

قرآن مجید میں حذف کا فقہی و لغوی تجزیہ: عقلی دلائل اور اسباب

A Fiqhi and Lexical Analysis of *Hadhf* (Deletion) in the Qur'an: Rational Arguments and Reasons

Dr. Hafiz Khalil Ahmad Qadri

PhD in Islamic Studies, College of Shariah & Islamic Sciences, Minhaj University, Lahore,

Islamic Scholar and Educator, Teaching Dars-e-Nizāmī syllabus at Jamia Hajveria since 1998

docterkhalilahmed@gmail.com

Abstract

This study presents an in-depth analysis of the concept of *hadhf* (deletion) in the Qur'anic text, focusing on its linguistic, jurisprudential (fiqhi), and rational aspects. The article explores the lexical meanings of *hadhf* and its application within Qur'anic verses, drawing on classical Arabic lexicography and works of eminent scholars like Al-Zamakhshari, Al-Jarjani, and others. It examines the conditions under which deletion occurs, providing a detailed overview of the fiqhi principles and rules governing the omission of words in the Qur'an. The study further investigates the rational reasons behind the use of deletion, emphasizing the theological, philosophical, and literary functions it serves in Qur'anic discourse. The article explores various causes of deletion, including the avoidance of redundancy, the enhancement of meaning through brevity, and the role of *hadhf* in making the text more impactful and focused. Additionally, it analyzes how *hadhf* contributes to the dynamics of the Qur'anic message, particularly in its ability to convey profound meanings with linguistic economy and spiritual depth. Through a combination of lexical studies, jurisprudential analysis, and rational reflection, this paper seeks to offer a holistic understanding of deletion in the Qur'an, shedding light on its significance as a rhetorical and theological tool in Islamic exegesis.

Keywords: Hadhf, Qur'anic Analysis, Lexical Meaning, Jurisprudential Principles, Rational Arguments

تمہید:

قرآن مجید، جو کہ اللہ تعالیٰ کا آخری پیغام ہے، اپنی زبان، اسلوب اور معانی میں بے شمار عجائب کا حامل ہے۔ اس کی عبارت میں ہر لفظ اور جملہ اپنے اندر گہری معنویت اور حکمت سموئے ہوئے ہے۔ قرآن مجید کی زبان نہ صرف اس کی فصاحت اور بلاغت کے لئے مشہور ہے، بلکہ اس میں موجود کئی اسالیب، جیسے حذف (deletion)، بھی ایک اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ حذف کا مفہوم وہی ہے جس میں کسی لفظ یا جملے کو قصداً یا غیر قصداً اس کے سیاق و سباق میں سے نکال دیا جاتا ہے تاکہ بیان میں اختصار، وضاحت یا کسی اور مقصد کو حاصل کیا جاسکے۔ اس تحقیق کا مقصد قرآن مجید میں حذف کے اصول، اس کے لغوی مفہوم، فقہی تشریحات اور عقلی دلائل کا جائزہ لینا ہے۔ قرآن مجید میں حذف ایک اہم زبان دانی اور فصاحت کا وسیلہ ہے، جو معانی کی گہرائی کو اجاگر کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اس مضمون میں ہم حذف کی لغوی تعریفوں کو، جو کہ اہل لغت نے بیان کی ہیں، سمجھنے کی کوشش کریں گے، ساتھ ہی فقہی نقطہ نظر سے اس کے استعمال کو بھی زیر بحث لائیں گے۔

حذف کی متعدد قسمیں اور اس کے مختلف اسباب ہیں، جن میں عقلی، بلاغی اور فقہی وجوہات شامل ہیں۔ اس مضمون میں ان وجوہات کا تفصیل سے جائزہ لیا جائے گا اور یہ سمجھنے کی کوشش کی جائے گی کہ کس طرح حذف قرآن مجید کے پیغام کی ترسیل اور اس کے فلسفیانہ مقاصد میں مدد دیتا ہے۔ مزید برآں، اس بات پر بھی غور کیا جائے گا کہ کس طرح حذف کے ذریعے قرآن مجید اپنی فصاحت اور معانی کی گہرائی میں اضافہ کرتا ہے اور کس طرح یہ اسلوبیاتی اور فلسفیاتی اعتبار سے اہمیت رکھتا ہے۔

فقہی لحاظ سے بھی حذف کے اصول کی وضاحت کی جائے گی کہ یہ کب جائز ہے اور کس صورت میں حذف کا عمل قرآن کی عبارت کے لئے مفید ثابت ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ، ہم یہ بھی دیکھیں گے کہ عربی زبان میں حذف کا استعمال کس طرح اہل زبان کے مروجہ اسالیب سے ہم آہنگ ہوتا ہے اور قرآن مجید میں اس کا استعمال کیسے اس کے پیغام کی قوت اور تاثیر کو بڑھاتا ہے۔ آخر کار، اس تحقیق کا مقصد حذف کے اس اصول کی علمی اور تحقیقی تشریح فراہم کرنا ہے تاکہ قرآن مجید کی زبان اور اس کے

اسلوب کو بہتر طور پر سمجھا جاسکے اور اس کے پیغام کی گہرائی کو نئے زاویوں سے دریافت کیا جاسکے۔ اس مضمون میں پیش کی جانے والی بحث نہ صرف لغوی اور فقہی مفاہیم کو واضح کرے گی، بلکہ حذف کے عقلی دلائل اور اس کے اسباب پر بھی روشنی ڈالے گی، جو قرآن کے پیغام کو سمجھے اور سمجھائے جانے میں معاون ثابت ہوں گے۔ علامہ جار اللہ ز مخشری کی لغوی تحقیق

امام اللغة فرماتے ہیں: حذف کا معنی کاٹنا بھی ہے اور مارنا بھی۔

مثال: حذف ذنب فرسہ، یہ محاورہ اہل عرب اس وقت بولتے ہیں جب گھوڑے کی دم ایک طرف سے کاٹ لی جائے۔
ڈاکٹر ونسنگ کی لغوی تحقیق: استاذ العربیہ کہتا ہے اس سے کالے رنگ کی چھوٹی بکریاں یا بھیڑیں مراد ہیں۔
سید شریف البحر جانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

إسقاط سبب - خفیف معمولی سبب کے پائے جانے کے سبب کلام سے کسی جملے کو گرانا۔

شرائط حذف کا تحقیقی جائزہ

شرط اول: حذف کرنا اس مقام پر ہو گا جہاں مذکور کلمہ محذوف پر دلالت کرے گا وہ دلالت خواہ لفظی ہو یا سیاق کلام کی وجہ سے یا وہ دلیل خالی ہو یا مقالی ہو۔

مثال: وَأَتُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ¹ ذُرُوءَ اللَّهِ کی ذات سے جس کے نام پر باہمی سوال کرتے ہو اور رشتوں کی حفاظت کرو۔

اس آیت میں وَالْأَرْحَامَ منصوب ہے اب اس کا فعل ناصب "وَاحْفَظُوا" محذوف ہے تقدیر عبارت تھی وَاحْفَظُوا وَالْأَرْحَامَ اور رشتوں کی حفاظت کرو۔

شرط دوم: یہ ہے کہ حذف کرنے سے مختصر کا بھی اختصار نہ ہو جائے لہذا اسم فعل کے معمول کو تو حذف کیا جاسکتا ہے لیکن اسم فعل کو حذف نہیں کریں گے کیونکہ وہ فعل کا اختصار ہے۔

مثال: عَلَيْكَ اسم فعل ہے جو الزم کے معنی میں سے اگر عَلَيْكَ اسم فعل کو حذف کریں گے تو الزم کس طرح اختصار کا کام دے سکے گا۔

شرط سوم: یہ ہے کہ محذوف کمزور عامل نہ ہو لہذا حرف جار (باء تاء الخ) اور حرف جازم (ان، لا الخ) اور حرف ناصب (لن، ان، کی، اذن) جو فعل کو نصب یا جزم دیتے ہیں ان کو حذف نہیں کیا جائے گا۔

اسباب حذف کا تحقیقی بیان

سبب 1: حضرت علامہ قزوینی رحمۃ اللہ حذف کے اسباب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ حذف کو ذکر پر ترجیح دینے والے چند امور ہیں جن میں سے ایک یہ ہے۔

فَلَا خَيْرَ لَكَ مِنَ الْعَبَثِ بِنَاءً عَلَى الظَّاهِرِ عِمِثٌ اور لغو سے بچتے ہوئے ظاہر پر بنا کرتے ہوئے

سبب 2: بسا اوقات سامع کی فہم کی مقدار کو آزمانا مقصود ہوتا ہے کہ وہ مخفی اور پوشیدہ قرائن سے متنبہ ہوتا ہے یا نہیں ہے اہل عرب کہتے ہیں۔

هِيَ وَاسِطَةُ عَقْدِ الْكُؤَاكِبِ وہ ستاروں کی گرہ کا واسطہ ہے۔

یہ پورا جملہ مسند ہے اور اس کا مسند الیہ الْقَمَرُ محذوف ہے۔

در اصل عبارت یوں تھی: الْقَمَرُ هُوَ وَاسِطَةُ عَقْدِ الْكُؤَاكِبِ چاند ہی ستارے کے ہار کا واسطہ ہے۔

سبب 3: بعض دفعہ متکلم مسند الیہ کی عظمت کی وجہ سے مسند الیہ کو اپنی زبان سے محفوظ رکھنے کا وہم ڈالتا ہے۔

مثال: آقا کا اسم گرامی محمد ﷺ عظیم علم سے کوئی بندہ اپنے آپ کو بطور عجز و انکساری اس قابل نہیں سمجھتا کہ عظیم نام زبان پر لائے چنانچہ وہ یوں کہتا ہے۔

مقرر للشرائع مَوْضِعٌ لِلدَّلَائِلِ فَيَجِبُ اثْبَاطُهُ شَرَّاعٌ كَوَيْلَا كَرْنِے والی اور دلائل کو واضح کرنیوالی ہستی ہے لہذا ان کی پیروی لازم

اس عبارت میں مَقَرُّ الشَّرَائِعِ مَوْضِعٌ لِلدَّلَائِلِ بہ مسند ہے اور مسند الیہ محمد رسول ﷺ ہے جو کہ محذوف ہے متکلم نے اپنے زبان کو مسند الیہ کے ذکر کے قابل نہ سمجھ کر مسند الیہ کو حذف کر دیا۔

سبب 4: بعض اوقات سبب سوم کے برعکس ہو جاتا ہے کہ متکلم مسند الیہ کو حقیر اور ناقص سمجھتا ہے اس لیے وہ اپنی زبان کو اس کے ذکر سے محفوظ رکھتا ہے۔

مثال: اہل عرب کہتے ہیں: مَوْسُوسٌ سَاعٌ فِي الْفَسَادِ فَتَجِبُ مُخَالَفَتُهُ وسوسہ ڈالنے والا فساد برپا کرنے والا ہے لہذا اس کی مخالفت لازم ہے۔

سبب 5: کبھی مسند الیہ کو اس لیے حذف کیا جاتا ہے کہ وہ متکلم اور مخاطب کے درمیان متعین ہوتا ہے۔

مثال: خَالِقٌ كُلِّ شَيْءٍ² ہر چیز کو پیدا کرنے والا ہے۔ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ³ جو ارادہ کرتا ہے وہ کر دیتا ہے۔

ان آیات میں سے مسند الیہ اللہ متعین ہونے کی وجہ سے محذوف سے یعنی اللہ تعالیٰ جس چیز کو چاہتا ہے پیدا کر دیتا ہے اور جس کام کا ارادہ کرتا ہے اسے کر دیتا ہے۔ سبب 6: کبھی متکلم مسند الیہ کو اس کے متعین ہونے کا دعویٰ کرنے کے لیے حذف کر دیتا ہے یعنی مسند الیہ درحقیقت متعین نہیں ہوتا بلکہ متکلم اس کے متعین ہونے کا دعویٰ کرتا ہے۔

مثال: اہل عرب کا مشہور جملہ ہے۔ وَهَابٌ لَا لَوْ ہزاروں عطا کرنے والا ہے۔

سبب 7: مسند الیہ کو کبھی اس استعمال کا اتباع کرتے ہوئے حذف کر دیا جاتا ہے جس کا ترک اہل لسان سے منقول ہے اس لئے اہل لسان کے یہاں جب بھی ضرب المثل بولی جائے گی تو حذف مسند الیہ کے ساتھ بولی جائے گی۔

مثال: رَمَيْتُهُ مِنْ غَيْرِ رَامِ اہل عرب یہ مثل ہر اس شخص کے لیے بولتے ہیں جس سے کوئی ایسا امر صادر ہوا ہو جس کا وہ اہل نہ ہو۔ اردو میں اس کی کہاوت ہے اندھے کا تیر بٹورنے میں۔

وجہ حذف کے عقلی و نقلی دلائل کا علمی و تحقیقی جائزہ

پہلی دلیل: عقلی ہے اور وہ یہ ہے کہ عبارت میں جب تک ہم محذوف نہ مانیں کلام کی صحت عقلاً محال اور اس کی حذفیت پر مقصود واضح ہوتا ہے۔

مثال: حُرِّمَتْ عَلَيْكَ هَذِهِ الْعَمَامَةُ وَحُرِّمَتْ هَذَا الْقَمِيصُ میں نے تجھ پر یہ عملہ حرام کیا یا کہے میں نے تجھ پر اس قمیص کو حرام کیا۔

حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَمْثَانُكُمْ کہ تمہاری مائیں تم پر حرام کی گئیں ہیں۔⁴ اصل عبارت یوں ہوگی: حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ بَنَاتُكُمْ

دوسری دلیل: کبھی کبھی یہ دلیل عقلی محذوف پر تو دلالت کرتی ہے لیکن محذوف کی تعین پر لالت نہیں کرتی بلکہ تعین محذوف پر کسی دوسری شرعی دلیل کی ضرورت ہوتی ہے۔

مثال: إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ، حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ⁵

تیسری دلیل: کبھی کلمہ یا جملے کو حذف کرنے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اس کلمہ کا ذکر دوسری جگہ سر اختا قرآن میں موجود ہوتا ہے اس کی ہم ایک مثال سے توضیح کرتے

ہیں۔ مثال: أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ اب آتا ہے اللہ کا حکم تو اس کی جلدی نہ کرو۔

چوتھی دلیل: بسا اوقات عقل حذف اور محذوف کی تعین پر خود دلالت کرتی ہے۔

مثال: جَاءَ رَبُّكَ⁶ تیرے رب کا حکم آئے گا۔

لفظ رب پہلے سے امر یا عذاب ملا نہ کہ کالفظ محذوف ہو گا کیونکہ عقل اصل حذف پر دلالت کر رہی ہے۔

پانچویں دلیل: بسا اوقات محذوف پر مادہ کے بجائے سیاق و سباق دلالت کرتا ہے۔

مثال: ابو محمد عز الدین فرماتے ہیں إِنْ تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ (کہ میں نے اپنے قوم کی ملت کو چھوڑ دیا)

تقدیر عبارت یوں تھی: تَرَكْتُ اتِّبَاعَ مِلَّةِ قَوْمٍ

لفظ اتباع کے حذف ہونے پر دلیل کیا ہے آگے اس کے مقابلے میں وَابْتِغَتْ مِلَّةَ آبَائِي کہ میں نے اپنے آبائی ملت کی پیروی کی۔

چھٹی دلیل: حذف کی دلیلوں میں سے ایک دلیل فعل کا شروع ہونا اور لفظ کا محذوف پر دلالت کرنا۔

ساتویں دلیل: کبھی کسی لفظ کو اس لیے حذف کر دیا جاتا ہے کہ شریعت خود اس کی حذفیت اور تعین پر دلالت کرتی ہے۔

مثال: اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ تم پر تمہارے نفس کی اصلاح لازم ہے۔

اصل عبارت یوں ہے: عَلَيْكُمْ إِصْلَاحُ أَنْفُسُكُمْ کہ تم پر تمہارے نفس کی اصلاح لازم ہے۔

اقسام حذف کا تحقیقی و تفصیلی بیان

پہلی قسم الاخطاع: یہ لفظ قطع سے ہے جس کا لغوی معنی سے کاٹنا اور اصلاحی معنی یہ ہے

وہو ذکر حرف من الكلمة و اسقاط الباقي ایک حرف کو ذکر کرنا اور باقی کو گرا دینا۔

مثال: وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ⁷ تم اپنے سر کا مسح کرو۔

دوسری قسم اکتفاء: اکتفاء یہ ہے کہ مقام ان دو چیزوں کے ذکر کا مقتضی ہو جس میں تلازم اور ربط ہو لیکن کسی نکتہ کی وجہ سے ایک چیز کے ذکر کرنے پر اکتفاء کیا جائے قطر نظر دوسری کے۔

مثال: سَرَّابِلٌ تَقِيكُمْ الْحَرَّ⁸ اس خالق نے تمہارے لیے کچھ لباس بنائے وہ تمہیں بچاتے ہیں گرمی سے۔

اصل عبارت یوں تھی: سَرَّابِلٌ تَقِيكُمْ الْحَرَّوَالْبَرْدَ اس نے لباس اس لئے پیدا کیا تاکہ تمہیں گرمی سردی سے بچائے

تیسری قسم احتباك: وہ یہ ہے کہ کلام میں دو متقابل چیزوں کا اکٹھا ہونا پھر ان متقابل چیزوں میں سے ایک کو اس لیے حذف کر دینا کیونکہ دوسری کی اس پر دلالت موجود ہے۔

مثال: أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ فَلَنْ أَفْتَرِيَهُ فَعَلَىٰ إِخْرَاجِي وَأَنَا بَرِيٌّ مِّمَّا تَحْمِلُونَ⁹ کیا یہ کہتے ہیں کہ انہوں نے اپنے جی سے بنا لیا تم فرما دو اگر میں نے بنا لیا ہو گا تو میرا گناہ مجھ پر ہے اور میں تمہارے گناہ سے الگ ہوں۔

مقامات حذف کی مختلف صورتیں اور مقامات کا تفصیلی بیان

اسمائے مرفوعہ کی اقسام اسکی مندرجہ ذیل اقسام ہیں:

مبتداء، خبر، فاعل، مفعول مالم یسم فاعله، ان اور اس کے امثال کی خبر، کان اور اس کے امثال کی خبر

اسمائے منصوبہ: اسکی اقسام بارہ ہیں بعض نے پندرہ منصوبات کا بھی قول کیا ہے۔

مفعول مطلق، مفعول فیہ، مفعول بہ، مفعول معہ، مفعول لہ، حال، تمیز، مستثنیٰ ان کے اور اس کے امثال کا اسم، لائے نفی جنس کا اسم، کان اور اس کے امثال کی خبر، ما ولا مشبہتان بلیس کی خبر

حذف مبتداء کے مختلف مقامات اور صورتوں کا بیان

پہلا مقام: ما اور هل استفہامیہ کے جواب میں بھی اکثر مبتداء کو حذف کر دیا جاتا ہے۔

مثال: وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْخَطْمَةُ¹⁰ تو نے کیا جانا کیا رولانے والی وہ اللہ کی آگ ہے۔

اس آیت میں ہی ضمیر مخدوف ہے جو ما استفہامیہ کے جواب میں آئی ہے

دوسرا مقام: مبتداء کو حذف کرنے کا دوسرا مقام یہ ہو گا جب وہ مبتداء اس فاء کے بعد ہو جو شرط کے جواب میں آرہی ہو۔

مثال: وَإِنْ تَخَالَطَوْهُمْ فَاخْوَانُكُمْ¹¹ اور اگر اپنا اور ان کا خرچ ملا تو وہ تمہارے بھائی ہیں۔

اصل عبارت یوں تھی: وَإِنْ تَخَالَطَوْهُمْ فَهُمْ فَاخْوَانُكُمْ ہم مبتداء مخدوف

تیسرا مقام: جہاں خبر معنی ماقبل یعنی مبتداء کی صفت واقع ہو رہی ہو۔

مثال: التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ توبہ والے عبادت والے، تقدیر عبارت یوں تھی: هُمُ التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ

حذف خبر کی مختلف صورتیں

ہر وہ مبتداء جس کے بعد ایسا اسم مرفوع جس کا عطف ہو واو بمعنی مع کے ذریعے تاکہ دونوں کے مقارنت کی خبر دینا درست ہو جائے، مثال: كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَةٌ هَرَّ آدَمِي اپنے کام میں لگا ہوا ہے۔

* دوسری صورت: ہر ایسا مبتداء جو مصدر حقیقی یا تاویلی جو منصوب ہو فاعل یا مفعول یا دونوں کی طرف اور اس منصوب الیہ کے بعد حال واقع ہو خواہ وہ حال سے فاعل

ہو یا مفعول سے یا دونوں سے۔ مثال: ذَهَابِي رَاجِلًا ذہابی مبتداء مصدر حقیقی ہے

إِنْ صَرَّيْتَ قَائِمًا یہ مبتداء مصدر تاویلی کی مثال ہے۔

* تیسری صورت: اذامفا جاتیہ یعنی جس میں اچانک والا معنی پایا جاتا ہو۔

خَرَجْتُ فَإِذَا سَبْعٌ وَاقِفٌ میں گھر سے باہر نکلا تو اچانک درندہ گھر کے باہر کھڑا ہوا تھا۔

مثال: ¹² ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ فِيهَا مُبْطِلُونَ ، تقدیر عبارت ہے۔ فَبِالْحَصْرَةِ هُمْ يَهَايِلُ خَبْرٌ مَحذُوفٌ ہے۔

حذف فاعل کے مقامات

فعل تعجب میں فاعل حذف: فاعل مضمر ہو گا کیونکہ الفعل بہ صیغہ امر ہے لہذا اس میں جار مجرور اس میں مفعول کی جگہ پر سے اس بناء پر بالتقدیر کے لیے ہوگی یہ مذہب امام فراء زجاج، زمخشری، ابن خردف ابن کیسان وغیرہ کا ہے۔

مثال: ¹³ قُلِ اللَّهُ أَغْلَمُ بِمَا لَبِثُوا اللَّهُ غَنِبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ابْصُرْ لَهُ وَاسْمَعْ سَبَّ غَيْبٍ وَهَ كَيْهَاتِي دِيكْهَاتِي اور کیا ہی سنتا ہے۔

اس میں فاعل محذوف ہے

اسم فعل کا فاعل حذف کرنا: یہ ابتداء کی وجہ سے محل رفع میں واقع ہے اور ہتھیات کا فاعل ضمیر سے جو لغت کی طرف لوٹ رہی ہے۔ مثال: هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ¹⁴، ہتھیات یہ اسم فعل بمعنی فعل ماضی بعد کے ہے۔

ضمیر کو پوشیدہ کرنے کے واجب مقامات

1. فعل امر حاضر صیغہ واحد مذکر حاضر جیسے اقرا
2. فعل مضارع کے حاضر اور متکلم کے صیغے جیسے اقرا، یقرا، تقرا
3. افعال استثناء جیسے ماخلا، ماعدا، حاشا

منصوبات کا بیان

مفعول بہ کے حذف میں مذاہب آئمہ

امام زجاج: آپ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی انسان چاہے کہ قرآن مجید میں مفعول بہ کے مقامات حذف کو من کل المجموع اکٹھا کرے تو مفعول بہ کے محذوفات کی کثرت کے سبب وہ اکٹھا نہ کر سکے گا۔

ابن ہشام انصاری: آپ فرماتے ہیں کہ مفعول بہ کا حذف فواصل میں زیادہ اور اس کے علاوہ مقامات میں قلیل ہے

مفعول بہ کے حذف کے چند مقامات

1- جب عائد اسم موصول ہو:

جب عائد اسم موصول ہو اس وقت مفعول بہ کو حذف کریں گے۔

مثال: ¹⁵ قَالَ إِنِّي أَغْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ فرمایا مجھے معلوم ہے جو تم نہیں جانتے۔

2- جب مصدر کو فاعل کی طرف مضاف کیا جائے:

جب مصدر کو فاعل کی طرف مضاف کیا جائے تو بھی مفعول بہ کو حذف کریں

مثال: ¹⁶ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ بے شک ہم نے تمہاری طرف ایک کتاب اتاری جس میں تمہاری ناموری ہے۔

اس آیت میں ذکر مصدر ہے اور اس کا مفعول بہ ایانا محذوف ہے۔

3- جب مفعول بہ جیسا اسم اس پر اعراب میں مقدم ہو تو بھی مفعول کو حذف کیا جائے گا:

وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ¹⁷ اور کچھ تھوڑا سا دیا اور روک لیا، تقدیر عبارت یوں تھی: وَأَعْطَاهُ قَلِيلًا قَلِيلًا پہلے اعراب میں مقدم موجود ہے لہذا ہم نے قلیلاً مفعول بہ کو حذف کر دیا۔

4- اختلاف قرأت کی صورت:

قرآۃ شاذہ اور متواترہ اختلافی صورت می بھی مفعول بہ کو حذف کر دیا جاتا ہے

مثال: ¹⁸ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا بے شک اللہ تعالیٰ اپنا کام پورا کرنے والا ہے بے شک اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کا ایک اندازہ رکھا ہے۔

قرآن مشہورہ میں بالغ پر رفع لیکن قرآن شادہ میں بالغ کے اوپر نصب ہے اور ”امرہ“ کے اوپر رفع ہے اس صورت میں اس فاعل بالغ کا مفعول بہ محذوف ہوگا۔ تقدیر عبارت یوں گی: بِالْغَا أَمَرَهُ مَا شَاءَ

قرآن مجید میں منادی کے حذف کے مقامات

قرآن مجید میں منادی کے یوں تو حذف کے بے شمار مقامات ہیں تاہم چند مقامات کو ہم بیان کرتے ہیں تاکہ باقی مقامات کو ان پر قیاس کیا جائے۔

1. جہاں نہ ابظاہر لفظیت کو ہو۔
2. بظاہر نہ مصدر کی ہو۔
3. جہاں حرف نہ ابظاہر فعل امر پر داخل ہو۔

مفعول مطلق کے مقامات حذف کا بیان

پہلا مقام: یہ مقام بڑا مشہور ہے فرمان الہی ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا¹⁹ اے ایمان والو! ان پر درود اور خوب سلام بھیجو۔

شہاب الدین خفاجی نے فرمایا اس کا تعلق حذف کی قسم احتباک کے ساتھ ہے، تقدیر عبارت یوں تھی: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا دوسرا مقام: جہاں مفعول مطلق کو حذف کر دیا جائے گا۔

مثال: إِنَّ شَوْلُ إِلَّا اعْزَاكَ بَعْضُ الْهَيْتَا بِشَوٍ²⁰ ہم تو یہی کہتے ہیں کہ ہمارے کسی خدا کی تمہیں بری جھٹ پینگی۔

تقدیر عبارت یوں تھی: ان قول قولاً الاقولنا هذا ہم نہیں کہتے تھے مگر یہی بات۔

مفعول فیہ کے مقامات حذف کا بیان

ارشاد باری تعالیٰ ہے: فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ²¹

اس میں حذف مفعول فیہ ہے۔ تقدیر عبارت یوں ہے: مَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ صَحِيحًا بِالْغَا فِي مَضْرٍ فليصمه

تمیز کا حذف

ابن ہشام انصاری فرماتے ہیں قرآن مجید اس پر شاہد ہے کہ اس میں تمیز باعتبار عذر کے اور باعتبار کم استفہامیہ کے محذوف ہے اور افعال مدح و نغم وغیرہ کی تمیز کا حذف شاذ ہے۔

ان کے اسم کے مقامات حذف

ارشاد باری تعالیٰ ہے: إِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَكَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْفَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ

علامہ بیضاوی فرماتے ہیں کہ اس کے بعد لام آئے تاکہ اس کے اور ان نافیہ کے درمیان فرق ہو جائے۔

مؤکد کے حذف کا بیان

مؤکد کے حذف اور عدم کے بارے میں اختلاف پایا جاتا ہے۔

امام سیبویہ، امام الخلیل، امام المازنی اس کی حذفیت کے جواز کے قائل ہیں اس کا حذف اکثر و بیشتر صلہ کی صورت میں ہوتا ہے۔

مثال: جاء الذي ضربت نفسه اور بصورت فقد جاء قوم ضربت كلهم اجمعين ہے۔

حذف معطوف کا بیان

قرآن مجید کے اندر بہت سارے ایسے مقامات ہیں جہاں اختصار کے طور پر معطوف کو حذف کر دیا گیا ہے بہت مواضع ایسے ہیں جہاں آیت کا معنی تقاضا کرتا ہے کہ اس جگہ معطوف محذوف ہو۔

ڈاکٹر عبد الفتاح نے فرمایا کہ میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ معطوف کا حذف قرآن مجید میں بہت ہے۔

مثال: فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ²² اللہ تعالیٰ کے ذکر کی طرف دوڑو اور خرید و فروخت چھوڑ دو۔

فعل شرط اور حرف شرط کے حذف کا بیان

علامہ ابن هشام انصاری کا موقف ہے کہ طلب کے بعد اس کا حذف بہت زیادہ ہے۔
علامہ ابو حیان اندلسی فرماتے ہیں کہ اس کا حذف فقط جواب شرط کی صورت میں ہو گا اس کے علاوہ نہ ہو گا۔

شرط اور حرف شرط کے چند مقامات حذف

پہلا مقام: طلب کے جواب کی صورت میں واقع ہو تو اس صورت میں امر والا جملہ شرط کے معنی کو متضمن ہو گا۔
مثال: ²³ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ

اسم میں او تو بحدک شرط اور طلب جواب ہے۔، تقدیر عبارت یوں تھی: إِنْ تُوَفُّوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ
دوسرا مقام: جب قول کے مادہ کے بعد اجزاء فاء کے ساتھ وہاں بھی شرط محذوف ہو گی۔

مثال: ²⁴ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ

تقدیر عبارت یوں تھی: فَإِنْ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا زَعَمْتُمْ إِنْ مَا أَتَمَّ عَلَيْهِ بِمِثْلِ اللَّهِ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ
جواب شرط فاء کے ساتھ متصل نہیں ہوتا لہذا وہاں شرط وغیرہ کو حذف کر دیا جاتا ہے۔

قول کے مقولہ کے حذف کے مقامات

پہلا مقام: جب اس مقولہ پر دوسرا قول وغیرہ دال ہو۔

مثال: ²⁵ وَمَوْصَىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَيْتَهُ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ

تقدیر عبارت یوں تھی: ويعقوب قال يا بني اس صورت میں ابراہیم کا مقولہ محذوف ہو گا۔

دوسرا مقام: جب جواب میں حرف جواب نعم بلی کلام آئیں۔، مثال: ²⁶ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ

حذف جملہ کی مختلف صورتیں

پہلی صورت: ظاہری کلام سے پہلے جملہ حذف کیا جائے۔

مثال: ²⁷ قَالَتِي السَّحَرَةُ سَجْدًا قَالُوا آمِنًا رَبِّ هَارُونَ وَمُوسَىٰ ²⁷ تَوَسَّلَ جَادُوهُ سَجْدَةً فِي سَبْعِينَ لَيْلَةً قَالَتِي السَّحَرَةُ سَجْدًا قَالُوا آمِنًا رَبِّ هَارُونَ وَمُوسَىٰ

اس آیت سے پہلے جملہ محذوف ہے، فذال ایحاس موسیٰ وحینقہ والقی ما فی مبینہ و تلقفت حیالہم وعصیہ

دوسری صورت: ظاہری کلام کے بعد جملہ حذف کیا جائے۔

مثال: ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًا اس میں بھی ظاہری کلام کے بعد عبارت محذوف ہے۔

تقدیر عبارت یوں تھی: وَنَادَيْنَاهُ حِينَ أَقْبَلَ مِنْ مَدْيَنَ وَرَأَى النَّارَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَهُوَ يُرِيدُ مِنَ الْيَهُودِيِّ إِلَى طَرِيقِ مِصْرَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ

مقامات حذف

موصوف کی صفت مفرد ہو: وہ موصوف جس کی صفت مفرد اس طرح ہو کہ موصوف کے ذکر کی ضرورت ہی نہ سے کیونکہ موصوف پر جب سیاق نص دلالت کرے گا تو ہم اسکو حذف کر دیں گے۔

مثال: ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ²⁸ اور آخرت پر یقین رکھیں۔

اس کا موصوف مونث سماعی ہے، تقدیر عبارت یوں تھی: وَلِدَارِ الْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ

جب موصوف مرفوع ہو اور صفت جملہ یا شبہ جملہ ہو: یہ وہاں ہو گا جہاں اس موصوف سے پہلے من یا نی جارہ ہو اس کے خلاف ہو گا وہ الضرورة نتیجاً لمختورات کے

ضابطے کے تحت ہو گا مثال: ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَأَنَا مِنَّا الصَّالِحُونَ وَمِمَّا دُونَ ذَلِكَ ²⁹ تقدیر عبارت یوں تھی: قَوْمٌ دُونَ ذَلِكَ

اسم غیر مرفوع کا حذف کرنا اور موصوف کا شبہ جملہ ہونا: اس کا استعمال بھی قرآن مجید میں بہت زیادہ ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا

مما رزقکم اللہ محل حال میں ہے۔، تقدیر عبارت یوں تھی: شَيْئًا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ امام انخفش کے مذہب کے مطابق من زائدہ ہے۔

مفعول مطلق کی صورت صفت موصوف کے قائم مقام ہو: اس کی مثالیں قرآن مجید میں کثیر تعداد میں موجود ہیں، ارشاد باری تعالیٰ ہے: وَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا³⁰ اور کھاؤ اس میں سے بے روک توک جہاں تمہارا جی چاہے۔
تقدیر عبارت یوں تھی: وَكَلَّا اَكَلَا رَعْدَا

محذوفات مضاف الیہ کا حذف

مضاف الیہ کا استعمال بھی اہمیت کا حامل ہے چنانچہ علامہ ابن عصفور فرماتے ہیں کہ مضاف الیہ کا حذف جائز ہے اور قیاسی سے مکمل مضاف الیہ کا حذف کرنا صرف ان مقامات میں ہے جو اہل عرب سے سماعی ہیں۔، مثال: یومئذ، حیثند
علامہ ابن یعیش نے فرمایا کہ مضاف الیہ کا حذف بنسبت مضاف کے کم ہے اور قیاس کی رو سے بھی بعید از عقل سے کیونکہ اس میں غرض تعریف و تخصیص ہوتی ہے۔
مضاف الیہ کے حذف کے مقامات

جب مضاف غایات سے تعلق رکھتا ہو: اس کا استعمال قرآن مجید میں بہت زیادہ ہے اور غایات سے مراد وہ اسماء ظروف ہیں جو اکثر منقطع عن الاضافة ہوتے ہیں
مثال: قَالُوا هَذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا³¹ کہیں گے یہ تو رزق ہے جو ہمیں پہلے ملا تھا اور وہ صورت میں ملتا جلتا انہیں دیا گیا۔

اصل میں یہاں مضاف الیہ محذوف ہے۔، تقدیر عبارت یوں تھی: من قبل ذلك
جب مضاف اسم تفضیل ہو: جب مضاف اسم تفصیل کا صیغہ ہو تو مضاف الیہ کو حذف کرنا جائز ہے فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا³² تو اللہ سب سے بہتر نگہبان ہے۔
حضرت امام فراء نے فرمایا کہ کلام یہاں مقدر ہے۔، تقدیر عبارت یوں ہے: خیر ہم حافظا

جب ضمیر غیر مذکور کی طرف لوٹے: اللہ کا فرمان ہے: اٰمِنُوْا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ مِّنْ قَبْلِ اَنْ يُّظْلِمَ وُجُوْهُكُمْ فَتَرْدَّهَا عَلٰى اٰذَانِهَا اَوْ يَنْلَعَتْهُمْ³³
اس میں ضمیر نلعنہم کی سے جو وجوہ کی طرف راجع ہے جب کہ وہ مذکور نہیں بلکہ مضاف الیہ محذوف ہے۔
تقدیر عبارت یوں ہے: وجوہ قوم سے اس کا مرجع یا اُنَّھَا الَّذِیْنَ اُوْتُوْا الْکِتٰبَ ہو اور یہ زیادہ بہتر ہے۔
جب مضاف لفظ کل ای ہو تو مضاف الیہ کو حذف کیا جائیگا۔ قرآن مجید میں ان دونوں کی امثلہ موجود ہیں۔
لفظ کل کی مثال کُلُّ لَہٗ فَاَشْتَوٰی³⁴ سب اس کے حضور گردن ڈالے ہیں۔، تقدیر عبارت: کل مخلوق لہ فانتون ہے۔
اَيَّا مَا تَدْعُوْنَ اَفَلَاہُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰی³⁵ مضاف الیہ محذوف ہے اسمیں وہ ای شخص تدعوا ہے۔

نتیجہ البحث:

قرآن مجید میں حذف ایک نہایت اہم لسانی، فقہی اور عقلی عنصر ہے جو نہ صرف قرآن کے بیان کو زیادہ مؤثر اور مختصر بناتا ہے بلکہ اس کے معانی کی گہرائی اور تاثیر میں بھی اضافہ کرتا ہے۔ اس تحقیق سے یہ واضح ہوتا ہے کہ قرآن مجید میں حذف کا استعمال ایک عمدہ بلاغی تکنیک کے طور پر کیا گیا ہے جس کا مقصد زیادہ سے زیادہ معنی کی ترسیل اور فصاحت کا حصول ہے۔ لغوی طور پر حذف کے مختلف معانی بیان کیے گئے ہیں، جن میں لفظی طور پر کسی جز یا کلمہ کا حذف کرنا اور اس کے موجودہ سیاق میں اس کی غیر موجودگی کا نتیجہ اخذ کرنا شامل ہیں۔ اہل لغت اور فقہاء نے اس کے مختلف اسباب اور وجوہات کو بیان کیا ہے، جن میں سب سے اہم سبب کلام کی اختصار اور معانی کی شدت کو بڑھانا ہے۔

فقہی لحاظ سے حذف کے اصول واضح کیے گئے ہیں اور یہ بتایا گیا ہے کہ حذف کا عمل اس وقت جائز ہے جب اس سے بیان میں کسی نوع کی کمی یا معنوں کا نقصان نہ ہو۔ فقہی تحقیقات نے اس بات کو اجاگر کیا کہ حذف کا استعمال قرآن مجید میں اس کی فصاحت اور بلاغت کو تقویت دینے کے لئے کیا گیا ہے، جس سے نہ صرف کلام کی وضاحت میں اضافہ ہوتا ہے بلکہ قرآن کے پیغام کو بہتر طریقے سے سمجھنے میں بھی مدد ملتی ہے۔ عقلی دلائل کے حوالے سے یہ تحقیق اس بات پر روشنی ڈالتی ہے کہ حذف کا استعمال محض اختصار یا سہولت کے لیے نہیں ہے، بلکہ یہ ایک منطقی اور حکمت پر مبنی عمل ہے۔ حذف قرآن کے متن کو زیادہ گہرا اور مؤثر بنانے کا ایک ذریعہ ہے، جو سامع یا قاری کی فہم اور فکری استنباط کی صلاحیت کو بڑھاتا ہے۔ اس کے ذریعے قرآن مجید نے اپنے پیغام کو اس طرح پیش کیا ہے کہ وہ ذہنوں کو کھولتا ہے اور فہم میں گہرائی لاتا ہے۔

آخر کار، یہ تحقیق اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ قرآن مجید میں حذف نہ صرف زبان کے خوبصورتی کو بڑھاتا ہے بلکہ اس کے اسلوبیاتی، فلسفاتی اور عملی پہلوؤں کو بھی بہتر طریقے سے اجاگر کرتا ہے۔ حذف کی مختلف اقسام اور اس کے وجوہات کی تفصیل اس بات کو ثابت کرتی ہے کہ قرآن میں ہر لفظ، جملہ اور اسلوب کا اپنے جگہ پر ایک خاص مقصد اور حکمت موجود ہے، جس کی گہرائی کو سمجھنا ہمیں اس کے پیغام کی حقیقت تک پہنچنے میں مدد دیتا ہے۔ اس مضمون کی روشنی میں یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ قرآن مجید کی زبان کی پیچیدگیوں کو سمجھنا صرف لغوی اور فقہی تجزیے تک محدود نہیں بلکہ عقلی اور بلاغی پہلوؤں پر بھی غور و فکر کی ضرورت ہے تاکہ ہم اس کے گہرے معانی اور اس کی کامل حکمت کو بہتر طور پر سمجھ سکیں۔

¹ النساء: 1

² الانعام: 102

³ البروج: 16

⁴ النساء: 23

⁵ النحل: 115

⁶ الفجر: 22

⁷ المائدة

⁸ النحل: 81

⁹ الھود: 35

¹⁰ الھمزہ: 5

¹¹ البقرة: 220

¹² الزمر: 68

¹³ الکھف

¹⁴ المؤمنون: 36

¹⁵ البقرة: 30

¹⁶ الانبیاء: 10

¹⁷ النجم: 34

¹⁸ الطلاق: 3

¹⁹ الاحزاب: 56

²⁰ الھود: 54

²¹ البقرة: 185

²² الجمعة: 9

²³ البقرة: 40

²⁴ الانعام: 149

²⁵ البقرة: 18

²⁶ الاعراف: 114

²⁷ طہ: 70

²⁸البقرة:4²⁹الحج:11³⁰البقرة:35³¹البقرة:25³²يوسف:64³³النساء:47³⁴البقرة:116³⁵بنی اسرائیل:110

ماخذ ومراجع

1. ز محشري، جلال الدين ابو القاسم محمود بن عمر، المتوفى 538، اساس البلاغة، دار احياء التراث الليروت لبنان، ج1، ص812
2. ذكراى ونسك، المعجم المفهرس للافاظ الحديث النبوى، مكتبة بريل شهر لندن، الجزء الاول (الف، ح) ص448
3. الجرجاني سيد شريف على بن محمد كتاب، التعريفات، مكتبة انشارات ناصر خسرو مصر، ص37
4. الانصارى، ابن هشام، مغني اللبيب، دار نشر الكتب الاسلاميه لاهور، ج1 ص668
5. حضرت مولوى محمد زاهد اصابه الخو شرح بداية النحو، مكتبة زاهديه بادشاه تيار كيٹ، پشاور، ص227
6. سيوطى علامه جلال الدين عبد الرحمن، الاقنآن في علوم القرآن، فاران اكيڈمى اردو بازار لاهور، ج1 ص77
7. مولوى عبد الناصر مولوى خورشيد انور كنوز العرب، قديمى كتب خانه مقابل آرام باغ كراچى، ج1 ص52
8. القزوينى علامه عبد الرحمن فيض الفتاح على حواشى شرح تلخيص المفتاح، مكتبة جان محمد بستي پبلشرز كانسى روڈ، كونس، ص216
9. سكرودووى، مولانا جميل احمد، تكميل الامانى شرح مختصر المعانى، مكتبة دار الحديث ملتان، ج1 ص206، 207
10. زيدى سيد قارى عبد الرؤف بلاغت مؤمن، مكتبة سيد عبد الرؤف زيدى منڈى بھاوالدين، ص38
11. الفناى علامه حسن بن محمد شاه، حسن جلبي، كتبه القدس كانسى روڈ نزد مسجد نور كونس، ص95
12. شيخ السلام ابو محمد عز الدين كتاب الاشارة الى الایجاز، مكتبة توحيد وسنته قصه خوانى پشاور، ص3، 5، 2
13. علامه بدر الدين رزكى، البرهان، مكتبة نوريه رضويه لاهور، ج1 ص80
14. العجلى، علامه سليمان بن عمر جمل الفتوحات الهييه، مكتبة عيسى البابى الحلبي مصر، ج1 ص533
15. علامه غلام رسول سعيدي، تبيان القرآن، مكتبة فريد بك سٹال لاهور، ج3 ص94
16. بخارى، محمد بن اسماعيل، صحيح بخارى، مطبوعه دار الفكر بيروت، ج5، حديث 4208
17. العيني ابو محمد محمود بن احمد البنايه في شرح الهدايه، مكتبة رشديه كونس، ج1 ص484
18. البارقى، علامه اكمل الدين محمد بن محمد، شرح العناية على الهدايه، مكتبة رشديه كونس، ج1 ص106
19. عسقلانى، علامه ابن حجر، فتح البارى، مطبوعه لاهور مكتبة الرياض الحديثه، ج1 ص432
20. الرازى محمد بن ابو بكر بن القادر، مسائل الرازى من غرائب اى التتريل، مصطفى سباني الحلبي مصر، ج1 ص3
21. الانصارى، ابن هشام جمال الدين مغني اللبيب عن كتب الاعاريب، مكتبة دار نشر الكتب الاسلاميه، ج2 ص698

22. الروسی، تبصیفی بن نصیر، غایۃ التحقیق شرح کافیہ، فیضی کتب خانہ کانسی روڈ کوسیدہ، ج 1 ص 130 تا 132
23. سیوطی، علامہ جلال الدین، صہح الہوامع شرح جمع الجوامع، مکتبہ منشورات الراضی ذہبی، ج 1 ص 105
24. ڈاکٹر عبدالفتاح احمد الحموز، التامیل الخوی فی القرآن الکریم، مکتبۃ الرشید ریاض، ج 1 ص 205، 236، 235، 237
25. خفاجی، علامہ شہاب الدین، حاشیۃ الشہاب، مکتبۃ الاسلامیہ ترکی، ج 2 ص 58
26. بغوی، ابو محمد حسین، تفسیر البغوی، ادارہ تالیفات اشرفیہ ملتان، ج 3 ص 308
27. جوزی، ابو الفرج جمال الدین، زاد المسیر، مکتبہ حقانیہ پشاور، ج 5 ص 343
28. سیوطی، جلال الدین، تفسیر جلالین، قدیمی کتب خانہ کراچی، ص 289