

بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع کے کتاب الایمان میں وارد فقہی اصول و ضوابط: تحقیقی و تجزیاتی مطالعہ

Fiqh Principles and Legal Maxims in "Kitab al-Ayman" of al-Bada'i' al-Shana'i' Fi Tartib-i-Shara'i:
An Analytical Study

Muhammad Abrar

PhD Scholar, Department of Islamic Studies, Qurtuba University, Peshawar,

m.abrar1623@gmail.com

Dr. Hafiz Sardar Ali

Assistant Professor, Department of Islamic Studies, Qurtuba University, Peshawar,

dr.sardarali@qurtuba.edu.pk

Abstract

This research paper explores the juristic principles (uṣūl wa ḍawābiṭ fiqhiyyah) found in Kitab al-Ayman (Book of Oaths) within Bada'i' al-Shana'i' fi Tartib al-Shara'i', written by the eminent Ḥanafī jurist Imam Abu Bakkar al-Kasani (d. 587 AH). The study highlights al-Kasani's methodological depth in interpreting the concept of Yamin (اليمين) oath, through both textual evidence and rational analysis. It classifies the foundational fiqh principles he used—such as the primacy of intention, the sanctity of Allah's name, and the sequential obligation in expiation (kaffarah)—and evaluates their application in various juristic scenarios. The research concludes that Kitab al-Ayman serves not only as a detailed legal text but also as a rich source of applied fiqh methodology, balancing ta'lil (rational reasoning) and naql (textual transmission) in a unique juristic synthesis.

Keywords: Bada'i' al-Shana'i', al-Kasani, Kitab al-Ayman, Fiqh Principles, Oaths in Islamic Law, Ḥanafī Jurisprudence

تمہید:

خالق انس و جن نے انسان کی دائمی فلاح و کامیابی کے لئے بطور دین اسلام کا انتخاب فرمایا اور دین اسلام کو تکمیل کا جامہ پہنا کر اس کو ایک عالمگیر نظام حیات کا داعی بنایا۔ آفاقی مذہب ہونے کے ناتے دین اسلام میں رشد و ہدایت کا تمام تر سامان موجود ہے۔ اسلام بنیادی طور پر دو بنیادی مصادر رکھتا ہے۔ اول بنیادی مصدر قرآن ہے اور دوم حدیث نبوی ﷺ ہے۔ ان دونوں سے مستفاد ایک اور مصدر علم فقہ و اصول فقہ بھی ہے۔ جو دین اسلام میں ایک قانونی حیثیت رکھتا ہے۔ اسلام کی عالمگیریت اور ہمہ جہتی کے دعوے پر پورا اترنے کے لئے سب سے بڑا کردار فقہ ہی نے ادا کیا۔ فقہی اصولوں اور اصطلاحات ہی کی بدولت امت کو پیش آمدہ مسائل میں رہنمائی ملی۔ قرآن و حدیث جیسے بنیادی مصادر سے اصول نکالنا اور پھر انہی اصول کی بناء پر مسائل کی تطبیق کرنا فقہ ہی کی بدولت ممکن ہوا۔ پھر مختلف فقہی مسالک میں سے اللہ تعالیٰ نے فقہ حنفی کو ایک منفرد و ممتاز شان سے نوازا جس نے اپنی خاص طرز فکر سے اپنی دور تدوین سے لے کر آج تک ہر دور میں امت کی رہنمائی فرماتی آرہی ہے۔ اس فقہ حنفی کے مشرب سے وابستہ بہت سے علماء و مشائخ گزرے ہیں جنہوں نے اس میدان میں کارہائے نمایاں اور گراں قدر خدمات انجام دے دی ہیں ان میں سے ایک معروف و مشہور شخصیت امام ابو بکر بن مسعود ابن احمد الکاسانی ہے۔ جنہوں نے اپنے دور میں امت کو پیش آمدہ مسائل کے حل میں کماحقہ کردار ادا کیا اور امت کی رہنمائی عمدہ انداز میں کی۔ فقہ اسلامی کے ذخیرے میں امام علاء الدین ابو بکر بن مسعود الکاسانی (م: 587ھ) کی تصنیف "بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع" غیر معمولی علمی و تحقیقی اہمیت کی حامل کتاب ہے۔ یہ کتاب فقہ حنفی کی فقہی، اصولی اور تطبیقی گہرائیوں کو بہترین ترتیب و اسلوب میں پیش کرتی ہے۔ زیر مطالعہ حصہ "کتاب الایمان" ہے، جس میں امام کاسانی نے "قسم" سے متعلق شرعی احکام، ان کے اصول و ضوابط، فروعات اور تعلیلات کو نہایت دقیق انداز میں بیان کیا ہے۔ اس مقالے کا مقصد یہ ہے کہ "کتاب الایمان" میں وارد فقہی اصول و ضوابط کو تحقیقی و تجزیاتی انداز میں واضح کیا جائے۔

نام و جائے پیدائش، کنیت اور القاب: علامہ کاسانی کی تاریخ پیدائش کے بارے میں متعین طور پر کوئی روایت ہمیں کسی کتاب میں نہیں ملتی لیکن ایک اندازہ کے مطابق ان کی پیدائش 490ھ سے لیکر 500ھ کے درمیان میں ہوئی۔ آپ کا پورا نام "علاء الدین ابو بکر بن احمد الکاسانی" ¹ ہے۔ ابو بکر کنیت ہے جبکہ علاء الدین اور دوسرا ملک العلماء کے لقب سے موسوم ہیں۔ الکاسانی کے نام سے

شہرت پائی۔ آپ رحمہ اللہ کا سان 3 میں پیدا ہوئے آپ کے نام کے ساتھ کاسانی لکھنے کی وجہ یہی وجہ ہے۔ کاسانی ماوراء النہر 4 کا ایک معروف علاقہ تھا۔ جسے آج کے دور میں قازان کہتے ہیں۔ آپ کاسانی ہی میں رہے اور حفظ قرآن سمیت ابتدائی و بنیادی تعلیم یہاں پر حاصل کی۔ بعد ازاں حصول علم کے لیے آپ رحمہ اللہ بخارا 5 چلے گئے۔ وہاں کے مشائخ سے علم حدیث کے ساتھ ساتھ فقہ حنفی میں بھی خوب دسترس حاصل کی اور فقہ حنفی کے اصول و فروع میں اعلیٰ مقام پر فائز ہوئے۔ علامہ کاسانی رحمہ اللہ کے اساتذہ میں سے ایک منفرد شخصیت شیخ علاء الدین سمرقندی رحمہ اللہ 6 بھی ہیں۔ آپ رحمہ اللہ نے ان سے علم فقہ پڑھی۔ اور ان کی کتاب "التحقیق فی الفقہ" اور "شرح التاویلات فی تفسیر القرآن" پڑھے۔

ازدواجی زندگی:

علامہ کاسانی رحمہ اللہ نے اپنے شیخ علای الدین سمرقندی کی کتاب "تحفۃ الفقہاء" کی شرح "البدائع" کے نام سے لکھی۔ تو شیخ نے بطور انعام کے اپنی لاڈلی بیٹی فاطمہ 7 کا نکاح آپ سے منعقد کروایا، جو کہ اپنے والد گرامی کی کتاب "تحفۃ الفقہاء" کے مسائل کی حافظہ تھی اور فطین و فقیہ تھی۔ علامہ کاسانی سے بیٹی کی نکاح کی داد اس وقت کے فقہاء نے اس جملے "شرح تحفۃ وزوج ابنتہ" سے دی۔ 8

اساتذہ و تلامذہ:

علامہ علاء الدین ابو بکر بن مسعود کاسانی کے اساتذہ میں سے مشہور یہ ہیں:

(1) میمون النسخی المحموی (418 تا 508ھ)۔ 9

(2) علاء الدین المنصور محمد بن احمد السمرقندی (م 538ھ)۔ 10

(3) صدر الاسلام بزدوی 11

جب کہ آپ کے قابل ذکر تلامذہ میں ایک شاگرد آپ کا بیٹا محمود 12 اور دوسرا تلمیذ رشید احمد بن محمود غزنوی 12 ہیں جو کہ مصنف ہیں مقدمہ غزنویہ کے۔ تصانیف: آپ کے مایہ ناز تصانیف میں سے ایک "بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع" ہے جو کہ فقہ حنفی میں اہم مرجع کا مقام حاصل کر چکی ہے۔ ایک اور تصنیف "السلطان المبین فی اصول الدین" ہے۔ 13

مقام و تاریخ وفات: ابو بکر کاسانی رحمہ اللہ مقام حلب میں ماہر جب کی دسویں تاریخ سن 587 ہجری کو بعد از نماز ظہر اس دار فانی سے دار بقا کی طرف انتقال فرما گئے۔

علامہ کاسانی کی کتاب بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع کا تعارف اور منہج و اسلوب

ہر صاحب کتاب و فقیہ کا اپنا منہج، طریقہ اور انداز بیان ہوتا ہے جس کی بدولت وہ دیگر مؤلفین و فقہاء سے ممتاز شمار کیا جاتا ہے۔ بالکل اسی طرح بحث و تحقیق میں تمام فقہائے کرام کے اپنے منہج و اصول ہوا کرتے ہیں جن میں سے بعض منہج اور اسلوب عمومی ہوتے ہیں جبکہ بعض منہج اور اسلوب خصوصی ہوتے ہیں جو اس کو دوسرے کتاب و فقہاء سے ممتاز اور خاص کر دیتے ہیں جس میں مصنف کی خصوصیت و انفرادیت اجاگر ہوتی ہے اور وہی اسلوب اور انداز بیان مخاطب کے استفادہ کرنے کے لیے مشعل راہ اور لائحہ عمل کا تعین کرتا ہے۔

علامہ کاسانی رحمہ اللہ بھی دیگر فقہائے کرام کی طرح اپنی کتاب میں ایک عمومی اسلوب اور انداز رکھتے ہیں، لیکن علامہ کاسانی رحمہ اللہ کا جو خصوصی منہج اور اسلوب ہے جو دیگر فقہائے کرام کی کتابوں میں نہیں ہے وہ یہ ہے کہ آپ کی کتاب حسن ترتیب، منفرد و دل چسپ انداز بیان، ممتاز فنی ترتیب اور تجزیاتی اسلوب کی یگانگت کی وجہ سے اپنی مثال آپ ہے۔ آپ کی یہ تصنیف فقہی مسائل کو مربوط و مرتبط انداز میں اور نہایت انضباطی اسلوب میں بیان کرتا ہے۔ پھر آگے اس پر دلائل کا احاطہ کرتے ہیں۔ بحث چاہے جزئی، کلی یا اصولی ہو۔ اسی طرح بحث اتفاقی ہو یا اختلافی، مصنف اس کو بیان کرنے کے ساتھ ساتھ دیگر مذاہب کی آراء کو بھی انتہائی عمدگی کے ساتھ جس میں جامعیت اور مانعیت کا پہلو بھی پیش نظر ہوا کرتی ہے، کے ساتھ ذکر فرماتے ہیں۔ غالباً اس لئے احناف کی فقہی کتب میں اس کے پیش کردہ اسلوب بطور مثال پیش کی جاتی ہے۔ ذیل میں ہم کاسانی کے منہج و اسلوب کا تذکرہ قدرے تفصیل سے کرتے ہیں۔

عمومی منہج:

امام کاسانی کا عمومی منہج دیگر احناف کی طرح ہوتا ہے کہ آپ پہلے مسئلہ کو ذکر کرتے ہیں اور پھر اس مسئلہ کے لیے فقہی دلائل ذکر کرتے ہیں اور فقہی دلائل کے ذکر کرنے میں پہلے قرآن مجید اور پھر احادیث کا تذکرہ کرتے ہیں۔ احادیث نبوی ﷺ کا تذکرہ کرنے کے بعد بوقت ضرورت اجماع اور قیاس کے درپے ہوتا ہے۔ یہی عمومی منہج دیگر فقہاء احناف کا بھی ہے۔

خصوصی منہج:

خصوصی منصب میں مصنف کے وہ منفرد اصطلاحات اور منفرد اسلوب اور انداز بیان ہوتا ہے جو مصنف کی اس کتاب کو دوسرے کتابوں سے ممتاز کرتی ہے۔ فقہاء سمیت تمام مصنفین کا یہ وطیرہ رہا ہے کہ وہ اپنے مصنفات کو کچھ خاص اسلوب اور انداز سے مزین و منقش کرتے ہیں۔ علامہ کاسانی رحمہ اللہ کی کتاب کی امتیازی شان اُس کا اپنا وہ خاص منہج و اسلوب ہے جس کی وجہ سے اس کی کتاب دوسری تمام کتابوں سے ممتاز حیثیت رکھتی ہے۔ چنانچہ کتب فقہ میں اہمیت کا حامل ہونے کی سب سے بڑی وجہ علامہ کاسانی رحمہ اللہ کا اسلوب اور منہج ہے۔ علامہ کاسانی رحمہ اللہ کا خصوصی منہج و اسلوب کو ذیل میں بیان کیا جاتا ہے۔

مقدمۃ الکتاب اور علامہ کاسانی کا منہج و اسلوب:

علامہ کاسانی اپنے کتابی منہج کو اپنی کتاب کے مقدمے کو کچھ اس طرح بیان فرماتے ہیں:

"الغرض الأصلي، والمقصود الكلي من التصنيف في كل فن من فنون العلم هو تيسير سبيل الوصول إلى المطلوب على الطالبين، وتقريبه إلى أفهام المقتربين، ولا يلتزم هذا المراد إلا بترتيب تقتضيه الصناعة، وتوجيه الحكمة، وهو التصفح عن أقسام المسائل، وفصولها، وتخريجها على قواعد، وأصولها ليكون أسرع فهمًا، وأسهل ضبطًا، وأيسر حفظًا فتكثر الفائدة، وتتوفر العائدة فصرفت العناية إلى ذلك."¹⁴

گویا علامہ کاسانی کے ذہن میں پہلے سے یہ منہج طے شدہ تھا کہ آپ کی کتاب ایک ایسی منہج و اسلوب پر محیط ہو جس سے علوم دینیہ کے طالبین کو اپنے مطلوب تک پہنچنے میں آسانی ہو اور اذہان کو اخذ کرنے میں کوئی دقت نہ ہو، صنعت ترتیب سے لبریز ہو، احکام کی توجیہ کو جامع ہو، مسائل کے اقسام و فصول، اور مسائل کے اصول و قواعد کی تخریج سے خالی نہ ہوتا کہ اسرع الفہم، ضبط اور حفظ کرنے میں اسهل، یسر اور آسان ہو۔

بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع کا امتیازی منہج و اسلوب:

مسائل کا انضباط ہی بدائع الصنائع کا سب سے منفرد منہج و اسلوب ہے جو اس کو دیگر فقہاء کے تصانیف سے ممتاز کرتا ہے۔ امام کاسانی اپنی تالیف کی ہر کتاب کی ابتداء میں اس کتاب میں موجود تمام مسائل کو اختصار کے ساتھ منضبط کرتا ہے اور اس باب کے تمام تر متعلقہ امور کو مختصر آبیان کر کے قاری کو پہلے سے ایک پٹری پر چلاتا ہے جس سے قاری کو مسائل ازبر کرنے میں آسانی ہو جاتی ہے۔ مثلاً کتاب اللعان کی ابتداء میں یوں رقم طراز ہیں۔

"الكلام في اللعان يقع في مواضع: في بيان صورة اللعان وكيفية، وفي بيان صفة اللعان، وفي بيان سبب وجوبه، وفي بيان شرائط الوجوب والجواز، وفي بيان ما يظهر به سبب الوجوب عند القاضي، وفي بيان معنى اللعان وما هيته شرعا، وفي بيان حكم اللعان، وفي بيان ما يسقط اللعان بعد وجوبه، وفي بيان حكمه إذا سقط أو لم يجب أصلا مع وجود القذف."¹⁵

امام کاسانی کے منہج و اسلوب کا ایک خاص طرز یہ بھی ہے کہ بعض اوقات عنوان کو ٹکڑے کر کے ہر حصہ کے الگ الگ انضباطی تقسیم کے درپے ہوتا ہے جس سے مخاطب کو مزید آسانی ہو جاتی ہے جیسا کہ کتاب النفقة میں اول نفقات کی تقسیم کرتا ہے، بعد میں ہر ایک کی الگ الگ امور کو بیان کر کے تفصیل سے ذکر کر دیتا ہے چنانچہ لکھتے ہیں۔

"النفقة أنواع أربعة: نفقة الزوجات، ونفقة الأقارب، ونفقة الرقيق، ونفقة البهائم والجمادات أما نفقة الزوجات فالكلام فيها يقع في مواضع: في بيان وجوبها وفي بيان سبب الوجوب، وفي بيان شرائط الوجوب، وفي بيان مقدار الواجب منها، وفي بيان كيفية وجوبها وبيان سبب الوجوب، وفي بيان ما يسقطها بعد وجوبها وصيرورتها دينا في الذمة."¹⁶

امام کاسانی کی کتاب کا ایک خاص وصف یہ بھی ہے کہ آپ فقہی مسائل میں اختلاف ذکر کرنے کے لئے ایک خاص طریقہ اختیار کرتے ہیں۔ وہ یہ کہ جہاں کہیں مسئلہ مختلف فیہا ذکر کرتا ہے تو سب سے پہلے احناف فقہاء کا موقف ذکر کرتا ہے۔ بعد میں فریق مخالف کے موقف کا احاطہ بمعہ دلائل کے کرتا ہے۔ اس کے بعد فقہائے احناف کے دلائل قرآن، حدیث، اجماع اور قیاس سے ذکر کرتا ہے اور اصول و قواعد سے احناف فقہاء کے موقف کو تقویت بخشتا ہے۔ اس کے ذکر کے بعد امام کاسانی فریق مخالف کے ہر ہر دلیل کو لے کر اس کا تسلی بخش جواب دیتا ہے۔ بعض اوقات مخالف کے ایک دلیل کے کئی جوابات سے تعرض نہیں بھرتا۔ جہاں کہیں کسی مسئلے میں دوسری جانب سے یا اس بحث سے خارج کسی اور جگہ سے اس کے اپنے موقف پر اعتراض یا سوال وارد ہوتا ہے، امام کاسانی اس کو از خود پیش کرتا ہے اور اس کا مسکت جواب دیتا ہے۔

نیز امام کاسانی فقہاء کے اختلاف کو ذکر کرنے سے پہلے اس مسئلہ مختلف فیہ میں صحابہ کرام کے آپس کے اختلاف کو بھی ذکر کرتے ہیں جہاں کہیں ان کا آپس میں اختلاف مذکور ہو۔ جیسا کہ لبن الفضل کے باعث حرمت ہونے یا نہ ہونے کے مسئلہ کے بارے میں صحابہ کرام کے آپس میں اختلاف کا بھی ذکر کرتے ہیں۔

"وأما الحرمة في جانب زوج المرضعة التي نزل لها منه لبن فثبتت عند عامة العلماء وعامة الصحابة رضي الله عنهم وروي عن رافع بن خديج رضي الله عنه أنه قال: لا تثبت."¹⁷

امام کاسانی کے منہج و اسلوب میں ذکر شدہ بعض اصطلاحات:

- ⇨ امام کاسانی بدائع الصنائع میں جگہ جگہ کچھ اصطلاحات کا ذکر کرتے ہیں جس سے اس کے منہج و اسلوب میں مزید نکھار پیدا ہو جاتی ہے۔ ان اصطلاحات کا ذکر کرنا ضروری ہے۔
- ⇨ علامہ کاسانی مسائل ذکر کرنے کے بعد فقہاء و مشائخ کے آراء کا ذکر کرتے ہیں تو جابجا من مشایخنا، مشایخنا بما واره النهر، مشائخ بلخ، مشائخ العراق وغیرہ کا ذکر کرتے ہیں جس سے ان کا مقصد مذکورہ علاقوں کے ان علماء کی طرف اشارہ کرنا ہوتا ہے جو اپنے فن میں شیخ کے درجے و مقام تک پہنچا ہو۔ بعض علماء کی نظر میں مشائخ سے وہ فقہاء مراد ہیں جن کی ملاقات امام اعظم سے نہیں ہوئی۔
- ⇨ امام کاسانی کا یہ طریقہ بھی خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ سابقہ یا آئندہ مباحث کی طرف توجہ دلانے کے لئے یا اس مسئلے کو سابقہ یا آئندہ بحث سے جوڑنے کے لئے "مضت في كتاب الزكاة" وغیرہ کے الفاظ استعمال کرتے ہیں۔
- ⇨ اسی طرح کسی سابقہ آیت کی طرف توجہ دلانے کے لئے فرماتے ہیں "بماتلونا"
- ⇨ کسی سابقہ روایت کی طرف ملتفت کرانے کی غرض سے "بما روينا" کے الفاظ کا ذکر کرتے ہیں۔

⇨ اسی طرح عقلی و فکری استدلال کے لئے کاسائی "المافلنا، فی ماذکرنا، لمابینا" وغیرہ کے الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ اس جیسے طرزِ عمل سے کاسائی کا مقصد اختصار ہوتا ہے نیز قاری کی توجہ مشارالہ مسئلے کی طرف مبذول کرائی جاتی ہے تاکہ جوڑا اور مناسبت پیدا ہو سکے۔

⇨ علامہ کاسائی بعض مواقع پر "الفقہ فیہ" کے الفاظ استعمال کرتے ہوئے عقلی و فکری استدلال کی طرف اشارہ ملحوظ خاطر ہوتا ہے۔

⇨ امام کاسائی کی منہج میں سے ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ آپ کبھی بحث کے اختتام پر "واللہ اعلم" کا جملہ لکھتے ہوئے نظر آتے ہیں جس سے آپ کا مقصد نظر روایت یا مسئلہ کی عدم تقویت یا ضعف ہوتا ہے۔

⇨ اسی طرح آپ کبھی موقع بر محل "قیل" کا لفظ بھی لاتے ہیں۔

⇨ امام کاسائی کی ایک خاص اسلوب یہ بھی ہے کہ آپ کسی مشکل اور دقیق مسئلے سے وقت فراغ کو "واللہ الموفق" کا کلمہ لاتے ہیں۔ جس سے اللہ تعالیٰ کی مدد و استعانت مقصود ہوتی ہے۔

قواعد و ضوابط میں علامہ کاسائی کا منہج و اسلوب:

علامہ کاسائی نے اپنی اس کتاب میں قرآن و حدیث، اجماع و قیاس کے علاوہ اصول و قواعد فقہ پر مسائل کی بناء کی ہے، بلکہ کبھی آپ نے قواعد و اصول کو بطور دلیل کے ذکر کیا ہے اور ان سے دیگر مسائل کی تخریج کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اصول و قواعد کا وافر ذخیرہ اس کتاب میں موجود ہے۔ امام کاسائی کا منہج اصول کے حوالے سے یوں ہے۔

1- امام کاسائی کی یہ کتاب فقہی اصول کے ایک بڑے ذخیرہ کا جامع ہے خود آپ اپنی کتاب کے مقدمے میں اصول و قواعد کے مقصد اور اہمیت کو یوں ذکر کرتے ہیں: "کہ مقاصد فن کو فہم مخاطب کے زیادہ قریب ہونے چاہئے اور مسائل فن کی تخریج اصول و قواعد کی روشنی میں کی جائے تاکہ مسائل ضبط اور حفظ کرنے میں آسان ہو۔"¹⁸

2- درج بالا مقصد کے پیش نظر امام کاسائی تقریباً ہر مسئلہ کو اصل و قاعدے پر منضبط کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امام کاسائی مسائل کے ذکر کرنے میں جتنے پیش نظر آتے ہیں اتنے اصول و قواعد کے ذکر کرنے میں بھی مستعد ہی نظر آتے ہیں۔

3- قاعدہ و ضابطہ کے متعلق دو قسم کے نظریئے اصولیین کے ہاں پائے جاتے ہیں بعض کے ہاں قاعدہ و ضابطہ میں فرق ہے۔ قاعدہ وہ ہے جو ہر باب میں جاری ہوتا ہے اور ضابطہ وہ ہے جو مخصوص باب میں جاری ہوتا ہے اور اس مخصوص باب کے علاوہ کہیں اور جاری نہیں ہوتا۔ بعض اصولیین کے ہاں قاعدہ و ضابطہ میں کوئی فرق نہیں بلکہ دونوں مترادف ہیں۔ امام کاسائی کے منظورِ نظریہ دوسرا موقف ہے۔ یعنی امام صاحب قاعدہ و ضابطہ میں فرق نہیں کرتے۔

4- امام کاسائی قاعدہ و ضابطہ پر لفظ اصل ہی کا اطلاق کرتے ہیں۔

5- علامہ کاسائی فقہاء احناف کے علاوہ دیگر مذاہب کے فقہاء کے اصول و قواعد کا بھی جگہ جگہ احاطہ کرتا ہے۔

6- علامہ کاسائی ایک ہی قاعدہ و ضابطہ مختلف مقامات میں مختلف تعبیرات کے ساتھ ذکر کرتا ہے۔

7- علامہ کاسائی کبھی قاعدہ بطور تعلیل کے، کبھی فریق مخالف کے اعتراض کو رد کرنے کے واسطے، کبھی اپنے موقف کے اثبات کے واسطے تو کبھی مخالف فریق کے موقف پر نکیر کرنے کے واسطے ذکر کرتا ہے۔

بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع کی کتاب الایمان میں امام کاسائی کا طرزِ استدلال و منہج فقہی

"بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع" کے "کتاب الایمان" میں امام کاسائی نے قسم (یمین) کے احکام، انواع، ارکان، شرائط، کفارات، نیت کے اثرات، اور فقہی اختلافات پر نہایت منظم انداز میں بحث کی ہے۔ ان کا طرزِ استدلال فقہ حنفی کے اصولِ اجتہاد، قرآن و سنت کی دلالت، عرف و نیت، اور قیاس و تعلیل کے بھرپور امتزاج پر مبنی ہے۔

1. قرآنی آیات کی بنیاد پر استدلال

امام کاسائی نے کتاب الایمان میں جگہ جگہ قرآنی آیت کی بنیاد پر مسائل کا استخراج کیا ہے مثلاً فرماتے ہیں کہ یمین یعنی قسم کے معنی میں شدت اور قوت ہوتا ہے اور اس بات پر دلیل قرآن کی آیت سے پیش کی ہے چنانچہ فرماتے ہیں "و کذا مأخذ الاسم دلیل علیہ، لأنها أخذت من القوة، قال الله تعالى {لأخذنا منه باليمين} [الحاقة: 45] أي بالقوة"¹⁹

اسی طرح یمین کے دو اقسام کو بیان کرنے کے لئے درج ذیل آیت سے استدلال کیا ہے۔

"لَا يُؤْخَذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّعْنَةِ فِيْ اٰیْمَانِكُمْ وَلٰكِنْ يُؤْخَذُكُم بِمَا عَقَّدْتُمُ الْاٰیْمَانَ"²⁰

تفہیم:

یہاں امام کاسائی نے قرآن سے "یمین" کی دو قسموں — لغو اور منعقدہ — کا استدلال لیا، اور پھر فقہی طور پر ان کی تقسیم بیان کی۔ یہ ان کا منہج ہے کہ وہ آیت سے فقہی قاعدہ اخذ کرتے ہیں، پھر اس پر تفصیلی تطبیق کرتے ہیں۔

2: لغوی و شرعی تعریف کا تقابلی استدلال

کاسائی لغوی معنی اور شرعی معنی کے فرق کو بطور دلیل استعمال کرتے ہیں: چنانچہ فرماتے ہیں "وجه قول هؤلاء أن اللغو هو الإثم في اللغة قال الله تعالى {وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه} [القصص: 55] أي كلاما فيه إثم" ²¹

اسی طرح آگے فرماتے ہیں "لأن اللغو في اللغة اسم للشيء الذي لا حقيقة له قال الله تعالى {لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيما} [الواقعة: 25] أي باطلا" ²²

یہاں وہ لسانی تحلیل (lexical analysis) اور شرعی تخصیص (legal definition) کو ملا کر فقہی اصطلاح کی بنیاد رکھتے ہیں — یعنی وہ محض نقلی دلائل نہیں بلکہ معنوی و فقہی استنباط کرتے ہیں۔

3. سنت سے استدلال اور تطبیق

امام کاسائیؒ قرآنی آیات کے ساتھ ساتھ احادیث نبویہ ﷺ کو بھی اکثر و بیشتر پیش کرتے ہیں۔ چنانچہ کتاب الایمان کے شروع میں ہی ایک مسئلہ کے ذیل میں حدیث مبارکہ کو ذکر کرتے ہیں "ولنا ما روي عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أنه قال من حلف بطلاق أو عتاق واستثنى فلا حنث عليه" ²³

اسی طرح احادیث سے استدلال میں امام کاسائیؒ کا منہج یہ ہے کہ وہ حدیث کو محض روایت کے طور پر نہیں لاتے، بلکہ قواعد فقہیہ کے ساتھ اس کی تطبیق کرتے ہیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں "والحدیث المعروف وهو ما روي عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال «من حلف على يمين فرأى غير ما خيرا منها فليأت الذي هو خير وليكفر عن يمينه»" ²⁴

کاسائیؒ کی تطبیق:

وہ فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ یمین منعقدہ کا توڑنا مکروہ نہیں، بلکہ اگر کسی نیکی کے حصول کے لیے توڑی جائے تو مستحب ہے — پھر اسے قاعدہ استنباط کے تحت لاتے ہیں۔

یہ ان کے فقہی مقاصد کے ساتھ نصوص کی تطبیق کا نمونہ ہے۔

4. نیت (النية) کو بنیاد استدلال بنانا

کاسائیؒ کا ایک خاص منہج یہ ہے کہ وہ "نیت" کو یمین کے انعقاد اور اثر کے تعین میں اصل قرار دیتے ہیں۔

"ولو نوى به الجزاء يصدق فيما بينه وبين الله تعالى لأنه نوى ما يحتمله كلامه، ولا يصدق في القضاء لأنه أراد به التخفيف على نفسه فكان متهمًا" ²⁵

اصول فقہ کا استعمال:

یہاں وہ اصول فقہ کا قاعدہ استعمال کرتے ہیں:

"الأمر بمقاصدها" یعنی معاملات کا دارومدار نیت پر ہے۔

یہ منہج فقہی تعلیل (legal reasoning by cause) کی واضح مثال ہے۔

5. قیاس و علت کا استعمال

جب کسی مسئلے میں نص موجود نہ ہو یا نص تو موجود ہو لیکن مزید تاکید کے لئے دیگر فقہاء کے منہج کی طرح امام کاسائیؒ علت (effective cause) کی بنیاد پر قیاس کرتے ہیں۔

مثلاً: بقاء یمین کے متعلق وہ فرماتے ہیں:

"ولو قال والله والله لا أفعل كذا ذكر محمد أن القياس أن يكون عليه كفارتان ولكني أستحسن فأجعل عليه كفارة واحدة وهذا كله في الاسم المتفق" ²⁶

یہاں امام محمدؒ کے قول کے مطابق حانث پر دو کفارے آتے ہیں تاہم کاسائیؒ وجہ علت و قیاس بیان کر کے فرماتے ہیں کہ امام محمدؒ بطور استحسان یہاں حانث پر ایک ہی کفارہ واجب کر دیتا ہے۔ یہ منہج القیاس بالعلو والاستحسان کا نمونہ ہے۔ یہاں ان کا منہج دو پہلوؤں پر ہے:

1. تحلیل لغوی: "یمین" کی لغوی حقیقت۔

2. تحلیل اصولی: مجاز پر حکم کے ثبوت کے لیے نیت کا لزوم۔

اس سے واضح ہے کہ وہ فقہی ترجیح کو محض روایت پر نہیں بلکہ اصولی استدلال پر قائم کرتے ہیں۔

6. فقہی اقوال کا تقابلی منہج

امام کاسائیؒ فقہاء احناف کے مابین اختلافات کو نقل کر کے دلائل کی بنیاد پر ترجیح دیتے ہیں۔

مثلاً: ایک مسئلہ مختلف فیہا کے ذیل میں فرماتے ہیں "وأما كونه متصور الوجود عادة فهل هو شرط انعقاد اليمين؟

قال أصحابنا الثلاثة: ليس بشرط فينقصد على ما يستحيل وجوده عادة بعد أن كان لا يستحيل وجوده حقيقة.

وقال زفر: هو شرط لا تتعقد الیمن بدونه وبيان هذه الجملة إذا قال: والله لأشربن الماء الذي في هذا الكوز فإذا لا ماء فيه لم تتعقد الیمن في قول أبي حنيفة ومحمد وزفر لعدم شرط الانعقاد وهو تصور شرب الماء الذي حلف عليه وعند أبي يوسف تتعقد لوجود الشرط وهو الإضافة إلى أمر في المستقبل²⁷

تشریح: اگر کسی نے قسم کھائی: والله لأشربن الماء الذي في هذا الكوز (بخدا میں وہ پانی ضرور پیوں گا جو اس کوزہ میں ہے) مگر جب دیکھا گیا تو کوزہ میں پانی نہیں تھا تو امام ابو حنیفہ اور امام محمدؒ کے نزدیک قسم منعقد نہیں ہوگی۔ ان حضرات کی دلیل یہ ہے کہ قسم پوری کرنے کے لیے اٹھائی جاتی ہے اور یہاں قسم کا پورا کرنا حقیقی طور پر متصور الوجود نہیں ہے تو قسم کے انعقاد کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا، لہذا قسم منعقد نہیں ہوگی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک قسم منعقد ہوگی۔ اس کے نزدیک یہ امر مستقبل کی طرف اضافت ہے چاہے اب کوزہ میں پانی ہو یا نہ ہو۔

7. عرف (Custom) کو دلیل کے طور پر لینا

کاسائی عرف کو فقہی استنباط میں شامل کرتے ہیں، خاص طور پر یمن کے الفاظ میں۔ چنانچہ یہ اصل ذکر کرتے ہیں۔ "مبنى الأيمان على العرف والعادة، لا على نفس إطلاق الاسم"²⁸ پھر اس پر تفریع ذکر کرتے ہیں۔ "لأن مبنى الأيمان على العرف والعادة لا على نفس إطلاق الاسم. ألا ترى أن من حلف لا يأكل لحما فاكل سمكا لا يحنث وإن سماه الله تعالى لحما في كتابه الكريم بقوله - عز وجل - {لَتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا} [النحل: 14] لما لم يسم لحما في عرف الناس وعاداتهم كذا هذا، وقيل الجواب المذكور في مثل الدهليز في دهليز يكون خارج باب الدار لأنه لا يبيت فيه فإن كان داخل البيت وتمكن فيه البيوتة يحنث، والصحيح ما أطلق في الكتاب؛ لأن الدهليز لا يبيت فيه عادة سواء كان خارج الباب أو داخله، ولو دخل صفة يحنث، كذا ذكر في الكتاب"²⁹

امام ابو یوسفؒ سے اس شخص کے بارے میں مروی ہے کہ جس نے قسم کھائی کہ وہ بعام نہیں کھائے گا، پھر اس سے حالت اضطرار میں مردار کھانا پڑا تو وہ حانث نہیں ہوگا؛ کیوں کہ مطلق کھانے کا لفظ مردار کو شامل نہیں ہوتا؛ کیوں کہ اسے عرفاً و عاداتاً کھانا نہیں کہا جاتا؛ اس لیے کہ عاداتاً مردار کو کھایا نہیں جاتا اور قسموں کے احکام کا مدار عوام الناس کے ہاں ان کے معانی پر ہوتا ہے۔³⁰

(4) اگر کسی نے قسم کھائی: لا أركب حراماً کہ وہ حرام پر سوار نہیں ہوگا تو امام ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک اس سے مراد "زنا" ہے؛ کیوں کہ حرام مطلق کو حرام لعینہ پر صورت پر محمول کیا جاتا ہے اور وہ زنا ہے۔ نیز اس لیے بھی کہ عرفاً اس سے زنا ہی مراد ہوتا ہے، لہذا اسے زنا پر محمول کیا جائے گا۔³¹

(5) اگر کسی نے قسم کھائی: لا يأكل لحماً کہ وہ گوشت نہیں کھائے گا، پھر اس نے مچھلی کھائی تو وہ حانث نہیں ہوگا، حالانکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں سمک یعنی مچھلی پر لحم کا اطلاق کیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿لَتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا﴾³² حانث نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ لوگوں کے عرف و عادات میں مچھلی کو لحم نہیں کہا جاتا اور ایمان کا دار و مدار عرف پر ہے۔³³

(6) ایک آدمی نے قسم کھائی: والله لا أضع قدمي في هذه الدار (اللہ کی قسم میں اس گھر میں قدم نہیں رکھوں گا) پھر وہ اس گھر میں سوار ہو کر داخل ہوا تو حانث ہو جائے گا؛ کیوں کہ عرف میں وضع قدم سے دخول ہی مراد ہوتا ہے،³⁴ خواہ وہ کسی بھی طریقے سے ہو اور ایمان کا دار و مدار عرف پر ہی ہے۔ یہ قاعدہ العادة المحمّلة کے تحت استدلال ہے، جو ان کے اصولی منہج کی گہرائی کو ظاہر کرتا ہے۔

8. منطقی ترتیب و استدلالی ساخت

کتاب الایمان میں امام کاسائی کی ترتیب ہمیشہ ایک ہی اصول پر ہے:

1: تعریف (Definition)

2: اقسام (Classification)

3: دلائل قرآن و حدیث (Qur'an + Sunnah)

4: اجماع، قیاس و علت

5: اختلاف فقہاء

6: ترجیح و نتیجہ

یہ منہج منطقی و فقہی ترتیب (Systematic Juridical Order) کی اعلیٰ مثال ہے۔

7: مناقشہ و ردّ مخالف اقوال

کاسائی مخالف اقوال خصوصاً شوافع (نقل کر کے ادب و استدلال کے ساتھ رد کرتے ہیں۔

یہاں ان کا رد صرف فقہی نہیں بلکہ تعلیمی و مقاصدی ہے — یعنی وہ دلیل کو مقصد شریعت کے ساتھ جوڑ کر ترجیح دیتے ہیں۔

- (1) الأصل في إطلاق الاسم هو الحقيقة
ترجمہ: اگر کوئی اسم مطلق استعمال ہو تو اس سے اس کا حقیقی مفہوم ہی مراد ہوتا ہے۔
- (2) المجلد محمول على المفسر
ترجمہ: مجمل، مفسر پر محمول ہوتا ہے۔
- (3) القسم بغير الله تعالى لا يجوز
ترجمہ: غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں ہے۔
- (4) الباء حرف إلصاق
ترجمہ: حرف باء الصاق کے لیے آتا ہے۔
- (5) المعطوف غير المعطوف عليه
ترجمہ: معطوف، معطوف علیہ کا غیر ہوتا ہے۔
- (6) معاني كلام الناس عليه (على العرف).
ترجمہ: لوگوں کے کلام کا مفہوم و معنی عرف پر مبنی ہوتا ہے۔
- (7) بدل العبادۃ يكون عبادة
ترجمہ: عبادت کا بدل و خلیفہ بھی عبادت ہوتا ہے۔
- (8) اليمين تنعقد للبر
ترجمہ: قسم پورا کرنے کے لیے اٹھائی جاتی ہے۔
- (9) المستحيل عادةً يلحق بالمستحيل حقيقةً
ترجمہ: جو چیز عادتہً مستحیل و محال ہو تو وہ حقیقتاً بھی محال ہوتی ہے۔
- (10) وما رآه المؤمنون حسناً فهو عند الله حسن³⁵
ترجمہ: جس بات کو مسلمان اچھا سمجھیں وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک بھی اچھی ہوتی ہے۔
- (11) الفاء تقتضي التعقيب
ترجمہ: فاء تعقیب کا تقاضا کرتی ہے۔
- (12) الحكم إنما يضاف إلى سببه هو الأصل
ترجمہ: اصل یہی ہے کہ حکم اپنے سبب کی طرف مضاف ہوتا ہے۔
- (13) الإضافة تدل على السببية في الأصل
ترجمہ: اضافت دراصل سبب ہونے پر دلالت کرتی ہے۔
- (14) اليمين على نية الحالف إذا كان مظلوماً، وإن كان ظالماً فعلى نية المستحلف
ترجمہ: اگر حالف (قسم کھانے والا) مظلوم ہو تو قسم کھانے والے کی نیت کا اعتبار ہوگا اور اگر وہ ظالم ہو تو مستحلف (قسم لینے والے) کی نیت معتبر ہوگی۔
- (15) «في» كلمة ظرف
ترجمہ: «فی» کلمہ ظرف ہے۔
- (16) من أشياء مختلفة لا ينطلق عليه الاسم بوجود بعضها
ترجمہ: جو شئی مختلف اشیاء سے مرکب ہو تو اس کے بعض اجزاء کے پائے جانے سے اس پر اس کا نام نہیں بولا جاسکتا۔
- (17) المعلق بالشرط لا ينزل ما لم ينزل كمال شرطه
ترجمہ: جو شئی کسی شرط کے ساتھ معلق ہو تو اس کی جزاء اس وقت تک واقع نہیں ہو سکتی جب تک شرط کا وجود مکمل طور پر نہ پایا جائے۔
- (18) الشرط لا يتعلق به حكم إلا بانضمام الجزاء إليه
ترجمہ: شرط کے ساتھ اس وقت تک کوئی حکم متعلق نہیں ہوتا جب تک کہ اس کے ساتھ جزاء کو نہ ملایا جائے۔
- (19) للأكثر حكم الكل
ترجمہ: اکثر پر کل کا حکم لگتا ہے۔

- (20) الأقل يكون تبعا للأكثر
ترجمہ: اقل، اکثر کے تابع ہوتا ہے۔
- (21) الإشارة كافية للتعريف
ترجمہ: تعریف کے لیے اشارہ کافی ہے۔
- (22) الصفة في الحاضر غير معتبرة
ترجمہ: صفت حاضر میں غیر معتبر ہوتی ہے۔
- (23) نص القاعدة: وهي (الصفة) في الحاضر لغو، وفي الغائب معتبر
ترجمہ: صفت حاضر میں لغو اور غائب میں قابل اعتبار ہوتی ہے۔
- (24) مبنى الأيمان على العرف والعادة، لا على نفس إطلاق الاسم
ترجمہ: ایمان کا دار و مدار عرف اور عادت پر ہے، نہ کہ الفاظ کے نفس اطلاق پر۔
- (25) مبنى الأيمان على العادة
ترجمہ: ایمان کا دار و مدار عرف اور عادت پر ہے۔
- (26) الواو للجمع المطلق
ترجمہ: واو مطلق جمع کے لیے ہے۔
- (27) الواو لا تقتضي الترتيب
ترجمہ: واو ترتیب کا تقاضا نہیں کرتا۔
- (28) الشرائع لا تثبت بدون البلوغ
ترجمہ: شرعی احکام ابلاغ (حکم پہنچانے) کے بغیر ثابت نہیں ہوتے۔
- (29) الرضا بالشيء بدون العلم به لا يتصور
ترجمہ: کسی چیز پر رضامندی اس چیز کے علم کے بغیر متصور نہیں ہے۔
- (30) ذكر الكل على إرادة البعض جائز
ترجمہ: کل کا ذکر کرنا بعض کے ارادے و نیت کے ساتھ جائز ہے۔
- (31) أقل الجمع الصحيح ثلاثة
ترجمہ: جمع صحیح کے کم از کم افراد تین ہوتے ہیں۔
- (32) الاسم للغالب في العرف، والمغلوب في حكم المستهلك
ترجمہ: عربی طور پر نام اسی (غض) کا ہوتا ہے جو غالب ہو، جب کہ مغلوب معدوم کے حکم میں ہوتا ہے۔
- النادر ملحق بالعدم
ترجمہ: شاذ و نادر معدوم ہی کے حکم میں ہوتا ہے۔
- (33) نص القاعدة: اليمين متى تعلقت بعين تبقى ببقاء العين، وتزول بزوالها
ترجمہ: یمین اگر کسی عین (خاص شے) کے ساتھ متعلق ہو تو جب تک اس شے پر اس کا نام باقی ہے قسم بھی باقی رہے گی اور نام کے ختم ہو جانے سے قسم بھی ختم ہو جائے گی۔
- 200.
- (34) نص القاعدة: اليمين إذا تعلقت بعين اعتبر فيها وجود الاسم ولا تعتبر فيها الصفة المعتادة
ترجمہ: یمین اگر کسی عین کے ساتھ متعلق ہو جائے تو اس میں اس کے نام کا اعتبار کیا جاتا ہے، نہ کہ اس کے بارے میں عادی وصف اور طریقہ کا۔
- (35) نص القاعدة: مطلق الكلام يحمل على المتعارف
ترجمہ: مطلق کلام کو متعارف معانی پر محمول کیا جاتا ہے۔
- (36) نص القاعدة: مطلق اللفظ يصرف إلى المتعارف عند أهل اللسان
ترجمہ: اہل لسان کے نزدیک مطلق لفظ، متعارف کی طرف پھیرا جاتا ہے۔
- (37) نص القاعدة: المقتضى لا عموم له
ترجمہ: جو شے اقتضائے عبارت سے ثابت ہو اس میں تعمیم کا امکان نہیں ہوتا۔
- (38) نص القاعدة: من لا ابتداء الغاية

ترجمہ: حرف من ابتداء غایت کے لیے ہے۔

(39) نص القاعدة: اليمين المؤقتة يتعلق بانعقادها بآخر الوقت

ترجمہ: ایسی قسم جو کسی خاص وقت کے ساتھ معلق ہو تو اس کے منعقد ہونے کا تعلق آخری وقت کے ساتھ ہوتا ہے۔

(40) نص القاعدة: الإشارة أبلغ في التعريف

ترجمہ: اشارہ میں تعریف کا پہلو زیادہ پایا جاتا ہے۔

(41) نص القاعدة: تصرف العاقل واجب الاعتبار ما أمكن

ترجمہ: عاقل شخص کا کلام حتی الامکان واجب الاعتبار ہوتا ہے۔

(42) نص القاعدة: المعلق بالشرط يصير كالمتكلم به عند الشرط

ترجمہ: جو شئی شرط کے ساتھ معلق ہو تو شرط کے پائے جانے کے وقت وہ ایسے ہی ہے جیسے اس نے اسے ابھی اپنی زبان سے بولا ہو۔

امام کاسانی کی کتاب الایمان کے ایک اصل پر متفرعہ تفریعات کی ایک نظیر:

الاصل: القسم بغير الله تعالى لا يجوز³⁶

ترجمہ: غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں ہے۔

تشریح:

عام طور پر قسم کھاتے ہوئے مقسم بہ (جس کی قسم کھائی جاتی ہے) کی عظمت و ہیبت دل و دماغ پر چھائی ہوئی ہوتی

ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسی قسم جس میں مقسم بہ کی تعظیم و تقدیس ہو، اللہ تعالیٰ کی ذات ہی کے ساتھ جچتی ہے اور وہی ذات اسی لائق ہے کہ اسی کی قسم کھائی جائے، خواہ یہ قسم اس کے اسماء میں سے کسی نام کے ساتھ کھائی جائے، یا اس کی صفات میں سے کسی صفت کے ساتھ۔ اللہ تعالیٰ کا غیر (خواہ وہ اللہ تعالیٰ کی کوئی برگزیدہ ہستی کیوں نہ ہو) اس لائق نہیں ہے کہ ان کی اس گونہ تعظیم کی جائے کہ ان کی قسم کھائی جائے۔ اس لیے غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں ہے۔

رہی یہ بات کہ قرآن مجید میں متعدد مقامات میں غیر اللہ کی قسم کھائی گئی ہے، تو اس کا ایک جواب یہ ہے کہ چوں کہ اہل عرب ان چیزوں کو اپنے گمان کے مطابق بڑا سمجھتے تھے، اسی لیے اللہ تعالیٰ نے انہی چیزوں کی قسم کھائی ہے جن کو وہ اپنے گمان و خیال میں بڑا سمجھتے تھے۔ ایک دوسرا جواب یہ دیا گیا ہے کہ غیر اللہ کی قسم کھانے سے اس لیے منع کیا گیا ہے تاکہ دل میں غیر اللہ کی ایسی عظمت و وقعت نہ بیٹھے جس کی مستحق صرف اللہ تعالیٰ کی ذات ہی ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ چیز انسانوں کے حق میں تو پائی جاتی ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کے حق میں نہیں پائی جاسکتی؛ کیوں کہ وہ سب سے بڑے ہیں۔ لہذا وہ کبھی اپنی ذات کی قسم کھاتے ہیں اور کبھی اپنے مصنوعات و مخلوقات میں سے کسی مصنوع کی۔³⁷

اولی القاعدہ:

امام کاسانی نے جو اصل ذکر کی ہے یعنی "القسم بغير الله تعالى لا يجوز"³⁸ اس کے ممکنہ دلائل درج ذیل احادیث مبارکہ ہیں۔

1- «من كان حالفًا فليحلف بالله أو ليصمت»³⁹

2- «من حلف بغير الله فقد أشرك»⁴⁰

3- «لا تحلفوا بآبائكم، فمن كان حالفًا فليحلف بالله»⁴¹

ان احادیث مبارکہ میں اس بات کی تصریح ہے کہ قسم کھانے والے کے لیے ایک ہی راستہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے نام یا اس کے کسی صفت کے ذریعے قسم کھائے۔ معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کے غیر کی قسم کھانا جائز نہیں ہے۔

تفریعات:

امام کاسانی نے اپنے ذکر کردہ اصل پر درج ذیل پانچ تفریعات ذکر کئے ہیں۔

پہلی تفریح:

متن التفریح: "ولو قال وربِّي ورب العرش أو رب العالمين كان حالفًا لأن هذا من الأسماء الخاصة بالله تعالى لا يطلق على غيره."⁴²

(1) اگر کسی نے یوں کہا: وربِّي، ورب العرش، ورب العالمين (میرے رب، عرش کے رب، رب العالمین کی قسم) تو وہ حالف ہو جائے گا؛ کیوں کہ یہ ایسے اسماء ہیں جو اللہ تعالیٰ کی ذات کے ساتھ خاص ہیں اور غیر اللہ کے لیے استعمال نہیں

ہوتے، اور قسم اللہ تعالیٰ کے نام یا اللہ تعالیٰ کی کسی صفت کے ساتھ کھائی جاتی ہے۔⁴³

دوسری تفریح:

مثنیٰ التفریع: "ولو قال ورحمة الله أو غضبه أو سخطه لا يكون هذا يمينا لأنه يراد بهذه الصفات آثارها عادة لا نفسها فالرحمة يراد بها الجنة قال الله تعالى {ففي رحمة الله هم فيها خالدون} [آل عمران: 107] والغضب والسخط يراد به أثر الغضب والسخط عادة وهو العذاب والعقوبة لا نفس الصفة فلا يصير به حالفا إلا إذا نوى به الصفة."⁴⁴

اگر کسی نے یوں کہا: ورحمة الله أو غضبه أو سخطه (اللہ تعالیٰ کی رحمت یا اس کے غصے یا اس کی ناراضگی کی قسم) تو یہ قسم نہ ہوگی؛ کیوں کہ ان صفات سے خود صفت مراد نہیں ہوتی، بلکہ ان کے آثار و نتائج مراد ہوتے ہیں۔ پس اللہ تعالیٰ کی رحمت سے مراد جنت ہوتی ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے: {فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ}۔⁴⁵ اسی طرح لفظ غضب اور سخط سے عام طور پر اللہ تعالیٰ کی صفت غضب یا سخط مراد نہیں ہوتی، بلکہ ان کے اثرات یعنی عقوبت اور سزا مراد ہوتی ہے۔ لہذا ان الفاظ سے وہ عاداتاً حالف نہیں ہوگا، الا یہ کہ اس کی مراد ان الفاظ سے صفات الٰہی ہوں تو یہ قسم سمجھی جائے گی۔⁴⁶

تیسری تفریع:

اگر کسی نے بیت اللہ کی، حضرات انبیائے کرام علیہم السلام میں کسی کے نام کی، کرسی کی، عرش کی، طور کی، مقام ابراہیم کی، صفا مرہ کی، مکہ مکرمہ کی، ماء زمزم کی قسم کھائی تو جمہور فقہائے کرام کے نزدیک یہ قسم منعقد نہیں ہوگی؛ کیوں کہ یہ تمام چیزیں غیر اللہ میں سے شمار ہوتی ہیں اور غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں ہے۔⁴⁷

چوتھی تفریع:

بشر المرئی⁴⁸ سے اس شخص کے بارے میں مروی ہے کہ جس نے والرحمن (رحمن کی قسم) کہا تو اگر لفظ الرحمن سے اس کی مراد اللہ تعالیٰ کی ذات ہو تو وہ حالف سمجھا جائے گا اور اگر اس کی نیت سورۃ رحمن کی ہو تو وہ حالف نہ ہوگا اور یوں سمجھا جائے گا گویا اس نے قرآن حکیم کی قسم کھائی ہے۔⁴⁹

پانچویں تفریع:

اگر کسی نے اپنی قسم میں مقسم بہ (جس کے نام کی قسم کھائی گئی ہو) کا اظہار نہ کیا ہو، مثلاً یوں کہا: أقسم أو أحلف أو أشهد أو أعزم (میں قسم کھاتا ہوں، میں حلف اٹھاتا ہوں، میں گواہ بناتا ہوں، میں قسم کھاتا ہوں) تو اس صورت میں ہمارے تینوں ائمہ کے نزدیک وہ قسم کھانے والا شمار ہوگا؛ کیوں کہ قسم، مقسم بہ کے بغیر مکمل نہیں ہوتی اور مقسم بہ اللہ تعالیٰ کی ذات کے علاوہ کوئی اور نہیں ہو سکتا؛ کیوں کہ غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں ہے، لہذا قسم کے ان الفاظ سے اس محذوف لفظ کا خود اظہار ہو جاتا ہے جس کے بغیر قسم اٹھانا درست ہی نہیں ہے۔⁵⁰

تجزیاتی نتیجہ (Analytical Conclusion)

- (1)۔ کاسائی نے فقہی اصول کو صرف نظری طور پر نہیں، بلکہ عملی مسائل میں تطبیق کے ساتھ استعمال کیا۔
- (2)۔ ان کے ہاں نیت، الفاظ، اور ارادہ کے توازن پر مبنی ایک واضح نظریہ موجود ہے۔
- (3)۔ امام کاسائی کی کتاب الایمان "فقہی ضوابط کے اعتبار سے فقہ حنفی کی اصولی اساس کو مجسم صورت میں جمع فروعات و تشریحات پیش کرتی ہے۔

خلاصہ:

کتاب الایمان امام کاسائی کے فقہی نظام فکر کا بہترین مظہر ہے۔ امام کاسائی کی کتاب الایمان میں بیسیوں فقہی اصول و ضوابط موجود ہیں جس کے تحت امام کاسائی نے کئی دلائل کے تحت مختلف تفریعات کا احاطہ و نقشہ پیش کیا ہے۔ اس میں فقہی اصولیات اور ان کی عملی تطبیقات اس انداز سے بیان ہوئی ہیں کہ قاری کو فقہ کے نظری و عملی دونوں پہلوؤں کی گہرائی کا شعور حاصل ہوتا ہے۔ یہ کتاب الایمان دراصل فقہی اصول و فروع اور ان تفریعات کے باہمی ربط کا مظہر ہے اور فقہ حنفی کی منہج استنباط کا ایک زندہ نمونہ پیش کرتا ہے۔

حوالہ جات

- 1 بغدادی، اسماعیل ہاشم، ہدیۃ العارفين اسماء المؤلفين و آثار المصنفين، طباعت سوم (ترکی: مکتبہ اسلامیہ، 1387ھ)، ج 1، ص 125
- 2 جملی، فقیر محمد، حدائق الحنفیہ، (کراچی: مکتبہ ربیعہ، ستن)، ص 256
- 3 کاسان کوکاشان اور قاسان وغیرہ کے ناموں سے یاد کیا جاتا ہے۔ یہ ترکستان کے شہروں میں سے ایک شہر ہے۔ جس میں بہت سی بستیاں اور ایک مضبوط قلعہ بھی ہے۔ جغرافیائی اور لوگوں کے منزلت کے لحاظ سے ایک خوبصورت اور متمدن شہر تھا لیکن ترکوں کے اقتدار و تسلط میں تغیرات کی وجہ سے خستہ حال ہو چکا ہے۔ یہ مشہور علماء جیسے ابو نصر احمد بن سلیمان کاسائی اور قاضی عطاء بن احمد کاسائی کا مسکن رہا ہے۔۔۔ ابو سعد عبد الکریم بن محمد بن منصور التمیمی السمعانی المروزی، (م: 562ھ)، الانساب، الطبعة الاولى (حیدرآباد: مجلس دائرة المعارف العثمانیہ، 1382ھ)، 11: ص 19

4 اس سے وہ علاقے مراد ہیں جو نہر جیحون خراسان کے اس پار واقع ہیں۔ جس کو بلاد ہیا طلع کہا جاتا تھا۔ اسلامی سلطنت میں شامل ہونے پر ماوراء النہر کہلایا گیا۔ اس میں پانچ صوبے شامل ہیں۔ ایک صوبہ صغد (بخاری و سمرقند)، دوم: صوبہ خوارزم (صوبہ خیوہ)، سوم: صوبہ صغانیان، چہارم: صوبہ قتل، پنجم: صوبہ شاش (تاشقند)، موجودہ جغرافیائی لحاظ سے وسطی ایشیاء کے آزاد ممالک (تاجکستان، ازبکستان، ترکمانستان، کرغیزستان اور قازقستان) پر ماوراء النہر کا اطلاق کیا جاتا ہے۔۔۔ شہاب الدین ابو عبد اللہ یاقوت بن عبد اللہ الرومی الحموی (م: 656ھ)، معجم البلدان، الطبع الثانیہ (بیروت: دار صادر، 1995ء)، 05: 45

5 بخاری ماوراء النہر کے بڑے اور اجل شہروں میں سے ایک ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدیم شہروں میں سے ایک ہے اور اس میں کثرت سے پھلوں کے باغات ہیں۔ یہ مملکت سامانیہ کا صدر مقام ہے۔ مشہور محدث امام بخاریؒ اور علامہ زمخشریؒ کا مسکن رہا ہے۔ موجودہ جغرافیائی لحاظ سے بخاری مملکت ازبکستان کا حصہ ہے۔ یاقوت الحموی، معجم البلدان، 01: 353

6 آپ کا پورا نام محمد بن احمد بن ابی احمد سمرقندی ہے۔ فقہاء احناف کے کبار علماء میں سے ہیں۔ علاء الدین کے نام سے مشہور ہیں، کنیت ابو بکر ہیں۔ حلب میں رہے۔ آپؒ کے مشہور تصانیف میں سے تحفۃ الفقہاء اور الاصول ہیں۔ تاریخ وفات 450 ھ ہے۔ خیر الدین بن محمود بن محمد بن علی بن فارس الزرکلی الدمشقی (م: 1396ھ)، الاعلام للزرکلی، الطبعہ الثامیہ عشر، دار العلم للملایین، 2002ء، بذیل مادہ "السمرقندی"، 05: 317

7 آپ کا پورا نام فاطمہ بنت محمد بن احمد بن ابی احمد السمرقندیؒ ہے۔ تحفۃ الفقہاء کے مصنف کی بیٹی ہیں اور ابو بکر علاء الدین الکاسانیؒ کی زوجہ ہیں۔ اپنے باپ اور شوہر کت مثل فقہت کی اپنی مثال آپ تھیں۔ فقہت کی جلالت شان یہ تھی کہ اپنے باپ کے استفتاءات کے جوابات پر آپؒ کا دستخط ثبت ہوتا۔ نیز اپنے شوہر کا سانیؒ کی کمی بیشی کی اصلاح بھی فرماتی تھی۔ حلب میں وفات پائی۔ اور اپنے شوہر کے ہمراہ وہیں مدفون ہیں۔ (عبد القادر بن محمد بن نصر اللہ القرشی، ابو محمد، محیی الدین الحنفی (م: 775ھ)، الجواہر المصنیۃ فی طبقات الحنفیۃ، الطبعہ (کراتشی: میر محمد کتب خانہ، سطن، 02: 278)

8 کتاب جواہر المصنیۃ میں یوں مذکور ہے: وصنف کتاب البدائع وهو شرح التحفة وعرضه علی شیخه، فازداد فرحا به، وزوجه ابنته وجعل مهرها منه، ذلك فقال الفقهاء في عصره شرح تحفته وزوجه ابنته) ابو محمد محیی الدین الحنفی، الجواہر المصنیۃ فی طبقات الحنفیۃ، 02: 244

9 اردو دائرہ معارف اسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی لاہور، ج 17، ص 15۔ ملاحظہ فرمائیں: جہلمی، فقیر محمد، حدائق الحنفیہ، ص 235

10 الکاسانی، ابو بکر بن مسعود (المتوفی: 587ھ)، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 1، ص 2

11 آپ کا پورا نام محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الکریم بن موسیٰ بن عیسیٰ بن مجاہد البرزوی السنی ہے۔ ابوالیسر اور القاضی الصدر، صدر الاسلام اور شیخ الحنفیہ کے ساتھ مشہور ہیں۔ المبسوط، اصول البرزوی اور تفسیر القرآن آپ کے تصانیف ہیں۔ درجوز جانیہ میں پڑھاتے تھے اور احادیث کی املاء کرواتے تھے۔ سماعی نے آپ کا سن ولادت 421ھ لکھا ہے۔ احمد بن نصر بخاری، ابو بکر صابوئی اور ابو جہا محمد بن محمد الخرقی نے آپؒ کی شرف تلمذ حاصل کی ہے۔ تاریخ وفات 493ھ ہے۔ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان بن قایماز الذہبی (م: 748ھ)، تاریخ الاسلام ووفیات المشاہیر و الأعلام، الطبعہ الاولیٰ (دار الغرب الاسلامی، 2003ء)، 10: 746

12 آپ کا پورا نام احمد بن محمد بن محمود بن سعید الغزنوی ہے۔ فقیہ تھے۔ تاج الحنفی کے ساتھ مشہور ہیں۔ مقام حلب میں مدرسہ نوریہ جو کہ حلاویہ کے نام سے مشہور تھا، میں امام کاسانی کے زیر اثر رہے۔ روضۃ العلماء، مقدمۃ فی الفقہ، اصول الفقہ و اصول الدین آپ کے تصانیف میں سے ہیں۔ حلب میں مقام ابراہیم خلیل میں مقابر الفقہاء میں مدفون ہیں۔ 593ھ کو وفات پائی۔ کمال الدین ابن العدیم، بغیۃ الطلب فی تاریخ حلب، 03: 1029

13 ابو محمد محیی الدین الحنفی، الجواہر المصنیۃ فی طبقات الحنفیۃ، 02: 244

14 الکاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، مقدمۃ الکتاب، 01: 02

15 الکاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، کتاب اللعان، مقدمۃ الباب، 05: 25

16 الکاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، کتاب النفقہ، مقدمۃ الباب، 05: 108

17 الکاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، کتاب الرضاع، فصل فی الحرمان الرضاع، 05: 66

18 الکاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، مقدمۃ الکتاب، 01: 02

19 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 02

20 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 03

21 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 04

22 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 04

23 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 02

- 24 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 17
- 25 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 14
- 26 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 10
- 27 کاسانی، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، ج 03، ص 11
- 28 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 86
- 29 الکاسانی: بدائع الصنائع، جلد 03، ص 38
- 30 الکاسانی: بدائع الصنائع، جلد 03، ص 38
- 31 الکاسانی: بدائع الصنائع، جلد 03، ص 38
- 32 النحل: 02/ 12
- 33 الکاسانی: بدائع الصنائع، جلد 03، ص 38
- 34 الکاسانی: بدائع الصنائع، جلد 03، ص 38
- 1
- 36 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 13
- 37 السیوطی: الاتقان فی علوم القرآن، 04: 54
- 38 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 13
- 39 البخاری، ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل البخاری الجعفی (المتوفی 256ھ)، صحیح البخاری، (الطبعة الاولى: دار طوق النجاة، 1422ھ)، 07: 08
- 40 المسجستانی: سنن ابی داود، 03: 223
- 41 البخاری: صحیح البخاری، 11: 538
- 42 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 15
- 43 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 15
- 44 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 15
- 45 آل عمران، 11: 107
- 46 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 15
- 47 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 15/ ابو محمد موفق الدین عبد اللہ بن احمد بن محمد بن قدامة الحنبلی، (المتوفی: 620ھ)، المغنی لابن قدامة، (الطبعة الاولى: مکتبة القاهرة 1388ھ)، 09: 405
- 48 بشر بن غیاث بن عبد الرحمن المریسی (المتوفی 218ھ) عالم، فاضل، فلسفی، متکلم، صاحب ورع و زہد تھے۔ کچھ عرصہ امام ابو حنیفہؒ کی صحبت میں رہے، پھر امام ابو یوسفؒ کی خدمت میں رہ کر فقہ و حدیث کو حاصل کیا۔ تاریخ ابن خلکان میں ہے کہ آپ مرجی تھے۔ چنانچہ فرقہ مرجیہ مرسیہ آپ ہی کی طرف منسوب ہے۔ خلق قرآن کے بھی قائل تھے۔
- 49 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 13
- 50 الکاسانی: بدائع الصنائع، 04: 18، 19