام غروراور تکبر کا خاتمہ ہے۔''

ان قرآنی آیات اوراحادیث سے واضح ہوتاہے کہ سجدہ صرف عبادت نہیں بلکہ ایک **روحانی تجربہ** ہے جو بندے کو بندگی، شکر،اور محبتِ الٰمی کے اعلیٰ مقام تک پہنچاتا ہے۔ نبی کریم النہ ہو آئی ہے سجدے اسی و حانی فلنفے کی عملی تفسیر ہیں، جن میں انسانیت کے لیے خشوع،اتحاد اور قربِ الٰمی کا پیغام پوشیدہ ہے۔

6- نبی کریم صلی الله علیه وآله وسلم کے مقامات سجدہ:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیاتِ طیبہ کاہر لمحہ عبادت، بندگی اور خشوعِ الٰمی سے منور ہے۔ آپ ملٹی آئیل کے سجدے نہ صرف روحانی تسکین کاذریعہ تھے بلکہ امت کے لیے عملی نمونہ بھی۔ جن مقامات پر نبی کریم ملٹی آئیل نے سجدہ فرمایا، وہ اسلامی تاریخ میں خصوصی اہمیت کے حامل ہیں۔ان مقامات کوامتِ مسلمہ نے ہمیشہ عقیدت واحترام سے یادر کھااور انہیں روحانی مراکز کے طور پر تسلیم کیا۔

- 1. قباكامقام (قبل ازمسجد قبا)
- 2. وادى رانوناء (قبل ازمسجد الجمعه)
- 3. مدینه منوره کامر کز (قبل از مسجد نبوی)
 - 4. ميدان غمامه (قبل ازمسجد الغمّامه)
 - 5. مقام ابو بكرٌ (قبل از مسجد ابو بكرٌ)
- 6. مقام على (ردالشمس) (قبل از مسجد عليٌّ)
 - 7. منی کامیدان (قبل از مسجد خیف)





نبی کر میم مالٹھ کی ایم کے مقامات سجدہ کا تاریخی جائزہ

8. عرفات كاميدان (قبل ازمسجد نمره)

9. مز دلفه (قبل از مشعر الحرام کی مسجد)

10. جعرانه (قبل از مسجد جعرانه)

11. مسجد ذوالحليفه (ميقات: ابيار على)

12. مسجد الرد (رديعه)

13. مىجدىنى سلمە (مىجد قبلتىن سے قريبى علاقه)

14. مسجدالفتخ (مساجد سبعه میں سے)

15. مسجد بني حارثه

16. مسجد بني ظفر (مسجد البغيلة)

17. مسجد عريس (مسجد خاتم النييين)

18. مسجد دارالنابغه

19. مسجد المنارتين (دومينارون والى مسجد)

20. مسجد عقبه (غار تورسے واپسی کامقام)

21. مسجد ابوذر غفاري

22. مىجدالشسىيە (مىجدالشمس)

23. مسجد السقيا

24. مسجد الشجره (پرانامقام)

25. مسجد بيت المقدس (معراج سے پہلے كامقام)

26. مسجد الجبل (مقام أحد)

27. مسجد التشعيم (مسجد عائشهُ)

28. مىجدالردىف (مىجدالخند قمىحدعليات (مىجدالعاليه)

29. مسجد بنی ساعده

30. مسجد العوالي

31. مسجد عتبان بن مالك رضى الله عنه

32. مسجد دارار قم (مکه مکرمه)

33. مسجدغارِ حراكے نيچ .

34. مسجد غارِ توركے دامن كامقام

(قباكامقام (قبل از مسجد قبا)

مدینه منورہ کے مضافات میں ایک چھوٹاسا گاؤں تھا جسے قبا کہاجاتا تھا۔ یہاں قبیلہ عمر وبن عوف آباد تھا۔ نبی ملٹی آیٹٹم نے جمرت کے دوران یہاں چنددن قیام فرمایا،اوراسی قیام کے دوران پہلی مرتبہ یہاں باجماعت نمازادا کی گئی۔ آپ ملٹی آیٹٹم نے یہاں قیام کے دوران نمازادا کی اور سجدہ فرمایا، بعد میں اسی مقام پر مسجد قباتغیر ہوئی۔ (10)

وادى رانوناه (قبل ازمسجد الجمعه)

یہ کھلا میدان تھا، مدینہ منورہ کے نواح میں۔جبرسول اللہ طبی آیت ہم مینہ کی طرف روانہ ہوئے توراستے میں جمعہ کادن آگیا۔ آپ طبی آئی بیٹی نے یہاں رک کرجمعہ کی نمازادافرمائی، جس میں سجدہ کیا گیا۔ بعد میں اسی مقام پر مسجد الجمعہ تعمیر ہوئی۔ (11)

مدینه منوره کامر کز (قبل از مسجد نبوی)

"والموضع الذي بركت فيه الناقة كان لمربد غلامين يتيمين، وفيه نخل وقبور، فاشتراه رسول الله ﷺ، وبنى فيه المسجد بعد أن سجد فيه "(12)



(وہ جگہ جہاںاونٹنی بیٹھی،دویتیم بچوں کیا یک خشک تھجوروں کی جگہ (مرید) تھی،اوروہاں تھجور کے در خت اور قبریں بھی تھیں۔رسول اللہ ملٹھیائیلم نے وہ جگہ خریدیاوراس میں سجدہ کرنے کے بعد وہاں مسجد بنائی۔)

> ميدان غمامه (قبل ازمسجد الغمّامه) قال السمهودي:

"وهي الأرض التي كان رسول الله ﷺ يصلي فها صلاة العيدين والاستسقاء... وهي خلف المسجد النبوي الشريف، إلى جهة الغرب، وكان يصلي فها في الورض التي كان رسول الله ﷺ يصلي فها ويان يصلي فها في المحراء، ثم بُني فها مسجد عرف بمسجد الغمامة". (13)

" یہ وہ زمین ہے جہاں رسول اللہ طرفی آیک عیدین اور بارش کے لیے نماز (استبقاء) پڑھا کرتے تھے ... یہ مسجد نبوی شریف کے پیچھے مغربی جانب واقع ہے۔ آپ مٹی آیک وہاں کھلے میدان (صحر ا) میں نماز ادافر ما یا کرتے تھے۔ کی گئی جو مسجد الغمایة کے نام سے جانی گئی۔"

مقام ابو بكرٌ (قبل ازمسجد ابو بكرٌ)

ابن نجار (م 643ھ) اپنی مشہور کتاب "تاریخ المدینة المنورہ" میں اس مقام کاذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"وکان رسول الله ﷺ یصلی العید فی هذا الموضع، ثم صلی فیه أبو بکر الصدیق رضی الله عنه، فبنی فی ذلك الموضع مسجد تیمّناً بفعلهما". (۱۹) (۱۹) (۱۹) (۱۳) (۱۳) متام پر عید کی نمازادافر ما یا کرتے تھے، پھر حضرت ابو بکر صدیق نے بھی اسی جگه نماز پڑھی، توان دونوں کی اقتداءاور برکت کے طور پراس جگه مسجد تعمیر کی گئی۔) مقام علی (ردالشمس) (قبل از مسجد علی ا

"رجع الشمس لعلي عليه السلام مشهور من روايات كثيرة، و أنه كان في بعض نواحي المدينة، و صلى النبي صلى الله عليه وسلم هناك فسجد، فبني في ذلك الموضع مسجد". (15)

(حضرت علیؓ کے لیے سورج کے پلٹائے جانے کا واقعہ کئی روایات سے مشہور ہے ،اوریہ مدینہ کے نواحی علاقوں میں سے ایک جگہ پر پیش آیا۔ نبی کریم مٹی آیا ہے وہاں نماز پڑھی اور سجدہ فرمایا ، تواسی مقام پر بعد میں ایک مسجد تعمیر کی گئی۔)

منی کا میدان (قبل ازمسیر خیف)

"عن يزيد بن الأسود قال: شهدت مع النبي ﷺ حجته، فصليت معه صلاة الصبح في مسجد الخيف." (16)

(یزید بن اسوڈ بیان کرتے ہیں: میں نے رسول الله طبی فیر کی عما تھے جج (ججۃ الوداع) کیا،اور میں نے آپ مٹی کی کی الماراداک۔)

عرفات كاميدان (قبل ازمسجد نمره)

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه:"...ثم أتى بطن الوادي، فخطب الناس... ثم أذّن، ثم أقام، فصلى الظهر، ثم أقام، فصلى العصر، ولم يصل بينهما شيئًا"...⁽¹⁷⁾

(حضرت جابر بن عبداللدر ضی الله عنه روایت کرتے ہیں "... پھر آپ ملٹی کیا آپ میں آئے،اور لو گوں کو خطبہ دیا... پھرا ذان دی گئی، پھرا قامت کہی گئی، توآپ ملٹی کیا آپ میں آئے،اور لو گوں کو خطبہ دیا... پھر اذان دی گئی، توآپ ملٹی کی آپ میں گئی، توآپ ملٹی کیا آئے کی کی نماز پڑھائی، اور ان دونوں نماز وں کے در میان کچھ بھی نفل نماز نہیں پڑھی۔)

مزدلفه (قبل ازمشعر الحرام کی مسجد)

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال "...ثم ركب حتى أتى المزدلفة، فصلى المغربوالعشاء بأذان واحد وإقامتين، ولم يُسَبِّح بينهما شيئًا، ثم اضطجع حتى طلع الفجر... ثم ركب حتى أتى المشعر الحرام، فاستقبل القبلة، فدعا الله وكبره وهلله ووحده، فلم يزل واقفًا حتى أسفر جداً"...(18)

(حضرت جابر بن عبداللدرضی الله عنه بیان کرتے ہیں"... پھر آپ ملی نیک اور دافعہ پنچے، وہاں آپ ملی نیک مخرب اور عشاء کی نمازا یک اذان اور دوا قامتوں کے ساتھ ادافر مائیں، اور ان کے در میان کوئی نفل (تسیجے) نمازنہ پڑھی، پھر آپ لیٹ گئے یہاں تک کہ فجر طلوع ہو گئی... پھر آپ ملی نیک الیے مشرک الحرام پنچے، قبلہ رخ ہو کر اللہ تعالی سے دعاکی، اس کی تکبیر و تہلیل اور توحید بیان کی، اور مسلسل کھڑے ہو کرذکر میں مشغول رہے یہاں تک کہ روشنی بہت پھیل گئی (صبح خوب واضح ہو گئی)

جرانه (قبل از مسجد جعرانه)

"ثم أقام رسول الله ﷺ بالجعرانة بضع عشرة ليلة، يقسم غنائم حنين... ثم أحرم منها بعمرة، وصلى فها". (19)

(پھررسول اللّد طَوْلِيَاتِیْج جعرانہ میں تقریباً دسسے زائد دن تھہرے، جہاں آپ طَیْفِیَاتِیْج نے غزوہ حنین کے مالِ غنیمت کی تقتیم فرمائی… پھر آپ طَیْفِیَآئِیْج نے وہاں سے عمرہ کااحرام باندھااور وہاں نماز بھی ادافرمائی۔)

مسجد ذوالحليفه (ميقات: ابيار على)

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال "اعتمر النبي ﷺ أربع عمر، إحداهن في رجب... وكان يُهِلُّ من عند الشجرة عند بئر علي". (²⁰⁾





نی کریم ملٹ المی الم میں مقامات سجدہ کاتاریخی جائزہ

(حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنهمافرماتے ہیں "نبی کریم ملی فی آئی کے چار عمرے کیے ،ان میں سے ایک رجب کے مہینے میں تھا...اور آپ ملی فی آئی کی ملی دخت کے لیے اس درخت کے مہینے میں تھا...اور آپ ملی فی آئی کی ملی دورا کی ایس تھا۔) قریب سے تلبیہ شروع کرتے تھے جو بئر علی (ذورالحلیفہ) کے پاس تھا۔)

مسجد الرد (رديعه)

وكان رول الله ﷺ إذا رجع من غزوة، نزل بعض أطراف المدينة، فصلى فيه وسجد شكراً لله تعالى، فبنى الناس هناك مسجداً تيمّناً بصلاته وسجوده". (21)

(اور جب رسول الله طنظياتین سی خزوے سے واپس آتے، تو مدینہ کے کنارے کسی جگہ قیام فرماتے، وہاں نماز پڑھتے اور الله تعالیٰ کاشکرادا کرتے ہوئے سجدہ کرتے، تولو گوں نے آپ مٹی نیٹینی کی نمازاور سجدے کی برکت حاصل کرنے کے لیے وہاں مسجد تغییر کردی۔) مسجد بن سلمہ (مسجد قبلتین سے قریمی علاقہ)

عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال "صلينا مع النبي ﷺ نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً، ثم صُرِف إلى الكعبة... وكان ذلك في صلاةٍ صلاها، فاستدار في الصلاة نحو الكعبة".⁽²³⁾

(حضرت براء بن عازب رضی الله عند بیان کرتے ہیں "ہم نبی کریم ملی آئی آئی کے ساتھ تقریباً سولہ مہینے بیت المقدس کی طرف مند کرکے نماز پڑھتے رہے ، پھر (اللہ تعالی نے تھم دیااور) قبلہ کعبہ کی طرف چھیر دیا گیا…اور یہ تبدیلی ایک نماز کے دوران ہوئی، جب آپ میں ٹیٹے نماز پڑھارہے تھے تو نماز ہی میں رخ بدل کر کعبہ کی طرف ہو گئے۔)

مسجدالفتح (مساجد سبعہ میں سے)

"أقام رسول الله ﷺ بخيمة في سفح جبل سلع أيام الخندق، فصلى هناك ودعا، فسُميت موضعه بمسجد الفتح

(رسول الله ملينية ني غزوه خندق کے دنوں میں جبلِ سلع کے دامن میں ایک خیمے میں قیام فرمایا، وہاں نماز پڑھی اور دعاکی، توآپ ملینی تینے کے قیام کی نسبت سے اس جگه کومسجد الفتح کہا جانے لگا)

مسجد بني ظفر (مسجد البغيلة)

"ومن المساجد التي صلى فيها رسول الله ﷺ، مسجد بني ظفر، وهو المعروف بمسجد البغيلة، وكان في منازلهم، فبُني في مكان صلاته مسجد

(ان مساجد میں سے جہاں رسول الله ملتی بین خور البخیلیة کے نام سے معروف ہے۔ بیران کے ملے میں واقع تھی،اور اس جگہ پر آپ ملتی بین خفر ہے، جو مسجد البخیلیة کے نام سے معروف ہے۔ بیران کے ملے میں واقع تھی،اور اس جگہ پر آپ ملتی بین خفر ہے، جو مسجد الغیبر کی گئی۔)

مسجد عريس (مسجد خاتم النييين)

"ومن المساجد التي صلى فيها رسول الله ﷺ مسجد عند بئر، يُعرف بمسجد الخاتم، قيل: إن النبي ﷺ توضأ عند ذلك البئر، وصلى، وسجد، فبُني هناك مسجد صغير (²⁶⁾"

(ان مساجد میں سے جہاں رسول اللہ ملٹی آیٹی نے نماز ادا فرمائی)، وہ مسجد بھی ہے جوایک کویں کے پاس واقع ہے،اور "مسجد الخاتم" کے نام سے معروف ہے۔کہاجاتا ہے کہ نبی ملٹی آیٹی نے اس کنویں سے وضو کیا، نماز اداکی اور سجدہ فرمایا، تو وہاں ایک چھوٹی مسجد لغمیر کی گئی۔)

مسجد دارالنابغه

"قالوا: نزل رسول الله ﷺ في دار النابغة الجعدي، وصلى فها، وبني في موضع صلاته مسجد عرف بمسجد دار النابغة (27)"

(لو گوں نے بیان کیا کہ رسول اللہ مٹنی آیٹی نے نابغہ الجعدی کے گھر میں قیام فرمایا،اور وہاں نماز اداکی، پھر آپ مٹنی آیٹی کی نماز کی جگہ پر ایک مسجد تغمیر کی گئی جومسجد دارالنابغہ کے نام سے معروف ہو گی۔)



مسجد المنارتين (دومينارون والي مسجد)

"المنارتان: موضع بين المدينة ومكة... فيه صلى رسول الله ﷺ في سفره، فبني في موضع صلاته مسجد يعرف بمسجد المنارتين (28)".

(المنارتان، مدینہ اور مکہ کے در میان ایک مقام ہے ... جہال رسول اللہ ملٹی آیا ہے نے سفر کے دوران نماز پڑھی،اوراسی مقام پر بعد میں ایک مسجد تغمیر ہوئی جو "مسجد المنار تین" کے نام سے معروف ہوئی۔)

مسجد عقبه (غار تورسے والی کامقام)

"فنزل رسول الله ﷺ عند العقبة، وصلى هنالك، وكان ذلك موضع راحته في طريق الهجرة، فبني هناك مسجد صغير يعرف بمسجد العقبة (٥٥)"

(رسول اللدمليُّ اللهُ عقبہ کے مقام پراترے، وہال نماز اداکی، اوریہ آپ ملیُّ اللهُ کا ہجرت کے راستے میں قیام کامقام تھا۔ اسی نسبت سے وہال ایک جھوٹی مسجد بنائی گئی جو مسجد عقبہ کے نام سے مشہور ہوئی۔)

مسجدا بوذر غفاري

"ومن المساجد التي صلى فها رسول الله ﷺ، مسجد أبي ذر الغفاري، كان موضعه في ناحية المدينة، نزل فيه النبي ﷺ، وتوضأ، وصلى، فبني في مكان صلاته مسجد عرف باسمه (31)"

(ان مساجد میں سے جن میں نبی ملٹی آیتی نے نمازاد افر مائی، مسجد ابو ذر غفار گانبھی ہے ، جو مدینہ کے کنارے پر واقع ہے۔ نبی ملٹی آیتی نی فرمایا، وضو کیا، نماز پڑھی،اوراسی جگہ پر بعد میں ایک مسجد تغمیر کی گئی جوان کے نام سے معروف ہوئی۔)

مسجدالشمسيه

"الشمسيّة: موضع قرب المدينة، صلى فيه النبي ﷺ في سفر، فبني فيه مسجد (32)".

(الشمسية: مدينة كے قريب ايك مقام ہے، جہال نبي كريم طافياتيا نے سفر كے دوران نمازير هي، تواس جگه مسجد بنائي گئي۔)

مسجدالسقيا

"نزل النبي ﷺ بالسقيا قبل غزوة بدر، فتوضأ وصلى ودعا، وكان ذلك موضعًا لسقي الماء للجيش، فبني فيه مسجد (33)".

(نبی کریم اللہ ایک اللہ عنام السقیا پر اترے، وہاں وضوفر مایا، نماز پڑھی اور دعا کی۔ وہ جبگہ لشکر کو پانی پلانے کامقام بھی تھا، چنانچہ وہاں ایک مسجد تغمیر کی گئے۔)

مسجد الشجره:

"ثم انصرف رسول الله ﷺ من المدينة، حتى أتى الشجرة، فصلى بها، وتوضأ، وأحرم بالحج أو العمرة منها، فبني في موضع صلاته مسجد عرف بمسجد الشجرة"⁽³⁴⁾

(پھررسولاللہ طاقی اہم مدینہ سے نکلے، یہاں تک کہ الشجرہ مقام پر پہنچے، وہاں نماز پڑھی، وضوفر مایا، اور احرام باندھا۔ پھراسی جگہ پرایک مسجد تغمیر کی گئی جومسجدالشجرہ کے نام سے معروف ہوئی۔)

مسجد بیت المقدس (معراج سے پہلے کامقام)





نبی کر میم مانی آیا ہے مقامات سجدہ کا تاریخی جائزہ

وفي الحديث دليل على جواز الصلاة في الطريق والسفر، وقد قيل إن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في مواضع متعددة في الطريق، فبنيت علها مساجد لاحقاً". (35)

(اس حدیث میں اس بات کی دلیل ہے کہ راستے اور سفر کے دوران نماز پڑ ھناجائز ہے،اوریہ بھی کہا گیاہے کہ نبی کریم طنج آئیا ہے ہے استے میں مختلف مقامات پر نمازادا کی، توبعد میں ان مقامات پر مساجد تغییر کی گئیں۔)

مسجد التتعيم (مسجد عائشه)

"وفي التنعيم نزلت عائشة وأحرمت منه، فبني هناك مسجد يسمى بمسجد عائشة، وقد كان ذلك الموضع خارج الحرم"".

(حضرت عائشة میں اتریں اور وہاں سے احرام باندھا، پھراس جگہ ایک مسجد تغمیر کی گئی جسے مسجد عائشہ کہاجاتا ہے ،اوریہ مقام حدحرم سے باہر واقع ہے۔)

مسجد الرديف (مسجد الخندق)

"ومن المساجد المعروفة بمسجد الرديف، وهو في موضع صلاة النبي ﷺ عند الخندق في جبل سلع"(37).

(ان مساجد میں سے ایک مسجد الر دیف ہے ، جواس مقام پر تغمیر کی گئی جہاں نبی کریم طرح آپہلے نے خندق کے قریب جبل سلع پر نماز پڑھی۔)

مسجد عليات (مسجد العاليه)

"ومن مساجد العوالي، مسجد بالعالية، صلى فيه النبي ﷺ حين مرّ هناك، وكان في موضعه نخيل". (8.

(عاليہ كے علا قوں ميں واقع مساجد ميں ايك مسجد عاليه ميں واقع ہے، جہال نبي ملتي ايتي نے وہاں سے گزرتے ہوئے نمازاد افر مائی،اوراس وقت وہاں تھجوروں كے باغات تھے۔)

مسجد بني ساعده

"وكان رسول الله ﷺ قد صلى عند سقيفة بني ساعدة، وكان يجلس إليهم ويتحدث معهم (39)".

(رسول الله مَنْ عَلَيْتِهِمْ في سقيفه بني ساعده ميس نماز ادا فرمائي ، اور ان كے ساتھ بيشاكرتے اور گفتگو فرماتے۔)

مسجدالعوالي

".ومن المساجد في ناحية العالية، مسجد بالعوالي، صلى فيه رسول الله ﷺ عند مروره بالموضع

(عالیہ کے علاقے میں موجو د مساجد میں سے ایک مسجد العوالی ہے ، جہاں نبی کریم ملے بیٹی نے وہاں سے گزرتے ہوئے نماز ادا کی۔)

مسجد عتبان بن مالك"۔

عن عتبان بن مالك رضي الله عنه قال:"فغدا عليّ رسول الله ﷺ وأبو بكر رضي الله عنه، بعدما اشتد النهار، فاستأذن رسول الله ﷺ فأذنت له، فلم يجلس حتى قال:أين تحب أن أصلي من بيتك؟قال: فأشرت له إلى ناحية من البيت، فقام رسول الله ﷺ فكبر، فصففنا، فصلى ركعتين ثم سلم" (41)





(حضرت عتبان بن مالک رضی الله عند بیان کرتے ہیں: "نبی کریم ملی الله عند الله عند دن چڑھنے کے بعد میرے پاس تشریف الله عند بیان کرتے ہیں: "نبی کریم ملی الله عند و کر صفرت الله عند دن چڑھنے کے بعد میرے پاس تشریف الله عند میرے گر آنے کی اجازت ما تکی اور میس نے اجازت دے دی۔ آپ ملی ایک فرف اشارہ کیا۔ رسول الله ملی ایک میں تمہارے گھر میں کہاں نماز پڑھوں؟ میں نے گھر کے ایک کونے کی طرف اشارہ کیا۔ رسول الله ملی الله عند الله ملی الله عند الله ملی الله عند میں تمہارے گھر میں اور آپ ملی آئی آئی نے دور کعت نماز ادافر مائی، پھر سلام پھیرا)

مىجددادارقم (مكه مكرمه):

".وكان دار الأرقم بمكة من الأماكن التي يذكر فيها اسم الله، ويصلى فيها خفية" ((42)

(مکه مکرمه میں دارالًار قم ان جگہوں میں سے ایک تھاجہاں الله کاذ کر کیا جاتااور حیب کر نمازادا کی جاتی تھی۔)

مسجد غار حراكے فيح كامقام:

"وتحت غار حراء موضع معروف بين الحجاج والزوار، يُصلّى فيه ركعتان، ويقال إن النبي ﷺ سجد هناك". (43)

(غارِ حراء کے بنچے ایک معروف جگہ ہے جو حجاج اور زائرین کے در میان معروف ہے، وہاں دور کعت نماز پڑھی جاتی ہے، اور کہاجاتا ہے کہ نبی مٹیٹیکیٹن نے وہاں سجدہ کیاتھا)

مسجد غار توركے دامن كامقام:

". فمكث رسول الله ﷺ وأبو بكر في الغارثلاث ليال... وكانا يصلّيان في أسفل الجبل (44) ال

(رسول الله ملتي آيتم اور حضرت ابو بكر تين را تيس غار (ثور) ميں مقيم رہے ... اور وہ دونوں جبل كے دامن ميں نماز پڑھاكرتے تھے)

خلاصه بحث

اس تاریخی جائزے سے یہ نتیجہ اخذہوتا ہے کہ نبی کریم ملٹی آیئے کے سجدے والے مقامات ہماری روحانی تاریخ کافیتی سرمایہ ہیں۔ان کی زیارت، تحقیق اور حفاظت امت کی دینی ذمہ داری ہے۔ ان مقامات پر سجدہ کرنے کی سنت کو زندہ رکھنا چاہیے تاکہ ہم نبی ملٹی آیئے کی سیر ت سے جڑ کراپٹی عبادات میں اخلاص، خشوع،اور روحانیت پیدا کر سکیں۔ نتائج:





نبی کریم مالی این کے مقامات سجدہ کاتاریخی جائزہ

- 1. سجد و نبوی طبق المبترة کے مقامات روحانی مر اکز بن گئے۔
- جن مقامات پر نبی کریم مٹی بیٹی نے سجدہ فرمایا، وہ محض زمینی جگہیں نہ رہیں بلکہ روحانی مراکزاور عبادت کے نمایاں مقامات میں تبدیل ہو سکئیں۔ بعد ازاں انہی مقامات پر مساجد تعمیر کی سکئیں جوامت کے لیے ہدایت اور روحانی تربیت کاسر چشمہ بن سکئیں۔
 - 2. سجدها یک جامع تربیتی عمل ہے۔

سیر ت نبوی مان آیا آیا ہے واضح ہوتا ہے کہ سجدہ صرف نماز کاایک رکن نہیں، بلکہ یہ بندگی، عاجزی، دعا، شکر، تو بہ اور استغفار کا جامع مظہر ہے۔ سجدہ انسان کواپنے خالق کے سامنے مکمل طور پر جھکنے اور اپنے نفس کی تربیت کا بہترین ذریعہ فراہم کرتا ہے۔

- 3. سجد و نبوی التا الم کی عامات تار نخوتربیت کے آئیے ہیں۔
- ہر مقام جیسے مسجدِ قبا، مسجدِ خیف اور مسجدِ مشعر الحرام ایک مخصوص پس منظر اور روحانی پیغام رکھتا ہے ، جوسیر تِ طیبہ ملی آیا تین کی مختلف پہلوؤں کواجا گر کر تا ہے اور امت کے لیے عملی واخلاقی رہنمائی فراہم کرتا ہے۔
 - 4. سجده هر حال میں بندگی کا استعارہ ہے۔

نبی اکرم ملٹوریتی نے سفر میں، جہاد کے دوران اور اجتماعات میں بھی سجدے کیے، جس سے یہ اصول سامنے آتا ہے کہ سجدہ کسی مخصوص موقع یاحالت تک محدود نہیں بلکہ ریہ بندگی اور خدا سے تعلق کا مسلسل اظہار ہے۔

5. امت کی غفلت سے سجدہ گاہوں کی پیچان مٹر ہی ہے۔

افسوس کہ بعض مقامات سجدہ اب ناپیدیاغیر معروف ہو چکے ہیں۔امت کی عدم توجہ اور تحقیقی بے اُر خی کے باعث ان تاریخی وروحانی نشانات کی شاخت مدھم پڑتی جارہی ہے ،حالا نکہ سیہ مقامات ایمان ،عشق رسول مُشْرِیَّتِیْم ،اور بندگی کی تجدید کاذریعہ بن سکتے ہیں۔

سفار شا**ت** ·

تحقیقی کام کوفروغ دیاجائے: جامعات، دینی ادارے اور محققین کو چاہیے کہ وہان مقامات پر تفصیلی تحقیق کریں، کتب،مقالات اور ڈاکو منٹریز تیار کریں تاکہ ان کی تاریخی اور روحانی اہمیت اجاگر ۔

ان مقامات کی شاخت اور نشاند ہی کی جائے: سعودی حکومت اور عالم اسلام کے اداروں کو چاہیے کہ ان مقامات کو واضح علامتوں کے ساتھ محفوظ کریں، جیسے تختیاں، نقشے اور معلوماتی بور ڈز، تاکہ زائر بن ان سے فائد ہاٹھاسکیں۔

زائرین کیار ہنمائی کے لیے مواد فراہم کیاجائے: جج وعمرہ کے دوران ان مقامات کی نشان دہی اور تاریخی پس منظر پر مبنی کتیجے، بروشر زاور اپپلیکیشنز تیار کی جائیں۔

نصاب میں شمولیت: اسلامیات اور سیرت النبی مٹی آیتیز کے تعلیمی نصاب میں "مقاماتِ سجدہ نبوی مٹیٹیآیز "کوشامل کیاجائے تاکہ نئی نسل کوان کی معرفت ہو۔

ان مقامات پر روحانی و تربتی پر و گرامز منعقد کیے جائیں: ان مساجد ومقامات پر عبادت، ذکر ،اور سیر ت کے پر و گرامز کیے جائیں تاکہ ان کی روحانی حیثیت زندہ ہو جائے۔

عالمی سطح پر تحفظ کا مطالبہ: اقوام متحدہ،اوآئی سی،اوردیگر عالمی اداروں سے مطالبہ کیا جائے کہ ان تاریخی اسلامی آثار کوعالمی ور شہ (World Heritage)قرار دیا جائے اوران کی حفاظت یقینی بنائی جائے

حوالهجات

- 1. سوره العلق: 19
- 2. سوره السجده: 15
- 3. امام مسلم, سلم بن الحجاج. صحيح مسلم. كتاب صفة الصلاة ، باب ما يقال في الركوع والسحود . دار إحياءالتراث العربي ، ج1 ، ص 350. حديث 482
 - 4. مولوى فيروزالدين فيروزاللغات،، فيروز سنز، لا بور، صفحه 1027 ـ
 - 5. المام راغب اصفهاني، المفردات في غريب القرآن، دار القلم، دمشق، صفحه 628-
 - 6. قرآن مجيد، سورة البقره، آيت 125
 - 7. حافظ ابن كثير، تفسير ابن كثير، دار الفكر، بيروت، جلد 1، صفحه 327-
 - 8. قرآن مجيد، سورة الاسراء آيت 79
 - 9. امام قرطبتی، تفسیر قرطبتی، دارا لکتب العلمیة، بیروت، جلد 10، صفحه 328۔
 - 10. قرآن مجيد، سورة سبأأيت 37





- 11. شاه ولى الله، تفسير مظهري، مكتبه قدوسيه, جلد7، صفحه 201
- 12. اداره معارف اسلامی، اسلامی انسائیکلوپیڈیا، پنجاب یونیورسٹی، لاہور، جلد 5، صفحہ 310۔
- 11. ابن بشام، عبد الملك بن بشام بن ايوب الحميري المعافري والسيرة النبويه، دار المعرفة، بيروت وجبد 2، ص 110
 - 14. ابن كثير ،ابوالفداءاساعيل بن عمرالد مشقى البدابيه والنهابيه ، دار بجر ، قاهر ه, جلد 3 ، ص 221
 - 15. نورالدين السمهودي، وفاءالوفاء بأخبار دارالمصطفى، دارا كتب العلمية , ج1، ص 241،
 - 16. السمهودي، نورالدين السمهودي، وفاءالوفا بأخبار دارالمصطفى، دارا لكتب العلمية، بيروت, ج3، ص887
 - 17. ابن نجار، تاريخ المدينة المنوره، مكتبة داراليقين، قاہر ہ.ص 118
- 18. ابن شهر آشوب، أبوجعفر محمد بن على بن شهر آشوب المازندراني, مناقب آل أبي طالب, دارالأضواء، بيروت لبنان, ج2, ص32
 - 150. البيهيقي،السنن الكبرى، دارالفكر، بيروت, ج5، ص150
- 20. امام مسلم, امام مسلم بن الحجاج القشيرى النيشا بورى (رحمه الله), صبح مسلم, كتاب الحج، دار إحياء التراث العربي، بيروت, حديث 1218
 - 21. ايضاً
 - 22. ابن مشام، السيرة النبوية ، دار المعرفة بيروت, 42، ص134،
 - 23. امام البخاري, امام محمد بن اساعيل البخاري, صحيح البخاري, كتاب الحج، باب العمرة, دار طوق النجاة، بيروت, جلد 2, حديث 1776
 - 24. البيهقي، دلا ئل النبوة، جلد 5، ص: 178، دارا لكتب العلمية، بيروت, جلد 5، ص: 178
 - 25. امام البخاري, امام محمد بن اساعيل البخاري, صحيح البخاري, كتاب الصلاة ، دار طوق النجاة ، بيروت, حديث 403
 - 26. امام واقدى المغازى، دارالأعلمي، بيروت, جلد 1،ص: 451
 - 27. ابن سعد، الطبقات الكبرى، دارصادر، بيروت, جلد 1، ص 239،
 - 28. السههودي، وفاءالوفا بأخبار دارالمصطفى التي يَلَيْم، دارا لكتب العلمية، بيروت, جلد2، ص: 456،
 - 29. ابن سعد, الطبقات الكبرى، دار صادر، ببروت، جلد 1، ص: 239
 - 30. يا قوت الحموى بيا قوت بن عبدالله الحموى الرومي البغدادي بمجم البلدان، دارصادر، بيروت ببلد 5، ص: 166،
 - 31. ابن هشام، السيرة النبوية، دارابن كثير، بيروت, جلد 2، ص: 110
 - 32. السمهودي، وفاءالوفا بأخبار دار المصطفى مليَّة يَيْتَمَ ، دارا لكتب العلبية ، بيروت, حبلد 3، ص: 889
 - 372. يا توت حموى، مجم البلدان، دارصادر، بيروت, جلد 3، ص: 372
 - 34. السمهودي، وفاءالوفا بأخبار دار المصطفى ملتاييتهم، دارا لكتب العلمية، بيروت, جلد2،ص: 459
 - 35. امام بيهقى، دلائل النبوة، دارالكتب العلمية, جلد 3، ص57
 - 36. ابن ہشام، السيرة النبوية، دارابن كثير, جلد2، ص110
 - 37. الامام النووي, شرح النووي على صحيح مسلم, كتاب إلايمان, دار إحياءالتراث العربي، بيروت, ج2, ص177
 - 38. السمهودي، وفاءالوفا بأخبار دار المصطفى التي يَآتِمُ، دار الكتب العلمية وجلد 2، ص 466
 - 39. السمهودي, وفاءالوفا بأخبار دار المصطفى التياتيزي، جلد2، ص466.
 - 405. الامام البخاري، صحيح البخاري, كتاب الصلاة، باب المساجد في البيوت, دار طوق النجاة، بيروت, حديث 425
 - 41. الإمام الفاطحي، أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه , مكتبة دار خضر، بيروت, ج2, ص136
 - 42. ابن كثير ،البداية والنهاية ،ج3، ص4
 - 43. ابن اسحاق، السيرة النبوية (برواية ابن هشام)، دار المعرفة، بيروت, ج1، ص 233
 - 44. السمهودي، نورالدين علي بن عبدالله, وفاءالو فا بأخبار دارالمصطفى الثيريتيم, دارا لكتب العلبية ، بيروت, ج3, ص 711



